Глава 65. Демонстрация.

В одной из множества комнат для отдыха дворца царила странная атмосфера.

Два дивана стояли друг на против друга, а между ними – стол, который был наполнен вазами с разными экзотическими фруктами и орехами. На первом диване сидели Принц Шиар в своем настоящем облике и королева. Принц , избавившийся от иллюзии своих маскировочных жиров, выглядел довольно привлекательно. Только вот в данный момент его взгляд был обращен в сторону девушки на другом диване.

Алиса спокойно сидела и обдумывала ситуацию, жуя орехи, напоминающие родные фисташки. До этого она съела чашку арахиса, так что можно только удивляться, как в неё столько влезло.

«Ещё!» - протянув уже пустую чашку из-под 'фисташек', Алиса сказала это Шиару.

—Эти орехи стоят как половина убранства этой комнаты. Следующая партия только через месяц.

—Жаль.

Наступила тишина. Шиар и королева ждали, как отреагирует Алиса. Ведь она узнала, что на самом деле не так уж и нужна королевству, хотя они и причинили ей столько боли. Ну, виноватыми они себя не чувствовали, ведь так просил Бог, но Алиса сильна. И если захочет рассказать обо всём другим, вряд ли они смогут её остановить. Только если прикажут.

Принц Шиар решил рассказать все как раз по этой причине.

Ему уже успели доложить, как быстро девушка разобралась с делом о убийстве горничной, хотя у всего отдела королевских следователей были только предположения. Также он знал, что Алиса решила тренировать героев, но он не понимал, зачем она так ворвалась в его кабинет. Что она хотела, не ради же тренировок угрожала охране?

Девушка неожиданно встала с дивана, согнув руку в характерном жесте. Так делают владельцы птиц, когда приказывают им сесть на руку. Рука вытянута вперед и согнута в локте, только никакой защиты от когтей у неё не было.

Следующая сцена поразила Шиара. Буквально из ниоткуда материализовалась птица с характерным синим отливом. Астральный разведчик – сразу понял принц. Только поразило его то, что даже стоя так близко, он не догадывался о её наличии. Алиса надёжно скрыла его под своей аурой.

—Вот что я хотела показать вам. Я прекрасно знаю, что рабский ошейник вы не снимете. Но я хочу больше свободы, в том числе и от части приказов Айко.

—Он принц Айко, имей хоть какое-то уважение к власти нашей страны.

—Также я хочу получить разрешение на восстановление в гильдии авантюристов. И на тренировки героев вне замка, можно и по одному за раз.

—Нет. А вдруг на заданиях ты подвергнешь их опасности…

Договорить Шиару не дал холодный взгляд Алисы. В них читалось полное пренебрежение его способностями, властью в его руках,да и к его жизни. Словно муравей, что мешается под

ногами.

Сглотнув от невольной ассоциации, Шиар постарался не отвести взгляд.

—Я мастер щитов, не пренебрегай этим. Если и этого недостаточно, то…

Опять из воздуха материализовалось существо. На этот раз это был волк, нет, скорее демон. Повернув свою морду к Алисе, он словно спросил, 'Это мне перекусить?'.

Засмеявшись, девушка погладила его, от чего демон довольно прикрыл глаза.

Впервые Шиар видел, как демон буквально ластится к человеку. Все его подчиненные просто выполняют приказы, как наемные рабочие. Они не проявляют ни ласки, ни симпатии. Демонический волк словно признал в ней более сильного, признал истинной госпожой. Такая преданность почти что бессмертного существа дорого стоит.

Тут принц заметил, что птица недовольно смотрит, как гладят волка, словно завидует.

—Этого недостаточно? Могу элементаля воды призвать, только для него здесь места мало.

—Нет-нет, мы поняли. А сами герои не против?

—Завтра я устрою им наглядную демонстрацию, как они слабы. Кстати, я не могла передать полный план, зная, что вы подозреваете часть дворян, поэтому принесла с собой. Здесь учтены и ваши, и мои возможности. Обдумайте. Но я не соглашусь действовать по нему, если не выполните мои условия.

Девушка ушла, оставив задумчивого Шиара и королеву, что сейчас читала документ. В этот момент они поняли, что девушка вообще никак не прокомментировала болезнь короля, будто ей все равно. Ни начала ругаться, но и не обмолвилась и словом. Они не знали, хорошо это или плохо.

На тренировочном полигоне, Алиса.

Герои тренировались всего неделю с хвостиком, а уже полны гордыни. Вот теперь они прислали горничную с посланием, что хотят все вчетвером сразиться против меня. Я могу их превратить в лепешку в первую же секунду, просто раскидав взрывы по площадке.

Но это слишком скучно.

Поэтому я сейчас тренирую специальный приём, доступный скорее с помощью телекинеза больше, чем магией льда. Магия ориентирована на широкомасштабность, хоть и есть одиночные атаки. Тончайшее манипулирование здесь не нужно. Поэтому придется изобретать свои методы.

Дерикс не всегда сидит около меня, контролируя прогресс. Поняв, что я сама тянусь к знаниям и довольно усидчива, он спокойно ушел к своим другим ученикам. Оказалось, что он планирует выбрать еще одного, но достоинных претендентов, особенно по сравнению со мной, пока не нашлось.

Мое время на полигоне ограничено. Я тянусь опробовать всю ту запрещенную магию, что мне дало принятие моей новой личности, но мне просто не на ком. Вся эта магия ориентирована на быстрое убийство врага, за редким исключение. Так что мне нужны подопытные кролики.

Мысли о том, чтобы использовать для этого призывных существ, у меня даже не возникло. Потому что им я больше верю, чем людям.

После тренировок я снова пошла в библиотеку. Кстати, слежку за мной сняли, что не может не радовать.

Но на всякий случай я смешала среди обычных книг из библиотеки тот самый приз, что мне дали за раскрытие тайны призыва. Это была книга о магии душ, основы и тонкости. Книга эта рукописная, полна также авторских заметок и советов. Такое чувство, будто кто-то специально для меня писал её, потому что некоторые пометки косвенно говорили о том, что у читателя много элементов и ему подарили эту магию. Хотя, может, я себя накручиваю.

Вместе с горничной ко мне пришла и новая порция слухов. Оказалось, что наша Лилия кроме Рю, посетила и нескольких солдат. А по виду и не скажешь, что она такая. Хотя мне абсолютно плевать, пока она не подрывает действия команды.

Днём на тренировочном полигоне

Позор героев собралось посмотреть половина рыцарского корпуса дворца, несколько личных и простых горничных, парочка секретарей, сам король, ну то есть Шиар в его облике, и даже Айко изволил вернуться как раз к этому событию.

Почему позор? Потому что мысли о поражении я даже не допускаю. Они испытывали боль, когда жертвуешь своей же конечностью ради уничтожения врага? Им известно то безумие, когда понимаешь, что со всеми своими навыками ты не смог защитить своих друзей?

Нет, они слабы. Я более чем уверена, что все, даже Рю, затрусят убивать даже обычное животное. А что же будет против не самых прекрасных (по большей части) монстров, а людей?

К этому событию им даже выдали их геройское снаряжение, насколько я понимаю, им дали полчаса до этого протестировать его. Мне конечно же ничего не дали, но и не нужно. Мой арсенал метательный орудий при мне, как и магия.

Немного смущаясь взгляда стольких людей, они вышли, заранее встав в подобие боевого построения. Рю впереди, за ним чуть сзади Кристина. За их спинами остались Лилия и Мари. Лилия оказалась довольно способной не просто в стрельбе в одном положении, она спокойно может и на бегу стрелять, меняя свое местоположение. На то она и герой. Кристина же довольно ловкая и гибкая, так что профессия вор ей подходит.

На магию они могут не рассчитывать, ведь только один вид их магии у каждого достиг 2 уровня. Хоть они, как и я, пользуются воображением, то есть системой Фантазиум, умственные способности у нас разные. От их атак я могу даже не ставить щит, я просто поглощу их. Кстати, давно хотела опробовать этот навык, но что-то врагов-магов рядом не наблюдалось.

С сигналом о начале боя в меня сразу же полетала стрела, подкрепленная дыханием льда. Вы хотите заморозить меня?!

—Смешно, вашей первой атакой стала магия льда. Только вот …

Стрела со звоном отскочила от щита, даже не оставив на нем и трещинки. Небольшой иней покрыл кусок щита, поэтому все могли видеть, насколько была бесполезна атака.

— … он не сравнится с моим.

Словно в доказательство ее слов, вся площадка покрылась коркой льда, который словно живой начал подбираться к обуви героев. Начал падать снег, отливающий красным светом.

Цепи появились под ногами Алисы, раскачиваясь словно в танце. Одна из них резко сорвалась с места, обвив ногу человека. Только сейчас все поняли, что со своего места пропала Кристина и появилась в другом месте.

—Твоя невидимость хороша, но она бесполезна, если своими шагами ты создаешь такой шум. Попробуй ещё раз.

Цепь резко дернулась вверх, отбросив девушку к Мари. Та сразу начала залечивать мелкие царапины и синяки Кристины.

(Айко) —Она словно играет с ними.

(Эллала) —Ты не прав, брат.

Айко в удивлении повернулся к Эллале, опровергшей его слова. Он слышал, что Эллала иногда проводила время в библиотеке вместе с Алисой, но не знал, что сестра успела привязаться к ней.

—Алиса учит их. Она не просто выбросила Кристину с поля, она отбросила ее к целителю, указав на ошибки, словно сказав, попробуй снова. Таким образом Алиса говорит, что достойна обучать героев. И может гарантировать их безопасность.

'Король' вставил свое слово в разговор. Он уже понял, что у действий этой странной девушки есть всегда свои причины, может быть непонятные остальным. В данный момент он радовался, что такой человек на его стороне. Относительно, конечно, учитывая ее статус.

В это время Лилия пыталась пробиться сквозь щит Алисы, стреляя из разных положений и применяя разные навыки.

—Твои атаки сильны, но однообразны. Какой смысл безостановочно стрелять, если не можешь пробиться. У тебя есть команда, вместе с которой можно согласованно атаковать. Придется и групповые тактики вам преподавать, эхxx…

От такого спокойного анализа у героев пробежали мурашки по коже. Чувство, будто их вывернули наизнанку и записали все подробности, усиливалось. Ничто не могло скрыться от глаз Алисы.

Кристина еще много раз пыталась подобраться, только вот ее всегда находили. Дыхание, облачка пара, хруст льда, следы, трение одежды – много чего выдавало её, но устранить сразу все недостатки трудно.

Кстати, здесь присутствовали и учителя героев, которые недобрым взглядом смотрели на своих учеников. Похоже, они получат взбучку еще раз.

По дернувшимся на секунду физиономиям всей группы могу сказать, что они с помощью телепатии стоят план атаки. Посмотрим, что они придумали.

http://tl.rulate.ru/book/7408/365371