

Открыв зеркало, он даже не стал ждать, пока Брэндон что-то скажет, а сразу же двинул крюком с косой в руке, рассекая воздух и направляясь прямо к горлу Брэндона.

Как только он приземлился на землю, он вытянул пальцы и сделал быстрые движения в пустоте, сформировав таинственно светящийся талисман почти в мгновение ока, но вместо того, чтобы направить его на Кецилия, он шлепнул его на себя тыльной стороной руки.

"Твои навыки талисманов быстро улучшаются!" - похвалил Кецилий, и легким движением руки между крюками и косами сплел магическую паутину, соединив два крюка и косы вместе.

Крюки, изначально предназначенные для ближнего боя, запутывались и подбрасывались в воздух, когда магические веревки растягивались, подобно пламенному лотосу в полном расцвете сил.

Первый урок от Камартаджа: природа магии не в том, чтобы создавать что-то из ничего, а в том, чтобы менять одно на что-то другое!

За магию нужно платить, как сказала однажды Древняя: "Магия подобна удару кулаком; тому, кого бьют, больно, и тому, кто бьет, тоже."

Длительное воздействие магической энергии изменяет человеческое тело - не в лучшую, а в худшую сторону.

Например, в последние годы жизни доктора Стрэнджа его частое использование магии привело к тому, что он мог спать только три часа в сутки, после чего кошмары вызывали у него психический коллапс; в его желудке образовались язвы размером с крысу, так что он не мог переваривать обычную человеческую пищу и был вынужден питаться очень злыми магическими существами, и, по словам доктора Стрэнджа, любой, кто видел, как он ест, не мог не видеть кошмаров.

Этот процесс можно представить как кредит. Каждый раз, когда вы используете заклинание высокого уровня, вы получаете еще один счет.

Каждый счет должен быть погашен.

Более скромная белая магия лучше, так как источник, Вишанти, позволяет платить в рассрочку, и стоимость не так страшна, поэтому ее принимают многие маги в Камартадже.

Черная магия - это совсем другое дело, хуже, чем ростовщик. Есть одна история.

В волшебном мире Земли живет знаменитый мастер черной магии, его зовут Монако, по прозвищу "Принц магии". Хотя он использует черную магию, он хороший человек, который часто путешествует по миру в качестве странствующего мага, чтобы помочь другим.

Поскольку цена черной магии слишком высока, он должен найти жертву, чтобы перенести боль, но он не может жертвовать, убивая людей, поэтому он держит дома стадо кроликов в качестве жертвы. Но обычных кроликов недостаточно, чтобы удовлетворить демонов-богов. Монако должен вложить в этих кроликов всю свою душу и сердце, воспитывая их как собственных детей, заботясь и любя их всем сердцем, а затем топить их в воде собственными

руками после каждого выпуска черной магии

Каждый раз, когда он это делал, Монако страдал так же сильно, как если бы он убил своего собственного ребенка, что было единственным способом удовлетворить богов-демонов на темной стороне.

Из-за таких тяжелых последствий маги тренируют свое тело так же, как и магию, потому что только достаточно сильное тело может выдержать боль обратной реакции.

В то же время маги наполняют свои тела сложной магией, чтобы создать мощное оружие, которое можно использовать в любой момент, например, Посох Живого Трибунала, который наделен мощной разрушительной силой, Сапоги Волтора, которые могут прыгать по воздуху, и Жезл Ватумба, который может высвобождать огромное количество энергии.

Коса в руках Кецилия - тоже очень хорошее оружие, а ее разрушительная сила проявилась в том, что она одним ударом почти разбила магический щит Брэндона.

..... На самом деле

На самом деле талисман также относится к разряду магического оружия: талисман - это сочетание талисмана и талисмана, но это два разных талисмана; первый талисман - это поверхностное внешнее использование, некоторые моменты из правил неба и земли с их собственной аурой, написанной на носителе, для достижения своих собственных целей; второй талисман - это доказательство личности, после признания талисмана в небесном царстве, талисман, нарисованный или посланный небесным воинам, будет иметь основание не быть отмененным.

Конечно, хотя в этой вселенной существует ад и рай, бессмертные боги и богини, изгнанные в другие измерения Целестиалами, скорее всего, не захотят принять талисман.

Вернемся к делу.

Лотос ярости Кецилия растянулся на пять или шесть метров в длину, заняв все пространство магазина.

"Хорошо, что это зеркальное измерение, иначе у меня было бы разбито сердце"

Он не осмеливался позволить этой твари коснуться себя, он мог не выдержать этого со своим нынешним телом.

Единственное, он теперь заблокирован в комнате, если только он не сможет выпрыгнуть из окна, иначе он должен сделать этот большой шаг.

Есть выход!

"Первое, что вам нужно сделать, это хорошо понять, что вы делаете.

Сила духа превратилась в несколько голубых цепей, которые переплелись вверх и вниз, образовав стену цепей, запечатав в ней Кецилия и его пламенный лотос.

"Синие цепи не такие мощные, как малиновые кандалы, но связать врага можно, только если сделать это правильно!"

Выражение лица Кецилия не изменилось, но крюки и косы вращались быстрее.

Веревки огненной энергии стали похожи на раскаленную магму - ослепительное зрелище.

"Или он может быть вырван и отскочить обратно к заклинателю!".

Вау!!!

Пламенный лотос столкнулся с синими цепями, и за два вдоха стена цепей разлетелась вдребезги.

Вместо того чтобы исчезнуть, разорванные энергетические цепи превратились в поток голубых стрел и выстрелили в сторону Брэндона.

"Неплохо, я не собирался использовать его, чтобы заблокировать тебя на некоторое время, этого достаточно!"

Легко рассмеявшись, Брэндон подпрыгнул, крутя телом в воздухе, чтобы избежать обратного "дождя стрел", а затем прошел сквозь один из плавающих талисманов.

В следующее мгновение из его тела расцвел нефритовый свет.

"Талисман Божественной Силы, Талисман Ваджры, Талисман Дай Дин, Талисман Королевского Ветра О, и несколько Талисманов Пяти Грозов, Талисман Сюань Бин, Талисман Огненного Облака и Талисман Фиксации, этого должно быть достаточно".

Пустые талисманы, вспыхивая электрическим светом, один за другим раскрывались на спине Брэндона, словно распускались великолепные хвостовые перья павлина.

Он выдохнул и улыбнулся Кецилию: "Брат, пора начинать!".

.....

<http://tl.rulate.ru/book/74084/2052012>