

## Глава 74. Поместье призраков.

В этот раз, чтобы за нами не увязался еще кто-либо, мы с Кристиной отправились прямо из моей комнаты.

В гильдии я взяла задание на расследование неожиданно эволюционировавшего Поместья Призраков. Раньше это было известное подземелье наземного типа, в котором тренировались некроманты и призыватели, ведь там была чистая энергия смерти и демонов. Также призраки слабы перед магией, поэтому маги, если им приходилось выбирать между охотой на монстров и призраков, выбирали последних. Но из-за того, что это место было так популярно, энергия начала там накапливаться, что привело к его эволюции.

Рядом с этим подземельем установлен телепортационный круг, который помогает магам совершать перемещения туда с меньшим риском запутаться в координатах.

На той стороне уже было множество палаток и лагерей. Многие искатели приключений были привлечены этой новостью. Эволюция подземелья давала много плюсов для них: специальное задание в гильдии, которая платит не только за участие, но и за саму информацию, если она была полезна. Также новые монстры означают новый опыт и новые материалы, которые можно будет выгодно продать. У призраков это эссенция смерти, кристалл, также ложные души. Все эти вещи можно продать магам по отличным ценам. Поэтому, пока рынок не наполнился такими товарами, все поспешили в подземелье.

Для меня же это был повод для тренировки Кристины. Как вор, она должна отвечать нескольким требованиям: уметь хорошо скрываться, быстро перемещаться и реагировать на ситуацию.

- Алиса, я понимаю, что ты хочешь, чтобы я научилась скрываться. Но почему призраки? Они же лучше всех чувствуют ауру и скрывающихся людей.

- Если ты научишься скрываться от них, ни один монстр не сможет тебя обнаружить.

- ... Ты, что, издеваешься? У меня нет ни шанса. Что мне тогда делать, если меня обнаружат?

- Приступить ко второй фазе тренировок - развивать скорость. Ты вор, магия твоя пока слаба. Ты не сможешь нанести весомого ущерба. Поэтому у тебя единственный шанс спастись - бежать. Вперед, пока та многочисленная группа отдыхает, иначе на первом этаже будет не протолкнуться.

- А ты что будешь делать?

- Поднимусь наверх, может там есть, достойные моего внимания монстры. Да не трясись ты так, я оставлю с тобой кое-кого, он защитит тебя при крайней нужде.

Убивать героев в мои планы не входило, поэтому я попросила Анкаа лично проследить за Кристиной. Призраки, можно считать, недоастральные демоны, которым не хватило сил развиться в этот вид демонов. Когда Анкаа явит себя, из уважения к нему они не станут нападать. Да и сам Анкаа стал сильнее, ведь пока я тренировалась со Светогором, его подчиненные рассказывали Анкаа про тактики воров и убийц, про их навыки и оружие и учили их реализовывать.

Само поместье призраков выглядело как полуразрушенное поместье, что напомнило мне про жилище Лилит. Только вот это поместье не выглядело запустелым. Потусторонние завывания,

однажды даже слышали предсмертную агонию человека. А уж чистейшая энергия смерти вызывает, мягко говоря, дискомфорт.

Эволюция подземелья произошла только неделю назад, людей начали пускать два дня назад. Удалось выяснить пока немного: уровневая система сохранилась, призраки стали сильнее, территория больше. Ни информации о новых монстрах, ни карт не было.

Но команды все пропадали слишком часто, так что сомнений в том, что в поместье появились новые жильцы, не возникало.

Я взяла для нас самые низкоуровневые пропуски, но это не значит, что я не смогу пройти выше. Просто номинально я имею право только на первый этаж, но в такой суматохе людей, чтобы следить еще и за авантюристами, не хватало.

Первый этаж был самым легким, ведь энергии смерти на нем было меньше, чем на остальных. Могущественные призраки не могли выживать на этих крохах, поэтому они уходили выше. Фактически этот этаж был яслями для призраков. Но средний уровень у этих малышек, 15. Поэтому я не решилась оставлять Кристину одну.

Пока мы двигались вместе, ведь я хотела узнать, вдруг на этом этаже встретится кто-либо интересный. Но время шло, и за 10 минут мы не встретили ни одного противника. То ли предыдущие группы всех перебили, то ли бояться показываться.

Со спокойно душой я пошла выше, оставив Кристину внизу. Кто же знал, что из-за того, что я сражалась с Лилит, на мне остался демонический запах, вот призраки боялись подходить. А когда я ушла, у Кристины началось там веселье. Это я поняла чуть позже...

\*От лица Кристины\*

Пока со мной был хоть кто-то живой, пусть даже это была Алиса, было не так страшно. Да, мне говорили, что за мной будут приглядывать. Но кто? Откуда?

Легче от этого факта мне не стало легче, даже наоборот, немного страшно.

Меня хорошо тренировали после случая с горничной Мари, так что я на автомате начала повторять обычную последовательность действий. Магия сокрытия, потом навыки. С помощью особых свойств одежды даже мой запах оказался сокрыт. Ауру я также скрыла. Но еще на лекциях я слышала, что этого недостаточно, чтобы спрятаться от призраков. Они словно чувствуют все живое, не давая и шансов ворами спрятаться от их глаз.

На пару секунд мне стало интересно, а как же выживает Алиса. По тряске верхних этажей я поняла, что она действует согласно тактике – лучшая защита – это нападение.

Мне же приходилось с осторожностью ступать на этот скрипящий пол, ведь полностью все звуки, которые я издаю, у меня не получилось скрыть. Из-за угла выплыла фигура девушки, почти что полупрозрачная, она спокойно летала по этому залу.

Замерев и даже перестав дышать, я уставилась на призрака. Та, замерев, на пару секунд громкой закричала, созывая сородичей.

У меня в голове была только одна мысль – надо бежать.

Сумасшедшая гонка закончилась, когда я успела завернуть к лестнице на второй этаж. Самое главное, что я успела выудить из трепли авантюристов в округе, что призраки не могут подойти к нескольким областям: выходу и лестницам выше и ниже. Так что, покружившись недолго, они словно забыли обо мне и улетели.

Отдышавшись, я пошла дальше. Дать отпор я смогу призраку только уровня 5-7, не 15. Поэтому мне придется искать свой опыт, ведь я хочу выжить в этом месте.

Глухой звук в соседнем зале прервал мои мысли. Аккуратно взглянув, я увидела странного монстра. Тело его словно было сделано из разрезанного листа железа. Странные загнутые линии образовывали подобие доспеха. В левой руке оно держало щит из такого же железа, в правой же – скрученный в несколько раз посох. Или он использует это как дубинку? Черные завихрения внутри доспеха держали это тело на весу.

Следующие, что привлекло мое внимание, было мертвое тело у его ног. Голова была разможжена, а с недодубинки монстра стекала кровь и мозговое вещество.

От страха я даже смогла сдержать рвотный рефлекс. И тут ЭТО повернулось в мою сторону. В моей голове раздался голос Алисы: 'Что встала? Беги!!'

Сорвавшись места, я побежала к лестнице. Сзади раздался разгневанный вопль монстра, ведь я, его добыча, решила сбежать.

Я знала, что Алиса бежит сюда, так что мне нужно было максимально приблизиться к ней.

Вдруг сзади меня что-то ударило в спину, вышибив весь воздух из тела.

Упав, я проехала лицом по грязному полу, заработав парочку царапин и синяков. Оглянувшись во время кашля, я поняла, что он бросил в меня свой щит. И только тот факт, что не острым концом, а плашмя, спас меня от мгновенной смерти.

Я пыталась отползти, но призрачная энергия сжала моё горло. Насколько помню, это техника «Призрачный захват». Еще бы это знание спасло меня.

Подошедший призрак(?) замахнулся соевой дубинкой, намереваясь ударить меня, как и того авантюриста.

Время словно замедлилось. Вот из ниоткуда появляется синяя птица, налетевшая на тело этого монстра, вот ледяные цепи обхватили меня, отнеся за спину Алисы. Птица пропала, поэтому монстр был растерян.

Целый град из магии огня привел его в чувство, но было поздно и часть его тела расплавилась. Налетевший ветер не давал ему приблизиться, в то время как Алиса продолжала обстрел, сменив только стихию на лед.

Через 20 секунд она спокойно точным ударом сосульки расколола статую, в которую превратилось тело врага.

Меня скрутил панический приступ. Запоздалый страх терзал меня, не давая трезво мыслить.

Алиса проявила деликатность и не стала меня трогать, пока я не стала задавать ей вопросы.

- Что это было?

- Насколько я поняла, это был монстр ожившего предмета. Типа мечей, кукол и всего такого. Оценка сказала, что это Живое железо, монстр 23 уровня, после эволюции он бы стал монстром Одержимый доспех. Только вот что он дела на первом этаже?

Больше Алиса от меня не отходила, хотя её, в отличии от меня, призраки не замечали, так что для неё это было типа прогулки.

\*От лица Алисы\*

Мне был интересен этот монстр, Живое железо. Он сочетает в себе способности призраков. Такие как чувство жизни и устойчивость к некоторому физическому урону, металл, который ослабляет магию.

Только вот еще минуты 3 мне пришлось избавляться от демонической энергии Лилит, которой как сказал Анкаа, я полностью пропахла.

Найти желанную добычу мне не удалось, но вот натренировать Кристину вышло. Она могла уже скрываться от низших призраков, хотя от 15 уровневых пока не могла.

По-моему, это было самая спокойная и, как бы выразиться, не наполненная новостями тренировка.

Поэтому у меня даже остались моральные силы после того, как я отправила Кристину обратно, пробраться на 3 этаж.

Еще в Бушующем лесу я поднялась на 51 уровень, а здесь на 54. Очки характеристик я не тратила пока, а вот навыки меня удивили.

За 50 уровень мне не дали новых навыков, но вот подняли уровень языка рун. Теперь, кроме накопителей, я получила знания о начальном рунном языке.

Если взглянуть на это обычному человеку, он подумает, что это небольшое улучшение. Если не учитывать одну вещь. Все заклинания призыва пишутся языком рун. Обычные маги просто перерисовывают их, получая желаемый результат и без понимания самого процесса. Но если я узнаю, какими словами призывают демонов, это откроет море перспектив и возможностей, начиная от сокращения расходов маны до вызова самих архидемонов.

Ммммм, предвкушаю уже тот день, когда на эти земли я выпущу несметные полчища демонов. Только вот в ритуале призыва есть один минус. Нужно совершить много жертвоприношений, и монстры тут не подойдут.

Я не хочу заморачиваться и находить кучу людей для этого, так что, если я смогу заменить эту часть в формуле заклинания, было бы прекрасно.

А сейчас я пошла продавать полученную информацию, погружившись в думы о завтрашней тренировке во дворце групповому бою.

И самое главное - кого выберут лидером?

Плохое у меня предчувствие.