Эпилог 1-ой арки.

(П.а. решила всё таки разделить рассказ на арки. Сейчас придумываю название для 1-ой, ну и для второй. В этой главе не будет ничего про главную героиню, зато здесь будет начало других историй, которые потом свяжутся воедино с основной. Некоторые моменты появятся под конец 2-ой арки, так что я, если забудется всё, отправлю вас перечитать это. Приятного прочтения.

А, и ещё, я возьму перерыв перед началом второй арки на 2 недели. Организм уже не справляется с такой нагрузкой, так что заранее прошу прощения. (Но если у меня будет хорошее настроение, я может выпущу внеплановую БЕСПЛАТНУЮ главу.))

Прежде прекрасная поляна была покрыта слоями крови и частями оружия. Повсюду валялись трупы рыцарей и убийц. Запах обгорелой плоти всё ещё висел в воздухе.

Необычайно тихо со стороны дороги показались убийцы. В удивлении они оглядывали тела павших своих товарищей. Командир подошёл к трупу некроманта. Попытавшись перевернуть его, он получил мощнейший удар от взрыва огненной магии по рукам. К счастью, на нём были надеты крепкие и надежные перчатки и наручи, спасшие его от полного обгорания конечности.

В ярости отдернув руку, командир смотрел на разлетевшийся на куски труп некроманта.

—Срочно запросите ищеек! Мы обязаны найти вмешавшихся в наше дело.

—Командир, у меня плохие новости.

—Что там ещё?

—Ну…

Маг-убийца явно трусил. Командир и так не в самом хорошем расположении духа, а ему нужно сообщить о воскрешении принцессы.

—Принцесса… Она того… Ушла. То есть её воскресили, и она ушла с рыцарями.

—ЧТО?!

В следующий момент маг уже висел в воздухе. Обгоревшая рука сильно держала его за горло, не давая возможности дышать. Вскоре тело мага отбросили в сторону его товарищей.

—Удалось связаться со штабом?

—Командир, приближается патруль. Похоже, у тех авантюристов был аварийный маячок с собой.

—И вы называете себя профессионалами! Быстро, уходим!

Во время спешного отступления, командир убийц связался со своим командованием.

'Сер, цель устранить не удалось. Вмешалась группа авантюристов и неизвестный маг. Каков будет следующий приказ?'

'Возвращайтесь в штаб. Я надеюсь, не надо напоминать, что вы не должны привести за собой хвост?'

'Конечно, я вас больше не подведу.'

'Я на это надеюсь, Сем.'

Сем, командир третьего отряда убийц, сердито сжал челюсти. Он приказал своему магу оповестить все остальные отряды о довольно большой сумме денег за информацию о маге, владеющем святой магией и магией огня в совершенстве.

Где-то на дороге в город-государство Руксия

На величественном и грохном тигре ехала верхом яркая во всех смыслах девушка. Ярко-рыжие волосы и красные глаза, такая же красная одежда, подчеркивающая большую грудь и оголяющая низ спины. Такая девушка могла себе позволить так одеваться, ведь она – огненный копейщик.

Копьё не было похоже на обычное, ведь на конце оно имело довольно большое лезвие, в данный момент окутанное пламенем. На правой руке была металлическая перчатка, защищающая ещё и локоть. При особой сноровке так можно было парировать или защититься от атаки противника. На ногах же были сапоги из такого же металла, что и перчатка.

На шее так же было металлическая защита. Вообще, всё обмундирование девушки было сделано с примесью мифрила, так что от жара пламени оно точно не расплавится.

Легкая и непринужденная улыбка повисла на губах девушки. У смотревших на неё складывалось чувство, что она сейчас просто вышла прогуляться, а не находится в середине боя.

На самом деле девушка в данный момент сражается с группой гоблинов, напавшей на торговца. Без труда расправившись с ними, она хотела поехать дальше. Но её окликнул мужской голос.

—Девушка, подождите. Вот, возьмите. Это самое малое, что я могу дать за спасение своей жизни. Не мог бы я узнать имя моей спасительницы?

Открыв переданный сверток, девушка увидела свежеприготовленное мясо, а в небольшом отдельном мешочке несколько серебряных монет. Дав несколько кусков мяса своему зверю и кинув часть себе в рот, она кинула в руки купца монеты.

—Моё имя Рита. А деньги оставьте себе, я вижу, вам нужнее.

Не сказав больше не слова, девушка понеслась дальше. А у торговца навсегда остался в памяти образ его спасительницы, окутанной пламенем.

Столица Ролвии, Антанс. Замок короля, кабинет королевского мага

За столом сидели два уже пожилых человека. Один – широкоплечий, облаченный в дорогие одежды король этой страны. Яркие, не потерявшие былую ясность, глаза, накаченное тело - всё это говорило о добром здравии короля.

Напротив него сидел его старый друг. Длинная седая борода, странный потертый колпак, тонкие руки и худощавое телосложение создавали образ умудренного временем человека. Взгляд его быстро скользил по строчкам древней рукописи.

Прервало его покашливание короля. Опомнившись, он положил рукопись в сторону и посмотрел на короля.

—Зачем ты пришёл ко мне, Эдрик.

Такое фамильярное обращение мог себе позволить только он, друг детства короля.

—Ты же знаешь, Твен. Я в который раз тебя спрашиваю, когда же всё будет готово к призыву героев?

Припомнив старое прозвище мага, король улыбнулся уголками рта.

—А я тебе отвечу тоже самое, что и в прошлый раз. Мы только недавно выяснили, что проход открыт, так что начали готовиться лишь недавно. Сейчас мы лишь на первом этапе, запрос к богам. Ты же хочешь хороших героев, да?

—Я всё понимаю, но народ волнуется. Ты же знаешь, в каком мы положении.

Ответ мага уже не будет никогда известен королю, ведь их разговор прервал бесцеремонно открывший дверь молодой ученик Твена. Увидев, с кем разговаривает учитель, он захотел срочно уйти куда-нибудь подальше, но, вспомнив о цели своего визита, тут же подбежал к старому магу.

—Учитель, у меня прекрасные новости. Нам, наконец, ответили Боги. Похоже, мы сможем собрать полноценную команду героев!

Новость эта взбудоражила умы короля и придворного мага.

—Не томи, что сказали жрецы?

—На данный момент нам известно, что прибудут представители Бога Путешествий, вор, Бога Алхимии и Бога Жизни, целитель и алхимик в одном, Бога Лука, лучник, Бога Разрушения, боец.

Взяв небольшой перерыв в своем рассказе, паренек продолжил свой рассказ.

—Также жрецы получили ответ от Бога Войны и Бога Магии. К сожалению, Бог Войны не сможет призвать своего протеже, так как он уже перемещен сюда и мы не сможем его доставить во дворец. Но он решил взамен дать благословление принцу и его рыцарю-защитнику.

— Не такая это и ужасная новость, это великолепная новость! А что с магом.

—Тут всё более запутанно. Его протеже тоже был призван, но его мы можем достать. Но… Он попросил воплотить этот план.

Передав сначала королю испачканный в крови листок, юный маг стал ждать решения короля.

—Для начала, в чём это листок?

—Это кровь жреца. Для него такой длительный контакт с Богом оказался непосилен. Несколько минут назад он скончался.

—Это ничего, найдем другого. Но… Бог Магии уверен? После этого она не захочет

сотрудничать с нами.

—Если мы не сделаем так, нас ждёт наказание.

В кабинете ненадолго повисла тишина. Передав листок придворному магу, король встал и пошёл исполнять божественную волю.

Взявший в руки листок пожилой маг весь ссутулился.

—Бедное, бедное дитя.

Приговаривая эти слова, он сжёг в магическом огне листок. К сожалению, пойти против воли Бога он не может. Одинокая слеза скатилась по его щеке.

В коридоре короля нагнал главный дворецкий. Заплетающимся голосом он проговорил: «На принцессу Эллалу напали. К счастью, она жива. Сейчас она в своей комнате.»

Планы короля резко изменились. Он срочно пошёл в покои своей любимой дочери.

Где-то на небесах. Ангельская тюрьма

В своей камере в кристалле Аштор из угла в угол ходила Усаги. Заячьи ушки нервно дергались, а руки рвали на мелкие кусочки какую-то бумажку. Бросив кусочки на пол, девушка отошла к книжному шкафу.

А записка тем временем вернулась в первозданное состояние. Аккуратным и ровным подчерком там было написано: «Не вмешивайся.»

Снова подбежав к записке, Усаги начала в который раз её рвать. Она не понимала, почему Бездна начинает вплетать Алису в такие опасные игры. И главное, теперь она и помочь не может. Сейчас её максимум – раз в неделю делать звонок Алисе, да и то на жалкие 15 минут.

Бросив куски бумаги в урну, она упала на кровать. Закрыв глаза руками, девушка вздохнула. А на записке высветились новые слова: «Я предупредила.»

Где-то на небесах

На крыше здания стоял ангел. Белоснежные крылья были сложены за спиной, серебряные волосы лежали неподвижно вопреки сильному ветру. Задумчиво теребя листы бумаги в своих руках, парень вздохнул. Поправив свою одежду, он взмыл в воздух.

Полёт был недолгим, и вскоре ангел приземлился у входа в новое здание. Похоже оно было на приличных размеров школу. В дополнение к этой атмосфере повсюду сновали молодые ангелы, которые, увидев прилетевшего херувима, остановились на своих местах.

Девушки начали перешептываться между собой, а парни с уважением смотрели на нового куратора. Но никто не решался подойти по одной причине. И она как раз сейчас неслась навстречу ангелу.

—Уриэль! Что так долго?

Да, всё верно, этим херувимом был Уриэль. А окликнула его Ариэль, уже какое-то время ждущая его здесь.

—Если бы ты вчера заполнила свою часть бумаг, мне не пришлось бы так долго собираться.

—Нууу. Ты же знаешь, мне хорошо засыпается под них.

—Эхxx. Ладно, пошли уже.

—Да.

Вот уже месяц они оба являются кураторами в этом центре подготовки ангелов. После инцидента с Алисой, их ненадолго отстранили от своих обязанностей. Да и поток душ с Земли сейчас такой большой, что они бы вдвоём и не справились бы. Так что для них же эта неплоха сложившаяся ситуация. Но не для Уриэля. (П.а. на небесах время идет по другому. Так что в мире Алисы прошло несколько дней, а тут уже месяц.)

Центр подготовки ангелов. Не очень большое здание, содержащее одно из сильнейших искривителей пространства на небесах. Так что размер строения не соответствует внутренней площади. В этом центре существует множество разных факультетов: факультет карающих ангелов, на котором инструктором ближнего боя и работает Ариэль, факультет ангелов-хранителей, на котором куратором назначен Уриэль, факультет магов-эллементалистов и множество других. Но первые два считаются самыми престижными.

Так где же проблема для Уриэля. Всё дело в одной его подопечной, Сонгире. Девушка талантливая и амбициозная, с неплохими родственными связями. И именно ей досталась Алиса.

Да, Сонгире — ангел-хранитель Алисы.

Сначала все было хорошо. С помощью Маргарет нам удалось немного изменить данные девушки. Теперь они звучат так: «В результате снятия барьера с Земли, эта душа случайно была призвана демоническим призывом. Огромные запасы маны ей достались по этой же причине. Девушка ещё не приспособилась к этому миру.»

Да, немного притянуто. Но если бы оно было более проработанным, это могло вызвать большие подозрения.

Девушка сначала удивилась такому первому подопечному, а потом очень обрадовалась. Ведь это значит, что ей доверяют больше, чем остальным ученикам. Преисполненная гордостью, она начала свою работу.

Почему ещё неопытные ангелы следят за призванными? Ну, во-первых, кто-то же должен следить за ними. А уже сильные и опытные ангелы имеют своих подопечных, иногда и по несколько. Во-вторых, молодые ангелы лучше могут понять юных людей, иногда предсказать эмоциональные порывы. В-третьих, в большинстве случаев ангелам запрещено вмешиваться в дела смертных, тем более в дела призванных и перерожденных. Таким образом молодых ангелов ограничивают в действиях, оставляя им только возможность наблюдения.

По сути, важным пунктом является только третье.

Сперва всё шло нормально. Сонгире видела, что девушка сражается со слабыми монстрами, стараясь повысить уровень. Но она чувствовала, что здесь что-то не так. (П.а. в специальной книге пишутся системные сообщения, по которым и следят за подопечными. Но так только с призванными, за остальными следят по настоящему.)

Чем больше она следила, тем больше понимала, что Алиса сильнее, чем было в описании. А потом появилось сообщение о профессии «Воплощение магии». Не может человек, только что прибывший в этот мир, получить эту профессию.

Следом были благословения от сильнейших драконов и духа. Решив всё таки узнать всё о своей подопечной, Сонгире пошла ко мне. После её рассказа я пошёл лично убедиться в этом. Чего-то такого я и ожидал, эхxx.

Но, придя в специальную комнату и проверив записи, я обнаружил, что ничего нет. Профессией стоит «Элементный маг», а о благословениях ни слова. Только что подошедшая Сонгире была в шоке.

После этого меня несколько раз просили подойти, но записи исчезали. Не выдержав, Сонгире одолжила у родителей кристалл записи и сняла на него книгу с сообщениями. Но, как только она подлетела ко мне и хотела активировать кристалл, он взорвался от переизбытка маны.

В шоке и ужасе Сонгире смотрела на взорвавшийся кристалл. А я в это время заметил в тени стены два красных глаза и … заячьи уши. Усаги.

После этого момента Сонгире некоторое время не появлялась в центре. Надеюсь, после её возвращения не начнутся другие странности.

http://tl.rulate.ru/book/7408/185441