Глава 62. Темная лошадка.

Я получила множество высокоуровневой магии, которой не владела прежде. Но дело в том, что я мало знаю теории о этих материях, так что она у меня на 1 уровня. И тут Повелитель магии не поможет, придется каждую самостоятельно прокачивать.

И если что можно делать с помощью магии плоти я догадываюсь, то что с магией хаоса и смерти делать не имею ни малейшего понятия.

Кстати, магия эта не может быть получена не высшими расами, на подобии людей, эльфов и т.д., так что такой заморочки с одним заклинанием на уровень нет. Фантазия даёт простор для действий, только уровень ограничивает воздействие. Например, магий плоти 1 уровня я могу немного нарастить кожу и всё, то на 5 я смогу заново восстановить всю руку и постепенно, начиная с костей и сухожилий, а не как целители просто сантиметр за сантиметром. Это не настолько больно, да и можно что-нибудь изменить, например, мышцы нарастить.

Но это всё неважно. После тренировок мне нужно будет засесть за план действий, который нужно будет презентовать королю, чтобы тот его одобрил и отправил нас на миссию. Пока упражнялась, отрабатывая стойку и взмахи, в мозгах прокручивала план, старалась где-то приукрасить, где-то завуалировать, чтобы выглядело и правдоподобно, и выполнимо.

Теперь только можно забыть и про распространение слухов, и постепенное показывание силы. Сейчас я могу вполне напугать их, принять за равную.

А начну я с того, что при презентации моего плана действий поинтересуюсь насчет слежки за мной и что доложили птички насчёт дворян. И про Анкаа расскажу. Достаточно выпустить из подпространства своих элементарей, половину замка они точно разнесут. А с такой силой они должны считаться, а не держать на рабском поводке. Хотя и расторгнуть контракт наш нельзя, но ничего, призову какого-нибудь спеца по контролю разума, он не только меня освободит, но и самого Айко на колени поставит.

Хотя на нашем Айко столько щитов и всевозможных сигналок, он охраняется лучше, чем королевская сокровищница. Так сказал Анкаа, а уж ему я верю.

Эхх, мне бы спарринг-партнера, а то просто махать мечем надоело. И пускай я еще не освоила все базовые приемы, но опыт в бою намного важнее тысяч тренировок. Тем более я просто смогу так быстрее перенять все, анализирую стойку и выбор оппонента.

Я не знаю, какие здесь правила военных действий, и есть ли они, поэтому послала Анкаа собирать слухи в городе, а служанку по дворцу. Нужно же знать сроки.

Усталая, но чистая, маг я или кто, брела спокойно к своим покоям. Так как Анкаа не было рядом, пришлось снова практиковаться в магии обнаружения. Я уже могла спокойно совместить ауру жизни и ощущение присутствия. В результате вышло заклинание, работающее в радиусе 30 метров от меня, определяющее примерные силы и настрой людей. Больше накрутить не смогла, и так радиус небольшой.

Хмм, кто-то идет навстречу. Это не горничные, у тех ауры не такие яркие. Но и не солдаты. Дворяне что ли пришли? Но им же сказали думать до завтра.

Не знаю способностей человека, я не могла сразу же попытаться прочесть мысли. Теперь я это могу благодаря магии разума, одной из запретных ветвей.

Ну, это точно не враг, поэтому я спокойно завернула за угол. И чуть не сбилась с шага.

Навстречу мне шло нечто. Нет, не так, НЕЧТО. Я, конечно, узнала слухи об этом человеке, но чтобы все настолько запущено.

По коридору шагал, не, не так, топал увесистый молодой человек. Молодым его можно было назвать только по лицу, старше меня года на 2-3. Тело жирное, немного потное, кожа прямо блестит на солнце, как и жирные волосы. Одежда вычурная, отделанная золотыми узорами, массивными камнями. Почти на каждом пальце по перстню.

Сын королевы, брат Айко, первый принц – Шиар. Титулами и фамилиями решила голову не забивать, кроме как в знакомствах и на приёмах их больше нигде не используют.

Поразили две вещи. Порочная улыбка на губах. Ах, да, помню горничная обмолвилась, что недавно в тюрьме снова работала печь. Похоже, купленная девушка утомила принца.

И ... иллюзии, причём качественные. Я даже не разглядела их, подсказала магия плоти, дав понять, что жира нет на теле, все это обман. Невольно начинаешь думать – а правдивы ли все те слухи, что я собирала? Вот и объявилась темная лошадка.

Ой, чёрт! Это уже не темная лошадка, а серый кардинал какой-то! Пока мимо прошла, почувствовала прилетевшую птичку на астральном плане. Спасибо Анкаа и новой магии – я её почувствовала.

Мысли стали метаться из стороны в сторону. Если за дворянами следят птички, значит он в курсе всех дел, какими бы безмозглым лентяем не казался. И король знает о «талантах» сына.

Самый возможный вариант – Айко всего лишь прикрытие для Шиара, которому с его методами лучше действовать из тени. Свет Айко собирает хороших и благородных людей, тьма Шиара – гниль, которую он сам и чистит потом.

А что, удобно. Не надо искать заговорщиков, ведь они сами идут к тебе за поддержкой и статусом.

Я начала злиться. Не за Айко, а Эллалу, потому что теперь не понятно, а действительно ли король любит свою дочку? Или это все такая же игра?

Возможны и другие варианты, наподобие того, что Шиар – глава тайной королевской службы, занимающейся отловом преступников среди высших кругов, и ему просто не стоит светиться, а Айко – самый подходящий кандидат для наследования. Я надеюсь, что второе. Хотя разница между ними мало. И именно поэтому тяжело понять, какой верен.

Я ещё не написала план, а уже сумбур в голове. А нужны ли мои подстрекательства к началу войны, если у них есть демонолог?

Демонологи страшны в бою один против множества слабых. Они буквально станут мясом для демонов, жаждущих развлечений. Достаточно разорвать связь между отрядами и послать демонов, так их всех уничтожат. Как я делала это с демонами-волками, которые, убив всех, не подняли тревогу.

Нужно будет немного изменить подготовленную мною речь.

Так, пара поворотов и я буду в своей комнате. Но на подходе меня подловила моя горничная,

рассказав интересный слух. Лилия, герой лука со странными фиолетовыми волосами, зашла вместе с Айко в его комнату, после этого активировался полог тишины. Когда она вышла, было видно, что приняла душ.

Через 2 часа её уже видели входящую в комнаты Рю, который после её ухода как-то странно улыбался. Потом Рю, кстати, заметил в конце коридора Марию и пошел поговорить.

Тааак, не нравится мне все это.

Мои мысли прервали звон и испуганный визг.

Сорвавшись с места, я вбежала в комнату, принадлежащую Мари. Девочка жалась в углу, по руке текла кровь, испуганные глаза увидели меня и с надеждой девочка произнесла тихим голосом : «Помоги!»

Напротив нее стоял Рю, протянувший руку к плечу Мари. Я, ворвавшаяся в комнату, видимо напугала его, так как он сначала замер, потом отпрыгнул, начав кричать фразу для всех случаев жизни : «Ты не так все поняла! Я могу все объяснить!»

А у меня перед глазами встали те девушки, что мы нашли в пещере гоблинов. Испуганные, с пустыми глазами, не желающие жить.

Ну ничего, я сейчас развею его по воздуху! Чертова рабская печать, мои действия ограничены!

—Если тебе дала Лилия, это не значит, что можно начать клеиться к другим девочкам! Ей же лет 12! Ну ничего, я сейчас тебя немного заморожу...

—Стой-стой! Мари, скажи ей!

Пока кричала, подошла к Мари и закрыла своей спиной. Она вцепилась в мою рубашку, не желая отпустить. Но говорить она все же смогла.

—Алиса, он не причём.

Подозрительно это.

—Рассказывай, что произошло.

Через минут 5 мне было уже понятно, что произошло. Народ тренировался с наставниками, когда узнали о том, что нас требуют ради того, чтобы избежать войны. Все начали беспокоиться.

Мария - самая младшая среди героев, здесь у неё нет дорогих людей. Ей было очень страшно, что как раз заметил Рю. Пытаясь ее отвлечь и рассмешить, он пошёл с ней в комнату. Они и вправду весело болтали, пока парню не пришла в голову дурацкая идея показать то, чему он успел научиться. Кроме как середины комнаты места получше он не нашёл.

Пока он махал руками и ногами, Мария разливала чай, заранее забрав его у горничной. Случайный взмах Рю, который слишком долго крутился, задел кружку, которую Мари держала в руках. Осколки полетели в разные стороны, несколько врезались в кожу девочки, вызвав боль и брызги крови.

От шока Мари начала пятиться назад, а Рю хотел помочь, и протянул руку, чтобы она не убегала, а дала обработать рану. Мария испугалась и закричала.

Этот момент я и выбрала для появления. И правду, все выглядело не однозначно.

Пока мне рассказывали все, я вылила на руку девочки одно из зелий, что смогла купить раньше, часть попала на самую рану, другую надо было выпить. Осколки аккуратно вынула.

—Скоро все заживет, шрамов и порезов не будет.

—Спасибо, Алиса!

—Ты сама алхимик, скоро научишься такие же готовить, так что не волнуйся. Позовите горничную, чтобы убрала, а я пойду к себе.

От 3-его лица

Когда дверь захлопнулась за Алисой, Рю громко выдохнул. Под тяжелым взглядом девушки он боялся даже вздохнуть.

(Рю) —Знаешь, когда читал книги, там часто писали - убийственно посмотрел на героя. Никогда не понимал, как можно вызвать страх взглядом. Но теперь я почувствовал этот взгляд на себе. Хм... Ой, Мари, прости еще раз. Я честно не специально!

—Я понимаю. Я сама испугалась, когда Алиса начала надвигаться на тебя. Ой, помнишь во время боя она использовала «Ледяные цепи»! Связала бы ими тебя, было бы не так весело! Ха-ха.

—Точно-точно. Она такая крутая и хладнокровная, хотя в такие моменты может быть яростной.

Тема разговора плавно сместилась на бой Алисы против Фреда, а потом на магию.

<http://tl.rulate.ru/book/7408/344994>