

Эпилог 2-й арки.

Мое имя Энтол. Да, без титулов, я вырос в семье наёмников, но такая жизнь была не для меня, и я сбежал из дома и стал солдатом. В конце концов вышло так, что я стал личным рыцарем-защитником принцессы со своим отрядом. Жаль, что в последнем бою многие товарищи погибли.

И сейчас я выполняю миссию, не соответствующую рыцарю. Покупаю раба, который станет в нашей стране героем. Это приказ короля и пожелание Бога Магии, но я все равно всей душой против таких действий. Но после моего провала в защите госпожи, меня мало кто слушает.

За несколько минут они перенесли девушку в клетке к нам в повозку. Лицо отрешенное, глаза пусты и безжизненны – всё, что можно сказать о ней.

Но почему у меня настолько болит сердце, душа, я хочу освободить её?

Госпожа.

Что? Это я сказал?

Девушка подняла свой взгляд на меня. Осмотревшись, она покачала головой. Мне показалось, что я услышал в своей голове слово 'нет'. Телепатия должна быть ограничена, почудилось?

Но странные эмоции улеглись, будто и не было их.

А теперь артефакты. Их зачаровал жрец Бога Магии по велению их Господа.

Первый стёр из умов банды внешность, способности и имя их цели. Второй замаскировал героя. Теперь она выглядит как обычный человек(!) с черными волосами и голубыми глазами.(п.а. как до попадания в этот мир, но об этом потом)

Мы вели дело только с этими отрядами, так что о распространении информации и речи нет.

А теперь в порт, госпожа Эллала ждёт нас.

Дворец, Ролвия

Грандиозный бал невиданных масштабов сейчас проходит во дворце. Причины две- завтрашний призыв героев и возвращение принца. Хотя второе событие безразлично дворянам, а вот принцесса и её отец рады ему.

Наконец, объявили о прибытии принца. В зале его встретили холодные, пренебрежительные взгляды сотен людей, теплые, ободряющие десятка верных ему дворян, любопытный от незамужних девушек и ласковый от сестры.

С криком по ментальному каналу 'Братик Айко' она вцепилась в его шею. Недавно она выпытала у отца, что Айко уезжал на север, чтобы добыть лук для одного из героев. Древние руины были опасны, но Айко никогда не отчаивался и не сдавался. Купив и выпросив всю возможную информацию, он составил план действий.

Судя по его довольной улыбке, он уже услышал похвалу от отца. Ничего больше, чем признание заслуг королём, его отцом, не радовало его. Следом в двух шагах шла девушка с розовыми волосами, уложенными в хвост.

Рыцарь-защитник Айко, Сакура. Многие герои, с которыми раньше королевство имело дело, думали, что она герой из Японии из-за имени. Но нет. Сакура-реинкарнатор из Финляндии, страны далёкой от Японии. Да и в том мире у неё было другое имя.

Но её новые родители, начитавшись о похождениях героев и увидев волосы дочери, называли её Сакура. Это нежное имя не подходит этой суровой и стойкой, хоть и красивой, девушке.

—Как бал? Сколько предложений руки и сердца получила?

—Нууу, давай не будет об этом. Как прошла поездка? Каких новых монстров встретил?

Айко оглядел сестру быстрым взглядом.

—А ты изменилась.

—Отец не говорил ещё?

—О чем? И где Энтол?

—Пойдём, я тебе расскажу.

Королевский дворец, Ролвия

Бал закончился, но дела короля были далеки от завершения. Прибыл рыцарь-защитник дочери вместе с героем.

Мощная иллюзия была накинута на клетку, в которой её везли. Казалось, будто она засыпает на ходу, а внешность в который раз изменили. Но когда король посмотрел в глаза девушки, там он увидел пустоту. Ноль эмоции, никаких переживаний о своей будущей судьбе. Зная, что было в приказе Бога Магии, он понимал её состояние.

А теперь пришёл его сын. Он давно уже махнул рукой на своего первенца от королевы, признав бастардом сына от любовницы. Ему он планировал передать трон, о чём прозрачно в последнее время намекал дворянам. Ну, оппозиция от этого не исчезнет.

Сейчас он пылал гневом.

Похоже, доченька рассказала брату, как на неё напали. То, что люди, убившую сестру, большей частью мертвы, его не волновало. Он требовал результаты расследования, на которое король послал лучших следователей короны. Узнав название организации, он оказался в ступоре.

—Отец, а разве это...

—Да, «5 путей», работающие на знать множества стран, в том числе и нашей. Неизвестно, кто нанял их, особой краткосрочной выгоды нет. Хотя если хотели обвинить другое государство... Или какого-то дворянчика...

—Я слышал, что недавно привезли героя магии с помощью их специального отряда. Значит, у тебя есть выход на них, отец. Дай мне контакты, а я уж сам вытрясу всю нужную информацию.

—Не выйдет, встреча с представителем получилась из-за того, что бог Магии сам известил мага того пути. Сами мы уже на них не выйдем.

—Тц.

—Кстати про героя магии. Что с ней делать, интересно? Приказов на её счет больше нет, но на руках мы имеем лишь сломанную куклу без воли и желаний. На поле боя прока от неё будет мало, сама же под меч подставится.

—Отец, можешь передать контроль мне?

После прибытия в замок, героя подчинили рабской печатью, заранее усыпив. Клеймом королевской семьи Ролвии, если быть точнее. Сейчас отдавать приказы может только король, но он может передать это право человеку, с которым связан кровью, то есть сыну. Хотя приоритет в приказах всё же будет у короля.

—Зачем тебе это? Ты же отказывался присоединяться к героям?

—Передумал.

—...

Король молчал, разглядывая уверенно стоявшего сына. Весь в меня – с гордостью подумал он. Конечно, отец понял причину столь резкой смены позиции. Стремление вне стен дворца найти зацепки по поводу «5 путей», ведь свободно передвигаться без сотни гвардейцев он сможет только так.

—Хорошо, но только если ты сможешь зажечь жизнь в нашей куколке.

—Не переживай, отец, актёр из меня хороший. Навык уже на 6 уровне.

Принц Айко получил почти все, чего желал. И это почти заставило его поскорее начать действовать: а именно наведаться к герою.

—Запомни, Айко. Если долго играть в любовь, то можно не заметить, как игры кончатся, и начнется жизнь.

Принц только фыркнул.

Тюрьма

Ведомый одним из главных стражей тюрьмы, они спускались всё глубже и глубже. Принц даже не знал, что тюрьма настолько глубока и обширна.

Впереди было множество коридоров.

—Прошу прощения, принц, что приходится так долго идти. Наш новый постоялец, эммм, необычен. Обычная камера не сдержала бы её.

—Все в порядке. Кстати, что значит необычна?

—Все равно не поверите, если не дойдём.

Зябко как-то. Вокруг горят факела, так что должно быть хоть немного, но тепло. Но будто насмехаясь над принцем, он заметил, как из его носа начали вырываться небольшие облачка пара.

—Мы прибыли.

Принц Айко поднял взгляд. Решетка из самых прочных в королевстве металлов насквозь заморожена, а внутри стоит ледяная статуя.

—Один из стражей, новенький ещё. Хотел поближе посмотреть на заключенного, и вот что вышло.

—Но она же в противомagических кандалах.

—В этом-то и вся абсурдность ситуации.

Оба ненадолго замолчали.

—К счастью, она падает в обморок сразу же после применения льда, так что ...

—К счастью, да?

—Маги, которые могут применять заклинания в противомagических кандалах, сейчас существуют только в легендах и мифах, но перед нами живой пример возможной правдивости легенд.

—Могу я войти?

Собеседник принца посмотрел на него безумными глазами, потом на статую, потом снова на принца. Заикаясь, он смог спросить:

—Вы уверены? Если с вами что-нибудь случится, я никогда не смогу себя простить.

—Все в порядке.

Принц Айко знал такую категорию людей. Говоря, что беспокоятся о чужой безопасности, они лишь заботятся, чтобы их не наказали.

Я слышал, что истинный облик героя скрывают с помощью артефакта. Сейчас она выглядит как девушка с черными волосами и пустыми голубыми глазами. Но всего на секунду я поймал отблеск золота и потаённой ярости.

Мысленно прокрутив свой монолог в голове и решив, что ничто лучше не подействует на нее, он начал свою речь.

—Приветствую вас. Мое имя Айко Меларе арт Антанс, принц Ролвии. Не буду утомлять всеми моими титулами и фамилиями, так как вижу, что они вам не интересны.

Ответ было содержательное молчание.

—Приношу извинения за обстоятельства вашего прибытия в мою страну. Скорее всего, вы не знаете, но такое решения приняла не королевская семья, а высшие силы. А именно Бог Магии.

В первый раз Алиса проявила эмоции. И им стал гнев. Лед, отвечая на чувства хозяйки, зазвенел, но не стремился атаковать.

—Мы не знаем, почему Бог, благословивший вас, отдал такие приказы. Спросить его мы никогда не сможем.

Герой лишь бросил незаинтересованный взгляд на принца и снова опустил его в пол.

—Я хотел предложить вам месть за своих товарищей, но вы уже свершили её. Но ... то были лишь пешки Бога, что он подготовил для вашей поимки. Я предлагаю вам отомстить ... Богу.

Из-за бредовости предложения не только Алиса подняла взгляд в удивлении, но и сам Айко как-то засмутился, но взял себя в руки и продолжил.

—Боги получают свои силы от последователей. Лучшей мезтью будет отречение от Бога Магии. Вместе мы сможем найти достаточно сильное проклятие, что снимет благословление Бога. Конечно, вы станете слабее, поэтому сразу не обещаю немедленное исполнение этого предложения, но, когда я пойму, что Ролвия не нуждается в вашей защите, я освобожу вас. Клянусь честью принца Ролвии.

Слабое свечение расцвело на фамильном перстне, закрепляя клятву.

А в это время Алиса думала: «Что за туманная клятва. 'Когда я пойму'. А если этот момент никогда не настанет, я навсегда останусь рабом.

И почему я должна верить, что виновен Бог Магии. Хотя, если вспомнить, кто блокировал воскрешение... Отречение в качестве мести, ха? Нет, этого мало. Я просто буду уничтожать всех его последователей, всех, даже тех, что стоят у власти в этой стране.

Что ж, навык Актёр, настала твоя очередь.»

Со стороны выглядело так, что Алиса с небольшой надеждой и благодарностью смотрит на принца, но внутри было так же холодно и пусто.

Но лёд отрешенности треснул, когда пришло сообщение системы.

[Получено задание от Бога]

—Я принимаю твою клятву.

Принц начал внутренне ликовать, хотя внешне он не изменился.

Звон льда вывел его из эйфории, заставив обратить внимание на то, что он, подобно змее, ползёт в его сторону. Стремительный рывок, и вот Левая рука Айко оказалась ужалена жалом, похожим на скорпионье.

Онемение и небольшая боль не мешали принцу наблюдать, как его запястье с внутренней стороны кисти сначала посинело, потом стало нормальным, а после небольшая татуировка в виде льдинки образовалась там. Через пару секунд она исчезла, но пришло кое-что новое.

[Вы заключили контракт льда]

[Если вы не выполните обещание, татуировка впрыснет в вашу кровь ледяной яд, заморозив вас изнутри]

[В случае выполнения татуировка пропадёт]

[Герой Магии Алисия Астер стал вашим рабом]

Звук падающего на пол тела отвлек от созерцания целой руки. Девушка, как и говорил

охранник, потеряла сознание после использования магии льда. Приказав им обоим отнести героя в комнату для гостей, он собрался идти в свои покои. Но перед этим...

С легким звоном статую внутри клетки разбилась на мелкие кусочки. Не ожидавший такого отношение с товарищем охранник хотел возмутиться, но был прерван холодной сталью в горле. Та же участь постигла и одного из главных стражей, что вёл Айко вглубь тюрьмы. Заметать следы было поручено специальному теневому отряду короны.

В комнате слуги уже давно все подготовили, ведь Айко отвергал саму возможность провала. Девушку положили на кровать, а горничные начали набирать ванную. Алиса всё это время лежала и не шевелилась, хоть и пришла в себя.

Со стороны казалось, что её взгляд устремлен в пустоту. Но на самом деле она вчитывалась в сообщения системы.

[Задание Бездны]

[Принять предложение принца Айко и стать его рабом.]

[Задание выполнено]

[Разблокирована магия Душ. В связи с высоким рангом магии, магия Душ становится только 2 уровня благодаря Повелителю магии]

[Получены души Лайлы, Риты и Вилмора]

[Внимание! Из-за среднего уровня эмоциональной привязки души Риты и Вилмора частично разрушены. Список необходимых материалов для восстановления: ...]

[Внимание! Из-за высокого уровня эмоциональной привязанности душа Лайлы получена целой. Для восстановления прежнего уровня необходимы следующие материалы: ...]

[Возможно воскрешение в обход запрета!]

[Выполните еще 3 задания Бездны]

[Список доступных заданий: ...]

(П.а. А я говорила, что люблю своих героев)

[Статус]

Имя: Астер Алисия ние Астарот Багратион фон Люцифер дель Бельфегор

Раса: Инари

Возраст: 16

Уровень: 49 (23600/25000)

Класс: Повелитель магии

Подкласс: Герой Магии

Профессия: Воплощение магии

Состояние: здорова

Сила:37 Ловкость:39 Выносливость:36

Интеллект:600 Контроль:225 Мана: 361650

Нераспределенные очки: 25

Навыки:

[Аура разрушения] (видовое)(актив/пассив)—1 ур.

[Доминирование] (расовое)(актив/пассив) —1 ур.

[Ночное зрение] (расовое)(актив)— 5 ур.

[Первородная тьма] (видовое)(актив/пассив)—1 ур.

[Владение оружием] (уник) (актив/пассив) —2 ур.

[Подпространство] (редк) (актив)—5 ур.

[Повелитель магии] (легенд) (актив/пассив)—4 ур.

[Прикрепление] (уник) (актив)— 4 ур.

[Оценка] (редк) (актив)—4 ур.

[Гений]-??? (не имеет уровня)

[Связь с Бездной]-??? (не имеет уровня)

[Телекинез] (редк)(актив) —3 ур.

[Эмпатия] (редк) (актив/пассив) —3 ур.

[Телепатия] (редк)(актив) —4 ур.

[Психометрия] (редк) (актив) — 3 ур.

[Интуиция] (необычн) (пассив) —5 ур.

[Шквал магии] (редк) (пассив) — 4 ур.

[Суть магии] (легенд) (актив/пассив) —3 ур.

[Поглощение магии] (уник) (актив/пассив) —2 ур.

[Перегрузка] (уник) (актив) — 4 ур.

[Наложение] (уник) (актив) — 3 ур.

[Тактика] (редк) (пассив) —4 ур.

[Совмещение элементов] (уник) (актив) —2 ур.

[Передача маны] (редк) (актив) — 3 ур.

[Параллельное мышление] (уник) (пассив) — 4 ур.

[Элементная ярость] (уник) (актив, условие-ярость) — 1 ур.

[Контракт] (редк) (актив) — 3 ур.

[Соколиный глаз] (редк) (актив) — 3 ур.

[Язык рун] (легенд.)(заблок.) (пассив) — 2 ур.

[Астральное воплощение] (уник.) (актив) — 1 ур.

[Актёрское мастерство] (необычн) (пассив) — 3 ур.

[Разложение элементов] (уник) (актив) — 1 ур.

[Усиление магии] (легенд) (пассив) — 1 ур.

Магия: Основные элементы - лёд, защита.

Магия смертного греха - грех первый - гнев

Атакующая

Защитная

Поддержка

Лечебная

Запретная

Из-за уровня повелителя магии часть недоступна.

Соппротивления:

[Соппротивление потере сознания] — 2 ур.

[Соппротивление боли] — 3 ур.

[Соппротивление ментальным атакам] — 1 ур.

Баффы/Дебаффы:

[Благословение Бога Магии]

[Благословение Бездны]

[Единение со светом]

[Аура разрушения]

[Благословение Священного древа Иггдрасиль]

[Благословение Великой молнии Сандорр]

[Благословение Бушующего моря Левиафан]

[Мастер щитов]

[Частичное пробуждение крови демона льда]

[Герой Магии]

[Раб (хозяин - Айко Меларе арт Антанс)]

Титулы:

Активированные титулы: [Единение со светом] [Магический исследователь] [Тактик] [Шквал магии] (Возможно 4)

[Талантливая девушка] [Ненавидящая насекомых] [Гений] [Монстр] {скрыто [Любящая брата]}
[Путешественница между мирами] [Под опекой сильнейших] [Прошедшая через Боль]
[Единение со светом] [Повелительница магии] [Магический исследователь] [Непобедимый - 1-й тип] [Шквал магии] [Тактик] [Убийца нежити] [Командующий монстрами] [Уничтожитель подземелья] [Жестокий спаситель] [Святая] [Демон льда] [Выбравшая одиночество] [Герой Магии] [Раб]

<http://tl.rulate.ru/book/7408/305133>