Кагехосин Йошиока был очень сильным.

Вместо того, чтобы увернуться, он взмахнул своим длинным мечом и выпустил серебряную ауру.

Он услышал серию "лязг, лязг, лязг", когда десятки пуль, направленных на него, одна за другой были отбиты этой прекрасной серебристой аурой.

Однако, в то время как он мог поддерживать свое кунг-фу, катана не могла.

После ожесточенной битвы с Брэндоном катана уже была испещрена трещинами, а теперь, когда в него попали и десятки пуль, она была разбита до самой рукояти в мгновение ока.

"Баггер!!!"

Кагехосин Йошиока в гневе бросил рукоять своего меча.

Сломанная рукоять рассекла воздух с ужасающим звоном и вошла прямо в глаз одного из убийц со скоростью не медленнее пули.

Бум!

Голова неудачливого убийцы разорвалась, как арбуз, разбрасывая во все стороны мозговое вещество и сломанные кости, испугав убийц поблизости.

Воспользовавшись моментом, Кагехосин снял плащ, достал с пояса другое оружие и бросился на убийц, как тигр, спускающийся с горы.

Это была Кусарикама, древнее японское боевое оружие, представляющее собой длинноручную косу с железным шаром с длинной цепью, прикрепленной к тыльной стороне лезвия, несколько схожее с китайским холодным оружием, кистень, который представляет собой сочетание короткого и длинного, мягкого и твердого.

Коса Кагехосина Йошиоки имело необычную форму, лезвие которой не просто коса, а напоминает китайскую однолезвийную алебарду, которая может не только зацеплять и резать, но и колоть, как меч.

Кагехосин Йошиока использует косу как девятисекционный хлыст, серебряная коса танцует, как серебряная змея, водя лезвием косы по голове вверх и вниз, при каждом взмахе вздымается поток крови, а при каждом отскоке отсекается голова.

Это был настоящий переполох.

На этот раз люди Кагехосина перестали наблюдать. Вместо того, чтобы броситься убивать в ближнем бою, они открыли шквал злобных ударов из скрытого оружия.

Каждая атака была по-своему ужасающей.

Группа сильных убийц была уничтожена с невероятной скоростью группой ниндзя, использующих холодное оружие.

Голос Альбиноса был хриплым, когда он наблюдал за происходящим перед ним, и ему

казалось, что он видит сон.

Репутация "Рука в руке" была страшной для преступного мира, но кто мог знать, не видя ее своими глазами, что она может быть настолько ужасающей?

Убийцы - это не армия.

Даже настоящая армия неизбежно развалится, потеряв более 50% личного состава.

Так что пропитанные кровью убийцы, перепугавшись до смерти, бежали с таким видом, будто увидели привидений.

Через несколько мгновений в штаб-квартире организации убийц снова стало тихо.

"Теперь мы можем продолжить!"

Выражение лица Кагехосина Йошиоки было таким же холодным, как и всегда, и он повернулся, чтобы посмотреть на Брэндона, который прислонился к стене, наблюдая за происходящим, с хищной свирепостью в глазах, и направил свою почти полностью красную крючковатую косу в десятикратно больший зал: "Здесь будет веселее!"

Брэндон наклонил голову, улыбаясь: "Разве тебе не нужен перерыв?".

"Не нужно!"

Одним движением руки кровь на его косе рассыпалась, вновь обнажив серебристо-белый цвет.

"Хорошо".

Брэндон повернул запястье и раздвинул пальцы, механизм сработал мгновенно, и лезвие снова выскочило.

В мерцающем свете тусклый вид рукавного меча скрывал его смертоносную кромку.

Тад!

Сначала он поднял ногу и затем он нанес удар прямо вперед, такой легкий и быстрый.

Как только он прыгнул, Кагехосин Йошиока быстро среагировал, поклонился и взмахнул косой, выпустив холодное лезвие.

Два клинка столкнулись, и звук столкновения разнесся по полю.

Коса была отброшена на полфута, и он двинулся вперед, чтобы сократить расстояние между ним и Брэндоном.

Кагехосин Йошиока тут же отвёл косу назад и навесил длинную серебряную цепь на руку, используя для боя только конец косы.

Короткое лезвие против короткого лезвия.

Ни у кого не было преимущества.

Оба предугадывали движения соперника, оба методично реагировали, оба были готовы в любой

момент найти слабые места противника и нанести смертельный удар.

За несколько мгновений прошли десятки ударов.

Пока Кагемуша был в яростном настроении, Брэндон начал проявлять нетерпение.

Лонг-Айленд - одно из лучших мест в Нью-Йорке в плане правопорядка, и даже несмотря на то, что это чрезвычайно удаленное место, схватка между убийцами и ниндзя только что привлекла внимание, и полиция могла в любой момент выехать на место происшествия.

Он должен был сделать это быстро и свалить!

Очевидно, он не мог использовать магию в месте, где мониторы были повсюду, поэтому ему пришлось прибегнуть к дополнительным трюкам.

Воспользовавшись тем, что Кагехосин Йошиока сделал шаг вперед, он внезапно убрал меч в левый рукав и бросил дымовую шашку. ..... С мертвыми убийцами повсюду, найти дымовую шашку было слишком просто.

Бум!

Дымовая шашка взорвалась между двумя мужчинами.

Зрение Кагехосина Йошиоки было заблокировано, и он тут же настороженно отлетел назад.

Но прежде чем он успел очнуться, Брэндон внезапно вынырнул.

Используя дым как щит, он подполз вплотную к земле и за три секунды успел проползти всего семь или восемь метров, после чего подпрыгнул вверх.

В этот момент он как будто очень медленно взмахивал рукавом меча, а звук его ударов был оглушительным, как водопад, падающий с горы.

Он смотрел, как рукав меча надвигается на него, пересекая его лицо, дюйм за дюймом, секунда за секундой, приближаясь к нему.

Внезапно скорость меча увеличилась, и его сила стала неистовой - он почувствовал, как его сердце разрезают, и вся его грудь с грохотом разлетелась на куски.

Из уголков его рта потекла кровь, а глаза потускнели.

Но на его жестком лице заиграла улыбка: "Я вернусь за тобой!".

Люди из общества "Рука в руке" не боятся смерти, потому что они могут вернуться к жизни даже после смерти.

Это не первый раз, когда его убивают, но каждый раз ему удается вернуться, чтобы отомстить.

Этот раз не станет исключением.

Однако Брэндон насмешливо рассмеялся: "Нет, у тебя нет шансов".

Как только все увидели, что Кагехосин Йошиока перестал дышать, группа ниндзя бросилась

вперед, не боясь смерти.

Их целью было забрать тело.

Ритуал воскрешения Татекай требует, чтобы тело было целым, поэтому, если кого-то убивают на верхнем этаже, ниндзя, сопровождающие его, атакуют как сумасшедшие, чтобы вернуть тело в целости и сохранности.

Но как Брэндон мог позволить им уйти от ответственности?

Среди брызг крови он убивал как берсерк, уничтожая группу ниндзя одного за другим простым, но смертоносным способом.

К сожалению, только Кагехосин Йошиока дал опыт.

[100 очков за убийство ниндзя Кагехосина Йошиоки].

Опыт, полученный от убийства этого парня, был почти таким же, как у обычного адского демона.

Брэндон наклонился и втащил тело Кагехосина Йошиоки туда где не было камер наблюдения.

Он бросил взгляд на все еще бессознательного Альбиноса и направил кольцо черного света на Кагехосина Йошиоки.

Чернота окутала его, сначала в виде тонкой пленки, затем рассеялась и опустилась, в конце концов превратившись в кольцо черного света на его пальце.

Затем его раны быстро зажили.

Затем он открыл глаза.

Родился первый Черный Фонарь!

……

http://tl.rulate.ru/book/74084/2065539