

Коулсон слишком много думал.

Пока Верховный Маг не захочет, никто не сможет сохранить ее образ.

Не только образ Верховного Мага был бы потерян, но и образ их троих.

Одно дело, когда их видят смертные, другое - когда они распространяются повсюду, и если их изображения будут распространяться, это помешает их будущим усилиям по избавлению мира от демонов.

Когда Старк и Коулсон вернутся, им будет что сказать по этому поводу.

Особенно черный боров Ник Фьюри, в генах которого выгравирована фраза "всегда найдутся люди, которые захотят причинить мне вред", он, вероятно, будет так беспокоиться, что не сможет заснуть и будет терять волосы всю ночь напролет О, у него нет волос, так что, полагаю, у S.H.I.E.L.D. будет еще несколько секретных баз.

S.H.I.E.L.D. является связующим звеном между трансцендентным и мирским мирами, и Брэндон, конечно, будет иметь с ними дело в будущем, но только если он сможет взять инициативу в свои руки, на что он пока не способен.

Даже Брэндон, который также является мастером воздуха, не сможет противостоять силе военного оружия.

Защищаясь, маги могут пробиться через космический корабль, но они беззащитны против снайперских пушек.

Поэтому он не будет общаться с S.H.I.E.L.D. до тех пор, пока не сможет взять ситуацию под полный контроль.

На этот раз было много проблем, самым большим недостатком были Нэнси и Сидни, но Брэндон была готова к этому. Перед отъездом на Лонг-Айленд он использовал амулет биллокации, чтобы создать биллокацию, и иллюзию, чтобы создать Брунгильду.

Когда он сражался с двумя Тайными Мастерами на Лонг-Айленде, его двойник сидел в саду, пил чай и читал книгу, а Брунгильда была припаркована неподалеку, так что у него было достаточно доказательств того, что он не выходил из дома.

Конечно, Черный Всадник все еще был подозрителен, но пока S.H.I.E.L.D. не хотели разорвать его на части, а если и хотели, то подходили к нему лишь окольными путями, делая вид, что он действительно просто невинный человек - по крайней мере, до тех пор, пока S.H.I.E.L.D. не разберется в сообществе магов, а Черный Всадник, который всегда был сдержан, примет лишь мягкий подход. Он никогда бы не осмелился прийти к ним и заставить их зарегистрироваться в системе S.H.I.E.L.D. и позволить агентам открыто шпионить за ним, как они делали это с обычными супергероями.

Что касается Гидры в тени, то они были просто кучкой насекомых, и если они осмелятся сделать хоть шаг, он был бы не против раскрыть общественности некоторую информацию и сделать их крысами.

Поэтому он не хотел, чтобы его личность была раскрыта, но и не беспокоился об этом.

Даже если Нэнси и Сидни "предадут" его, он ничего не потеряет.

Он боролся с двумя артефактами, которые только что попали в его руки.

Лук Аполлона и Стрела Аполлона были хорошими артефактами, но не очень вписывались в путь Брэндона.

Он не Соколиный Глаз Бартон, он не фанат стрельбы из лука и не собирается становиться лучником.

Возможно, мог бы рискнуть?

Поколебавшись мгновение, он открыл бесконечный алтарь.

"Жертвоприношение".

Два артефакта, которые были в руках всего два часа, были поглощены светом, излучаемым алтарем.

"Не подведите меня!"

Брэндон сложил руки вместе и торжественно поклонился.

Свиш!

Устье алтаря завихрилось и закрутилось, словно торнадо, быстро извергая два предмета.

Катану.

И маунта?

От: Блич

Описание: Занпакто высшего правителя Хуэко Мундо, Сосуке Айзена, иллюзорный меч, который не только обладает почти непреодолимой гипнотической силой, но и содержит все воспоминания и духовную силу Сосуке Айзена, PS: духовная сила и воспоминания Сосуке Айзена до его эволюции.

Повелитель грома

Из: Рыцарь Кольца

Описание: Верховный маунт темного рыцаря Хараго.

Его можно вызвать, только запечатав 100 ора и пройдя испытание его истинной сущности - волшебного маунта, который может путешествовать по разным измерениям и заряжать всадника энергией звуком своих копыт.

Глаза Брэндона мгновенно загорелись.

Это бонус!

Это предметы двух больших боссов.

Особенно катана, не говоря уже о гипнотической способности, он мог получить всю духовную силу Повелителя Грома, даже если это была духовная сила до эволюции, этого было достаточно, чтобы мгновенно увеличить его силу на значительную величину, получив силу для борьбы с S.H.I.E.L.D.

Даже до трансформации духовная сила Сосуке Айзена была настолько велика, что он, вероятно, лишь на шаг уступал Мастеру Шефу.

Силы Вселенной Марвел можно условно разделить на: герои улицы, города, планеты, небожители, унитарной вселенной, мультиверс, мегавселенной и омниверс.

Брэндон, вероятно, относится к классу городских героев и может справиться с большинством кризисов, но может лишь с трудом выдержать осаду современной армии, и уж точно не сможет сделать это в лоб.

Как только он достигнет уровня планеты, то есть уровня Халка или Тора, он сможет практически не обращать внимания на современное оружие и не испытывать трудностей с современными армиями.

На пике своего могущества Один использовал Оружие Вечности для уничтожения больших галактик, и даже три империи Вселенной были вынуждены скрываться от него.

Древняя также находилась на этой стадии, а была потенциальным Небожителем, на шаг или два отставая от Одина.

Следующий уровень после Небожителя - тот, кто может играть со вселенной, как с мячом.

Конечно, на данный момент достаточно уровня планеты, и пока он не будет мешать Древней и Одину, никто не сможет усложнить ему жизнь.

Самое удивительное в этом аниме, что он очень остроумный: кобуры, используемые главными героями, покрыты золотом, и говорят, что был даже изготовлен шлем из чистого золота, что просто бесчеловечно.

Во-вторых, в этой драме много знакомых "учительских" гостевых персонажей, и в ней есть эпизодические преимущества.

Темный рыцарь Хараго, является самым популярным злодеем в пьесе, а его маунт - самый мощный из всех рыцарских персонажей.

Повелителя Грома называют волшебным конем, но на самом деле он больше похож на грифона, с огромным черным телом, острыми углами, пятью острыми рогами на голове и хвостом, похожим на хвостовое перо феникса.

На самом деле, в пьесе не показана сила повелителя Грома, но вы можете увидеть проблеск ее в коне главного героя, волшебном коне.

Самое впечатляющее в нем, что он несет маленького друга главного героя через лес, а затем пинает гору одним копытом во время битвы со злодеем.

Можно сказать, что этот маунт сам по себе является истребителем планетарного класса.

Более того, волшебный конь не только обладает огромной боевой мощью, но и может свободно перемещаться в разных измерениях, так что даже если у него нет Кольца в руке, ему больше не нужно беспокоиться о том, что он будет заперт в зеркальном измерении.

Все, что ему нужно сделать, - это вызвать маунта, и он сможет отправиться куда угодно, чтобы забрать кого-нибудь.

Отличный маунт!

.....

<http://tl.rulate.ru/book/74084/2122990>