

Глава 15. Очевидные методы.

После того, как народ на форумах взбушевался, Ся Пин отправился на страницы знаменитых писателей, таких как Цзя Чжии, Ма Чанг и других.

«Мудрый» Цзя Чжии и «ученый» Ма Чанг были горой Тай и Северной звездой индустрии эротических романов. Эти два мастера написали множество блестящих работ, количество аннотаций на каждом из их постов составляло более 30 миллионов.

Ся Пин обрадовался, поэтому немедленно вошел в систему и создал топик: «Обсуждение работ мастера Цзя Чжии».

«Работы мастера Цзя Чжии старые и скучные, я не думаю, что кто-то теперь это читает».

«Я согласен. Мастер Цзя Чжии стал старым и потерял свою страсть. Я не могу понять его чушь.»

«Да, я тоже согласен. Я думаю, что только два человека могут понять, что он пишет. Первый Мастер Цзя Чжии сам и второй сам Бог ».

«Я думаю, что только преданные поклонники купят его копии сейчас, его последняя работа - просто мусор перед неземной работой - Учитель Байжуан».

«По словам инсайдера, у Мастера Цзя Чжии не было перерыва. Он тайно опубликовал роман в интернете, но это было полной трагедией, и никому не понравилось».

«Ходили слухи, что, когда Мастер Цзя Чжии прочитал роман «Учитель Байжуан», он плакал как дитя и поклялся, что никогда больше не напишет эротический роман, ах! Эх, их эра уже позади.»

Ся Пин публиковал очень зловещие посты.

«Что за ***, что ты несешь? Хочешь умереть?» Увидев их, фанат Цзя Чжи не смог сдержать бранных слов.

Фанаты мастера Цзя Чжи сразу же обезумели, увидев эти посты.

«Ублюдок, кто тут лакал, как можно так говорить о таком уважаемом человеке?»

«Бесстыдная свинья! Это только ты, не понимаешь работ мастера Цзя Чжи. Как ты смеешь не уважать его? На его работах основано столько дорам, и ты осмеливаешься так о нем говорить».

«Все эти писатели-новички крали сюжеты у таких авторов, и теперь они говорят, что все это в прошлом, идиоты!»

«Кто позволил этим с***ным детям говорить. Их следует немедленно вернуть обратно в клетку.»

«Простите за беспокойство. Я сиделка этих ублюдков, сегодня некоторые пациенты сбежали с психбольницы. Пожалуйста, помогите найти их.»

И таким образом началась контратака фанатов Мастера Цзя Чжи. Только за 30 минут набралось миллионы просмотров и 50 000 сообщений. Ся Пин, заметив, что это идеальный момент, снова отписался:

««Учитель Байжуан» - роман, который существует в своей собственной лиге. Он полностью превзошел все работы Мастера Цзя Чжи».

«Как ты смеешь! Я убью тебя.»

«Умри, просто умри, ааааах!»

«Не хочу оскорблять, но все искренне хотят осуществить свои желания».

«С**** сын, сначала научись читать, а затем говори о Мастере Цзя Чжи»

«Что за неземная работа? Позволь мне сначала увидеть этот дерьмовый рассказ.»

«Давайте, все заспамим мусором комментарии у этого автора. Как они смеют позорить Мастера Цзя Чжи?»

«Да, пойдем и накажем эту личинку. Ублюдок на самом деле хочет превзойти великих!».

Злобные интернет-пользователи отчаянно бросились к роману Ся Пина.

На самом деле все так очевидно.

Когда Ся Пин увидел комментарии, он не мог сдержать улыбку. На Земле много знаменитостей, которые прославились благодаря этой тактике, хоть это и позорно.

Первоначально ничтожные просмотры "Учителя Байжуана увеличивались на сотни и тысячи за каждую минуту, и всего за час увеличилось до 3-ех миллионов. Он не мог не рассмеяться:

- Ха-ха-ха-ха, я сделал это.

<http://tl.rulate.ru/book/7415/181737>