

Быть "Профессиональным героем" было гораздо более утомительно, чем предполагал Наруто.

Морально изматывающий.

"Как репортеры так быстро добираются до мест преступлений?" - пожаловался Наруто, рухнув на диван в кабинете Рюко. Это было мягко и удобно, и хотя он не испытывал

никакого физического истощения, иметь дело с таким количеством рекламы было просто невыносимо для его ума. Ограбление банка, совершенное злодеями, горящее здание, в котором заперты сотни людей,

предотвратить мелкое ограбление во время патрулирования, предотвратить попытку самоубийства, помочь полиции установить причину смерти жертвы убийства, а затем

выследить убийцу. Все эти события происходили, и каждый раз, как только событие разрешалось, Наруто внезапно оказывался в окружении репортеров, которые, казалось, просто знали, когда и где что-то происходит.

Рюко сидела за своим столом и улыбалась.

Быть в шкуре профессионального героя сильно отличалось от того, чтобы быть Линчевателем, как это делал Наруто, когда он избегал прессы.

"Вы знаете, большинство героев просто заставляют своих стажеров наблюдать со стороны". Рюко указала Наруто, нажимая маленькую кнопку на своем столе. Возможно, это была ее любимая

кнопка на столе. В любом случае, она была права, хотя, если бы Наруто стажировался с кем-то другим, ему, скорее всего, сказали бы просто наблюдать, как профессионалы делают работу.

Однако она знала его навыки, в конце концов, она обучала его, и она знала, что он способен справиться с большинством ситуаций. Причина, по которой она хотела, чтобы он стажировался под ее началом, заключалась в том, что она

мог бы дать ему тот опыт, в котором он нуждался. Она хотела, чтобы он получил практический опыт... с общением с журналистами и прессой в целом. Дебют Наруто

в качестве героя, будучи еще стажером 1-го курса, повысил бы его популярность, показав, насколько он компетентен как герой.

Было пустой тратой времени не позволять ему выполнять настоящую героическую работу, и пока она была там с Наруто, ему не нужно было быть профессиональным героем, так как он был ее стажером.

"Спасибо, что не были самыми героическими".

"Не благодари меня, твой потенциал был бы растрочен впустую на обочине. Если я поверю, что мои стажеры способны, я позволю им использовать свои способности там, где они могут быть полезны. Итак, почему бы

тебе не рассказать мне, о чем ты думал весь день?" - спросила Рюко, когда дверь открылась. Она подняла бровь, когда не узнала мальчика, который нес поднос

с двумя чашками. Она вроде как узнала его внешность, она уже видела похожего парня раньше. Однако она не помнила, чтобы нанимала на работу кого-то столь молодого. "Ты такой?"

- спросила Рюко.

Наруто поднял глаза.

"Ты тот парень... Гаара... из бизнес-класса." - указал Наруто, увидев Гаару, входящего в комнату с двумя дымящимися чашками горячего кофе на подносе. Наруто узнал

в нем парня, который дал ему визитную карточку, и, по-видимому, Момо тоже. Однако на этот раз на нем был хороший костюм, а его супер растрепанные волосы были очень аккуратно зачесаны

набок.

Рюко поняла, кто это был.

"Ах, сын Расы, которого он попросил разрешить пройти здесь стажировку. Спасибо, что принесли кофе, и я надеюсь, что вы многому научитесь во время стажировки здесь". Рюко, в режиме полной власти Рюко, заговорила

с Гаарой, когда он поставил кофе на ее стол. Он взял одну из чашек и подошел к Наруто, прежде чем передать ее ему, когда Наруто сел. Гаара выпрямился и

посмотрел на Рюко, прежде чем поклонился.

"Спасибо вам за предоставленную возможность".

"Так официально... но я думаю, для тех, кто не в классах героев, это вроде как нормально". Наруто начал наливать в кофе большое количество молока и несколько кубиков сахара. Он

встал и передал Рюко подслащенный кофе, прежде чем взять ее черный кофе для себя. Гаара уже вышел из комнаты, дверь за ним закрылась. "Думаю, они не сказали ему

, что ты предпочитаешь сладкое горькому". Наруто упомянул, когда он сидел на ее столе, свесив с него ноги.

Она приподняла бровь.

"На мой вопрос я хотел бы получить ответ. Я надеялся, что ты выберешь меня, но я знаю тебя достаточно хорошо, чтобы понимать, что ты бы не выбрала меня, если бы у тебя не было для этого скрытых мотивов. Я

научила тебя практически всему, что знаю сама. - отметила Рюко, одарив его легкой, понимающей улыбкой. Ей нравилось видеть, как он пытается скрыть вину со своего лица, видя, что этим она

попала в самую точку.

Наруто вздохнул.

Почему она должна была знать его так хорошо?

"...В этом городе страдает девушка, которую я хочу спасти. Ваш офис находится здесь, и я знал, что вы планируете позволить мне выполнять настоящую героическую работу. Ты был моим

лучшим шансом спасти ее", - признался Наруто, поморщившись. Рюко была для него как старшая сестра, и он чувствовал себя очень плохо из-за того, что использовал ее. Он чувствовал себя ужасно из-за того, что использовал ее доброту

в своих целях, но ему нужно было это сделать. Ему нужно было сделать все, что он мог сделать, что позволило бы ему спасти девушку как можно скорее и предотвратить дальнейшие ужасные

обращения к самой девушке. Он не хотел ждать, пока станет слишком поздно, или рассказать профессиональным героям и ждать, пока они получают ордера, или попытаться провести собственное расследование в отношении девушки

, прежде чем спасти ее. "У меня были видения, в моих снах... о будущем". Наруто сказал Рюко, и он взглянул на нее.

Ее веселье исчезло, и она была совершенно серьезна, когда смотрела на него.

Она махнула рукой.

"Продолжайте, но как долго происходят эти видения и как часто они случаются?" Рюко ни на секунду не сомневалась в Наруто, она не знала, что он лжец, если только это

это было к лучшему. Она видела, что ему было трудно говорить об этом.

"В течение пары недель, и сначала они случались всего несколько раз, но теперь они случаются каждую ночь. Я вижу, как Эри страдает каждую ночь, и каждый раз я не могу ничего сделать

, кроме как наблюдать. Я знаю, что могу спасти ее... Я знаю, где она, я знаю, кто ее держит." Наруто остановился, когда Рюко подняла руку, чтобы остановить его.

"Вы предлагаете похищение".

"Ее родители мертвы, и люди ставят над ней эксперименты и издеваются над ней. У нее нет семьи, и у нее нет документов. Формально у нее нет законного опекуна. Кроме того, у нее есть

шрамы на руках. Я уже провел свое исследование, достаточное для того, чтобы, если бы Профессиональный герой обнаружил это... тогда им не понадобился бы ордер на проведение спасательной операции." Наруто ненавидел

засыпать сейчас. Поэтому, когда бы он ни засыпал, до того момента, когда ему нужно было спать, он бодрствовал, пытаясь сделать все возможное, чтобы найти способ спасти Эри как можно скорее. Он

уже выяснил, где она была, и именно поэтому он проходил стажировку у Рюко. Он получил чертежи поместья из государственного жилищного реестра, так что он знал, где

она содержалась в самом доме, а также.

Но он не смог спасти ее.

Даже если бы он был оправдан в спасении ее, в ту секунду, когда он попытался бы стать ее опекуном, тогда он признал бы нарушение нескольких законов, и он больше не смог бы защитить

ее. Ее вернут туда, откуда она пришла, и его можно будет обвинить в том, что он причинил ей боль. Это стало бы спорным, если бы ее вернули Якудзе, и во всех ее травмах

обвинили бы его. Ему нужна была помощь Профессионального героя, чтобы спасти ее, чтобы он мог избежать неприятностей с законом и убедиться, что Эри будет в безопасности.

Рюко была впечатлена, но в то же время и расстроена.

"Ты планируешь сражаться с якудзой в одиночку?" Рюко нахмурился.

"Я не собираюсь драться, если в этом нет необходимости. Я хочу проникнуть внутрь, инсценировать ее смерть и уйти с ней. Я хочу, чтобы она убралась оттуда, прежде чем они даже поймут, что она ушла. Она через

слишком многое прошла, я больше не хочу заставлять ее испытывать насилие. Я хочу защитить ее." Кулаки Наруто заметно дрожали от гнева. Каждую ночь он был вынужден быть свидетелем того, что

они делали с ней. Теперь каждую ночь он был вынужден наблюдать, но не мог сделать для нее ничего, кроме как наблюдать. Девушка пережила слишком много насилия, так что если

он мог бы доставить ее в безопасное место так, чтобы она не увидела ничего насильственного, тогда тем лучше.

Рюко внимательнее присмотрелась к языку тела Наруто, он никогда не умел хорошо это скрывать, и она могла это видеть. Она видела, какую беспомощность он испытывал из-за того

, что ничего не мог сделать без посторонней помощи. Чтобы спасти эту девушку и убедиться, что она действительно осталась спасенной, ему потребовалась помощь. Тем не менее, она все еще страдала каждую секунду, когда Наруто не мог

обратиться за помощью к кому-то, кому он мог бы доверять. Он чувствовал себя слабым, неспособным что-либо сделать, и он знал, что большинство героев не поверили бы ему или поставили бы на карту свою карьеру из

-за, так сказать, "Мечты" студента. Ближайшим героем Наруто был Всемогущий, но из-за того, что он был Всемогущим, мужчине было трудно выполнять стелс-миссии. Это было противоположно тому, что

Наруто хотел девушку, и это просто подвергло бы девушку опасности, если бы Всемогущий появился.

Неспособность спасти человека убивала его изнутри.

"...Если ты хочешь спасти ее, тогда иди сегодня вечером. Вы будете более скрытны, если пойдете один, но я напишу отчет о том, что я нашел вероятную причину и что я был с вами. Спаси ее,

и сделай это, не ввязываясь в драку." Рюко говорила с видом согласия. Рано или поздно Наруто

сорвется, потеряет контроль над собой и зайдет слишком далеко, чтобы

спасти эту девушку. Он проделал так много работы, и она уже как бы верила в него.

В любом случае, это звучало так, как будто эту девушку действительно нужно было спасать, и если это была скрытность, Наруто был одним из лучших вариантов для этого, если он знал это место так хорошо, как он говорил.

Она никогда не видела, чтобы Наруто так много думал о чем-либо, обычно он просто действовал инстинктивно.

«действительно?» Наруто был крайне удивлен, когда она просто дала ему разрешение.

Она кивнула.

"Я доверяю тебе, и поскольку ты мой стажер, я могу предоставить тебе временный юридический статус героя. Тебе лучше сейчас немного отдохнуть, потому что у тебя будет напряженная ночь." Рюко

сказал ему строго. Она не хотела, чтобы он устал, если он собирался рисковать своей жизнью. "Честно говоря, ты такой беспокойный ребенок". Рюко заговорила, и она попыталась сохранить хмурый вид. Однако улыбка

скользнула по ее лицу. "Пожалуйста, пообещай мне, что ты не будешь лезть не в свое дело". Рюко положила руку ему на плечо. Она знала, что с ее разрешения или без него он

собирался это сделать.

Единственная причина, по которой Наруто еще не отправился спасать эту Эри, заключалась в том, что его преждевременные действия подвергли бы ее еще большей опасности.

Наруто одарил ее усмешкой.

"Ты знаешь, что я не могу дать этого обещания". Наруто заговорил с ней с грустной усмешкой.

Он всегда старался выполнять свои обещания, и он не давал обещаний, которые не смог бы сдержать.

Он должен был спасти ее.

<http://tl.rulate.ru/book/74120/2505969>