

Во время преобразования их реального тела в виртуальное, одна из вещей, которая осталась неизменной, - это чувство боли. В отличие от обычных игроков SAO, которые не чувствуют боли (а испытывают лишь дискомфорт), у группы отключен нейтрализатор боли. Это значит, что они будут чувствовать такую же боль, как и в реальной жизни.

"Архх!!!" Лицо Куронекко исказилось от невыносимой боли, которую она почувствовала в правой руке. Казалось, что она яростно горит - такого она раньше не испытывала. К счастью, ей удалось включить [Ускорение мысли], что заставило ее забыть о жжении в порезанной руке.

Благодаря тому, что она оказалась в такой тяжелой ситуации, она смогла набрать более высокую скорость [Ускорения мысли]. То, что она получила полное мастерство, еще не значит, что она может использовать его в полную силу на своем теле.

'Что это было? Это очень больно!' Она запаниковала, но потом успокоилась. 'Это очень больно... Вот как это ощущается.'

Если бы не ее [Ускорение мысли], она бы не смогла совершить этот подвиг - замедлить восприятие времени.

'...Что же мне теперь делать?'

Куронекко испытывала противоречивые чувства, думая о двух оранжевых игроках, которые напали на нее только что. К сожалению, у нее нет кристаллов коридора, и она не сможет задержать их, если не приведет в тюрьму для игроков в Замке Черного Железа.

Если у них будет достаточно времени, они смогут освободиться от серебряных пут.

Может, мне просто сбежать? Да, - заманчиво подумала она, - ведь никто не может обвинить шестнадцатилетнюю девушку в том, что она сбежала в подобной ситуации. 'Но... Они же убьют кого-нибудь в ближайшем будущем.'

По их внешнему виду она поняла, что игрок в маске скелета - это "ЗаЗа", а игрок в маске мешка - "Джонни Блэк", два печально известных соруководителя "Смеющегося гроба", гильдии, убивающей игроков по собственной прихоти. В романе они руководили убийцами игроков, совершая бесчисленные злодеяния в игре, и все закончилось только тогда, когда их лидер от скуки сам "слил" их штаб-квартиру Проходчикам.

ЗаЗа

Джонни Блэк

Несмотря на то, что их численность не превышала 100 человек, "зеленые" игроки из других гильдий (шпионы, информаторы, торговцы и т.д.) в романе не учитывались, поэтому можно сказать, что одно только учреждение "Смеющегося гроба" объединило в игре всех злых людей.

'При таком раскладе мне действительно стоит бежать? Стоит ли мне делать что-то, о чем я могу пожалеть?'

Куронекко вспомнила, что произошло за месяц до того, как она подключилась к чату. Она знала, что все закончится именно так - она видела это за версту. Но все равно сделала это. Они с Кёске стали парой, пусть и всего на несколько недель. В ту встречу ей было очень больно, но

она поняла, что получила то, что хотела - брат и сестра были искренни друг с другом.

В тот раз она поняла, что им не суждено быть вместе. Как бы сильно она его ни любила. Она знала, что ее идеальный мир может остаться только в качестве ее идеалов - она знала все это с самого начала.

'Ах.'

Образы, когда она запиралась в своей комнате после отказа. То время, когда она закрылась в своей клетке, в своих иллюзиях, что все будет так, как задумано.

"Это случилось снова."

История повторяется. Сейчас Куронекко стоит на очередном перепутье, и все пути ведут лишь к новым сожалениям.

'Убийство по приемлемой для себя причине.'

Услышав это, она испытала противоречивые чувства. Почему Тоука вдруг заговорил об убийствах. Только сейчас она поняла, почему.

В этот момент она уже получила ответ - выбор между принятием вынужденных перемен и отказом двигаться дальше.

Отменив [Ускорение мысли], она снова почувствовала жгучую боль, но не обратила на нее внимания. Держа в руках отрубленную часть руки, на которой осталась лишь синеватая сетка, она спросила: "Ты ведь не перестанешь убивать?"

Куронекко как раз находится в радиусе поражения эстока Зазы, но он решил немного развлечь ее, решив, что ее разум теперь омрачен страхом.

"Почему бы и нет? Забавно видеть, как кто-то отчаивается, понимаешь?" Он ответил циничным тоном, и его прежнее спокойствие, которое было лишь фасадом, исчезло. "В этой беспорядочной игре почему бы игрокам не быть такими же беспорядочными?"

"Хорошо сказано, брат, хорошо сказано!"

Джонни Блэк согласился с его высказыванием и поддержал его. Он добавил: "В первую очередь, те, кто убил игроков, - это не мы, а Каяба Акихико!"

"Такова цена за отказ от нормальности. Это изменит твою жизнь, нравится тебе это или нет". Она пробормотала низким голосом, в ее глазах, скрытых под челкой, появился суровый блеск.

"Что, ты парализован в фе..." Как раз в тот момент, когда он собирался приставить свой клинок к ее шее, его резко остановили десятки серебристых нитей, появившихся словно из ниоткуда. То же самое произошло и с Джонни Блэком: серебристые нити натянулись по всему его телу.

Благодаря [Ускорению мысли] прошло всего несколько секунд. Джонни Блэк не успел сдвинуться с места, как Заза прыгнул прямо на то место, откуда виднелись серебристые нити.

" Королева Тьмы... вершит суд".

"Что?!"

"Эт-?!"

Взмахнув левой рукой, она еще сильнее натянула серебряные струны. Держа серебряные нити, она посылала в них более тысячи вольт, поражая их током, пока их НР не упало до 0.

Оба игрока не успели закричать от страха, как превратились в светло-голубые кристаллы, которые на мгновение замерцали, а затем медленно исчезли.

После этого испытания она мгновенно опустилась на землю, вся измученная. Ее тело дрожало - свидетельство того, что она никак не могла прийти в себя. Она сидела так до тех пор, пока эффект состояния "Потеря части тела" не исчез, регенерировав отрубленную ранее руку.

"Я... я кого-то убила." (п.п: ты кого-то спасла)

В тот момент, она была решительно настроена, ее на мгновение охватило онемение, что позволило ей четко исполнить смертельный удар. Теперь, когда дело было сделано, она не могла успокоиться.

"Примут ли они меня...? За то, что я сделала?" Она подумала о Саори, Сене, Аясэ, Кирино и... Кёске. Она встала на дрожащие ноги и бесцельно зашагала, пока в голове не зародились сомнения.

Окно появилось, когда она убила тех двоих, но она не обратила на него внимания.

Продолжая идти, она вдруг провалилась в яму. Очень глубокая яма, большая часть которой была заполнена тьмой. Куронекко уже думала, что умрет, но кто-то подхватил ее в тот момент, когда она уже собиралась упасть на землю.

"Ши...ро?"

"Приветствую."

Широ подхватил ее на руки, как принцессу. Он игриво улыбался ей, пока не заметил, что что-то не так. По ее глазам он видел, что сомнения начали омрачать ее разум. Если так будет продолжаться и дальше, она впадет в прежнюю депрессию, только гораздо хуже.

"Тебе нужна моя помощь?" спросил он, сразу перейдя к делу.

"Я... Я..."

Она разрыдалась, уткнувшись ему в грудь. Широ, впервые испытывающий подобное, не знал, что делать. Тем не менее, он изо всех сил старался, чтобы ей было удобно оставаться в таком положении. Через 20 минут она успокоилась. Попросив Широ опустить ее на пол, она села и произнесла.

"Я убила кое-кого".

От Автора: Ну вот, развитие Куронекко продолжается. В отличие от той новеллы, в которой она превратилась в фудзёси, здесь я хочу больше раскрыть ее характер. Если вы знакомы с ней по новелле/аниме, то знаете, какая она хорошая вайфу. Я даже не могу представить, как Кёске мог предпочесть свою сестру высококлассной вайфу/подруге, которая поддержит тебя, несмотря ни на что.

<http://tl.rulate.ru/book/74171/3451250>