"Хех. Это навевает мне некоторые воспоминания..."

В голове Романа промелькнули обрывки воспоминаний, когда он провел рукой по стене лабиринта. Как король магов, живший в Эпоху Богов, он посещал мастерские некоторых магов. Они выглядели и ощущались почти так же, как этот лабиринт на 26-м этаже - такие же унылые и мрачные.

В них полно ловушек и барьеров, и большинство магов не осмелились бы туда вторгнуться.

Разумеется, его бывшая мастерская не выглядела так. По крайней мере, она больше походила на комнату мыслителя, заполненную книгами и другими магическими вещами.

" Тск. Тск. Создатель этой игры действительно потратил время на создание идеальной атмосферы для лабиринтов."

"Должно быть, виноват перфекционизм." Ответила Кузуки, глядя на ползущих вдалеке химер.

Лабиринт на 25-м этаже также прозвали "Мастерской алхимика" из-за того, что здесь обитают слизни и химеры. Босс лабиринта до сих пор неизвестен, но игроки предполагают, что это должна быть некая эволюционировавшая химера.

Легко расправившись с остатками химер, они вскоре оказались перед комнатой босса.

Дверь перед ними возвышалась более чем на десяток метров. В центре двери находятся две золотые ручки, украшенные затейливой резьбой.

"Тебе нужно сначала отдохнуть?"

"Нет, я в порядке."

"Тогда я открою эту штуку..."

Одним движением вход в комнату босса был открыт. Как только они вошли внутрь, дверь закрылась сама собой.

Внутри комнаты было удивительно темно и тускло, пока радужный свет не охватил все помещение, делая его ярким, как день. В дальнем конце комнаты находится босс этого лабиринта - Василиск.

Преимущественно черного цвета, он передвигался на четвереньках с острым рогом во лбу. Его длинный хвост имеет конец в форме иглы, который используется для выпускания смертельного яда, хранящегося в его теле.

"Василиск."

"Тот самый, из мифов?"

"Именно. Будьте осторожны и не смотрите ему прямо в глаза. А еще яд."

Роман объяснил все так, как делал это обычно - предельно точно. Поскольку во время разговора их постоянно прерывали, и каждый раз на Рицуку внезапно нападали какие-то монстры, он делал это наиболее четко.

"Хорошо."

В этот момент василиск открыл глаза и издал громкий рык.

" Действуем по плану."

"Помните, я буду применять исцеляющие заклинания по своему усмотрению."

Кивнув, он обнажил свой меч, сделанный из черного железа. Его рукоять украшена золотыми узорами, а в центре гарды - белая жемчужина.

Когда он ринулся прямо к нему, из воздуха возникли четыре различных элемента. Они слились с огромной скоростью, создав четырехцветный энергетический луч.

После того как Роман применил <<Яростный шип>> и полоснул по горлу, он тут же увернулся от пасти, пытавшейся его откусить. Позади него луч попал прямо в открытую зубастую пасть, наполовину срезав одну из полосок HP.

Однако такая атака израсходовала почти половину его запаса маны.

"К счастью, удачно."

Для него, бывшего Короля Магии и нынешнего Великого Мага, создание элементальных заклинаний - дело нехитрое. Когда он стал обычным человеком, то потерял и ясновидение, и магические цепи. Он знал о грядущей катастрофе, став человеком, но ничего не мог с ней поделать.

К счастью, его друзья поддержали его и помогли ему. В частности, Марисбери создал Халдею специально для этого. Это дало Роману возможность избавиться от будущего бедствия. Когда произошла бомбежка командования, он понял, что все началось.

До этого он мог лишь пессимистично смотреть на происходящее, так как знал об этом бедствии очень мало. Только скрыв свою личность и получив возможность лично встретиться с Соломоном, он смог использовать свой козырь. Однако это принесло свои плоды: его личность не была раскрыта, когда Лев сообщил, что он - Демонический Столп.

Бум!

Хвост василиска хлестнул по полу рядом с ним, заставив его броситься в сторону. Уклоняясь, он использовал <<Острый Коготь>>, чтобы разрубить хвост, проведя три диагональных разреза - похоже на форму "X".

Тем временем Коузуки закончила готовить большое заклинание. Из-под василиска поднялся огромный столб пламени, который закрутился, как торнадо. В результате василиск взлетел в воздух, а столб пламени исчез.

К этому времени одна из пяти полосок HP полностью истощилась.

Василиск в свободном падении начал опускаться на землю, чем двое и воспользовались. Кузуки превратила окружающий "воздух" в "углеродный металл" с помощью своей магии Альтерации, а затем превратила его в пики, нацеленные на огромное тело василиска.

Романи использовал навык <<Горизонтальный удар>>, умение меча с нанесением четырех ударов, сформировав в животе порез в форме цифры "4".

Когда он упал на землю, они нанесли ему еще один удар, почти исчерпав второй резерв HP.

Однако когда он встал и начал набирать скорость, все стало еще сложнее.

Василиск изверг из себя пузырящуюся зеленую жидкость. Это был его яд - очень смертоносный вид, который накладывал статус "Отравлен" на тех, кто вступал с ним в контакт. Их HP будет постоянно уменьшаться, если они не выпьют зелье противоядия.

Следующие двадцать минут Романи провел, уворачиваясь от ядов и нанося урон с помощью своих магических навыков и умения владеть мечом. То же самое касается и Кузуки, которая выпускала одно заклинание за другим за линией фронта.

Ее заклинания наносили василиску огромный урон, особенно ее пламя. Для его яда ее пламя - просто огромное противодействие. Несколько раз она испаряла яд в Романи, давая ему возможность атаковать.

Конечно, искусственный интеллект василиска не так глуп, и он начал уклоняться от атак Кузуки, когда у него остался последний резерв HP. В тот момент, когда он достиг последней полоски, его зрачки засияли золотым светом. Роман инстинктивно почувствовал что-то, поэтому быстро ушел от него.

Тем не менее он получил статус "оглушение" на две секунды. Впрочем, он сохранял спокойствие, так как знал, что и на этот раз его кто-то прикроет.

Как и ожидалось, Коузуки создала черные барьеры из углеродного металла, основанного на Эксии Широ - Е-углерода. На сегодняшний день это самый прочный материал, с которым она сталкивалась, поэтому она сохранила его состав, когда проводила структурный анализ во время пребывания в комнате отдыха.

Барьеры ослабили и замедлили движение острого хвоста, дав Романи достаточно времени, чтобы выйти из состояния "оглушения" и идеально увернуться от него.

"Спасибо." Сказал он, выполняя то же действие, что и раньше - запас маны пополнился за время их боя. И снова он успешно поразил василиска, понизив последнюю полоску HP на одну пятую.

Вдвоем они спокойно атаковали василиска, находящегося на последнем издыхании. Прошло еще десять минут и тело василиска, медленно распадаясь на цифровые фрагменты, упало боком на пол.

"Фух. Этот паралич доставляет немало хлопот."

" Именно этого и следовало ожидать от босса этажа."

Во время последнего боя паралич доставил им больше всего хлопот. Он просто не подавал никаких предварительных сигналов, только золотистое свечение в глазах перед тем, а затем он сразу использовал навык. Если бы рядом были другие игроки, они могли бы просто использовать <<Переключение>> и направить аггро босса на них, но их всего двое. Более того, Коузуки - маг...

Как раз в тот момент, когда они собирались покинуть комнату и отправиться на следующий этаж, дверь в комнату босса открылась.

*****

Факт №16: Масштабы силы в каноне Arknights на самом деле довольно нелепы. Один из таких примеров - Амия, повелительница демонов. У нее 15 печатей (10 на руках, 2 на запястьях, одна на шее и еще две на ногах). Сняв две, она может мгновенно уничтожить целый город. Мы можем только догадываться, что произойдет, если снять все 15 печатей. С другой стороны, у нас есть Скади, разрубающая горы одним ударом, старик (Хеллагур), который сражался с Патриотом и выжил, остатки бога, способного искривлять реальность, и так далее...

http://tl.rulate.ru/book/74171/3465639