Глава 30. Исход битвы и божественное вмешательство.

Звуки были похожи на нападение, так что мы решили не торопиться. Мало ли, кто может сражаться, надо проявить осторожность.

Накрывшись отводом глаз и использовав приглушение шагов, мы пошли на звуки битвы. А в это время на дороге шёл ожесточенный бой.

Вокруг кареты лежало множество трупов рыцарей. Их выжившие товарищи пытались защитить человека, что прятался там.

Противников было, кажется, изначально даже больше, чем рыцарей. Потерь в их рядах видно не было, как и усталости с истощением. Бой явно не в пользу рыцарей.

Тут резко дверца кареты открылась и оттуда вышла прекрасная девушка, облаченная в платье в готическом стиле. Красные розы подчеркивали восхитительные глаза цвета крови. Длинные светлые волосы спускались до пояса, подчеркивая благородное происхождение девушки.

Как только девушка вышла, атака прекратилась. Из толпы нападающих вышел мужчина, полностью облаченный в черную одежду. Голос его больше похож на искусственный, скорее всего есть какой-то предмет для замены голоса.

—Я рад, что вы поняли ситуацию, принцесса Эллала. Пройдемте с нами.

—Я пойду с вами только после того, как мы заключим контракт, что вы не тронете моих рыцарей.

—А кто сказал, что мы их пощадим? Да и вы не нужны нам живой.

—Что? Но вы же говорили…

Тут с дерева раздался звук спускаемой с тетивы стрелы. В следующее мгновение девушка падает на землю со стрелой в сердце.

'Госпожа, почему вы не дали мне вмешаться? Мы могли её спасти!'

'Присмотрись внимательнее. В том месте нет маны, а значит, там противомагическое поле. Что мы, два мага, сделаем против хорошо обученных убийц без маны. А Энтолом один нас не защитит. Я не могу рисковать вами ради незнакомых людей. '

Лайла прикусила губу до крови. Эхxx, она слишком добрая.

А тем временем события набирали оборот. Человек, ведущий себя как командир рыцарей, с новыми силами вступил в бой. Большой двуручный меч с яростью резал врагов, а всполохи энергии не давали стрелам приблизиться к нему.

Прежде белая броня была вся в крови. Яркие голубые глаза с ненавистью смотрели на мужчину, отдавшего приказ на атаку.

Интересно, а что это за энергия защищает его? Сила навыка или артефакт защитный?

Но исход боя уже был предрешён. Сначала один убийца смог достать рыцаря и нанести глубокую рану в области живота. Когда он остановился, схватившись за рану, с того же дерева вылетела стрела, попавшая в шею.

Убийцы начали заметать следы, уносить тела павших товарищей, убирать кровь. Вдруг один из них смял в руке странный кристалл, и тут же в том месте потекли реки маны. К сожалению, все крошки он забрал с собой.

Дальше ещё интереснее. Человек, похожий скорее на обтянутый кожей скелет, поднял руки к небу и стал читать заклинание. Странные огоньки начали притягиваться к его рукам. Потом он достал колбу, в которую стали сползаться огоньки.

У меня есть страшное предположение. Эти огоньки - души погибших людей, а этот человек – некромант.

Дальше интереснее. Из недалеко стоящего прицепа начали доставать трупы людей и раскладывать их на поляне. Имитирую следы битвы и оставляя раны на новых трупах, они перетаскивали их.

У некоторых из таких людей была броня с гербом. Только он не похож на герб погибших рыцарей. Видимо, они хотят поссорить две страны.

Неожиданно с той стороны холма показалась группа людей на лошадях. Остановившись в шоке, они стояли и смотрели на открывшееся здесь поле. А убийцы не теряли время и уже побежали в сторону врага.

Скорее всего, авантюристы поняли, что расклад не в их пользу, и начали разворачиваться. От убийц отделилась группа вместе с командиром.

В итоге на поляне осталось лишь 7 человек, из которых 1 некромант, 3 убийцы, 1 лучник на дереве и ещё 2 таскающий трупы и имитирующих следы битвы.

Решив уйти, пока никого нет, я начала разворачиваться, как тут засветился браслет связи. Быстро приняв вызов, я убедилась, что враг не смотрит сюда. Но вместо голоса Усаги, высветилось системное сообщение.

[Привет, Алиса. Тут узнали о том, что я тебе помогаю, так что общаться напрямую нельзя. Я могу писать, но количество символов ограничено. Теперь, по существу.

1.Воскреси принцессу и её рыцарей. Для этого отбери бутылку у некроманта и воспользуйся душами, так ты избежишь правило 5 минут. Поверь, ты не пожалеешь. И воспользуйся гриба на рыцарях.

2. Не пользуйся некрономиконом, он использует энергию ауры.

3. Отключи хладнокровие, с ним ты слишком безэмоциональна.

Бездна.]

В какие же игры ты хочешь ввязать меня, Бездна. Ладно, на этот раз я послушаюсь тебя. Но как она смогла отправить сообщение на этот браслет связи? Похоже, не зря она Древнейшая Богиня.

В ходе небольшого обсуждения мы решили убрать лучника, который мог пробивать каким-то образом щиты. Следом идут убийцы, скорость которых тоже может стать преградой.

Только через минуту я поняла, что так легко рассуждаю о человеческой смерти и убийствах.

Это эффект Хладнокровия? Если да, то после битвы стоить отключить его.

Набросав примерный план, мы начали атаку. Первым пошёл, как ни странно, Анкаа. Всё это время он ждал в Инферно, пока я его позову. За это время он смог немного освоить свои новые силы, и теперь может без труда незаметно вспороть глотку человеку.

Как только все отвлекутся на смерть лучника, мы быстренько убираем убийц.

Сначала всё шло как надо. Смерть лучника ознаменовало собой начало битвы. 1 убийца оказался разорван корнями Лайлы, а вот дальше…

Я недооценила скорость поднятия нежити некромантом. Уже через 1 минуту умершие рыцари вступили в бой. Благо, их было всего 10, так что мы могли обороняться.

А я пока не вмешиваюсь в бой. Выжидая идеальный момент, я сидела на соседнем дереве. И вот он настал, некромант послал всех ближайших к нему трупов в атаку. В следующий момент через его тело насквозь прошёл Лазер.

В неверии оглянувшись, он поднял на меня свой взгляд. Если бы не Хладнокровие, я бы уже давно упала бы в обморок. В ту же минуту все трупы, словно марионетки с обрезанными нитями, упали на землю.

С остальными не составило труда справиться. Спрыгнув со своего места на землю, я подошла к трупу некроманта. На полпути мою руку перехватила Лайла.

'Госпожа, я сама его осмотрю. Начинайте процесс воскрешения.'

Ну ладно. После того, как я взяла колбу с душами убитых людей, я пошла к рыцарям. Энтолом с вызванными мною из Подпространства грибочками уже выбрали себе тела для переселения. Жалко, конечно, ядра мантикор, которые сейчас будут разрушены, но ничего не поделать.

После открытия колбы наружу вырвались духи, не понимающие, что происходит. Почувствовав, что их тела доступны для вселения, они поспешили к родным телам. Возникла одна проблема.

С помощью высшего лечения я смогла собрать по кускам некоторых, но с Эллалой всё сложней. На стрелу был нанесен Антимагический яд, который теперь мешает воскрешению. И что теперь делать?

[Поступило разрешение от Древнейшей Богини, Бездны на демоническое воскрешение. Процесс начат. Новая раса будет выбрана исходя из предрасположенности в магии и родословной.]

Ээээээ! Она, что, теперь демоном будет! Как она, по вашему, придет во дворец с демоническими рогами!

Но, к счастью, девушка превратилась в вампира, и поменялся лишь цвет глаз. Раньше у девушки были светло-красные глаза, а сейчас – бардовые. Небольшие клычки стали видны из-под верхней губы.

Резко распахнув глаза, девушка посмотрела на меня. Аккуратно встав и сделав глубокий реверанс, она обратилась ко мне очень уважительным голосом.

—Приветствую, темная госпожа. Благодарю за моё посвящение в Истинного вампира.

Таааак, и что это она сейчас сказала.

В ходе небольшого диалога выяснилось, что она чувствует исходящий от меня 'аромат тьмы'. Видимо, эффект навыков «Первозданная тьма» и «Аура разрушения». А ещё, моя старая раса – Ракшасса, является одной из самых главных рас среди темных.

К счастью, девушка помнит свою прошлую жизнь, хотя и не всё. Но по её заверениям, она скоро должна всё вспомнить. На девушке скрывающий статус талисман, так что её расу обнаружат не скоро.

— Ты же принцесса, так почему обращаешься ко мне Госпожа? Я думала, что все принцессы высокомерны.

—Принцесса, да… Полагаю, вы не были ещё в моей стране. Дело в том, что мы с моим братом – бастарды. Мы не имеем полной власти, как первый принц. Для знати мы всегда были помехой, так что особых привилегий у нас не было. Но мы не сдавались, и в конце концов мы смогли добиться уважения в народе. Сейчас, когда отец уже в преклонном возрасте, будет выбираться наследник. Так что я ожидала, что начнётся устранение конкурентов. Но ещё и так, чтобы свалить вину на государство, только ждущее повода для войны. Эхх.

Несладко ей пришлось. Интересно, а какой у неё брат?

А в это время грибочки начали вселяться в воскресших людей. После выбора 10 самых сильных рыцарей, я перешла к капитану. Энтолом выбрал для себя именно его. Кстати, по словам Эллалы его зовут Энтол. Какое невероятное совпадение.

Сейчас рыцари без сознания, но скоро они очнутся. Так что нам сейчас лучше уйти.

От лица командира рыцарей Энтола, после ухода Алисы.

Я точно помню, как стрела вонзилась в мою шею. Так почему я сейчас не чувствую боли? Не, не так. Почему я ещё жив?

Неожиданно моё тело начали сильно трясти. Устало открыв глаза, я увидел свою госпожу. В волнении она пыталась пробудить меня ото сна.

Резко вскочив, я не почувствовал боль. Кинув беглый взгляд на проломленный в ходе битвы доспех, я понял, что полностью цел. Даже шрамов нет. Хотя ощущается некий дискомфорт в области живота. (П.а. туда вселились грибочки)

Только через минуту до меня дошёл тот факт, что я жив. Немыслимо, с такими ранами не живут. Только если меня не воскресили.

—Принцесса Эллала, что происходит? Почему мы живы?

—Все потом. Оставшиеся убийцы могут вернуться в любой момент, так что быстрее уходим.

Не став задавать лишних вопросов, я поспешил проверять лошадей и упряжь. К счастью, она была цела, да и несколько наших коней тоже уцелели. (п.а. были воскрешены)

Вскоре ко мне присоединились 10 рыцарей из моего отряда. К сожалению, остальные уже никогда не проснутся. Кинув последний взгляд на поляну, мы поспешили уйти.

—Принцесса, прошу, расскажите. Что произошло?

—Я сама не очень много знаю. Когда я очнулась, передо мной стоял человек в балахоне и с жезлом. Он сказал, что враги зачем-то собирали наши души, поэтому часть из нас он смог воскресить. После он ушёл.

—И всё?

Не верю я в такую доброту.

—Вообще, он взял все деньги, что были при мне, карту и несколько драгоценных камней. А ещё все личные вещи врагов. Он сказал, что этих денег вполне хватит ему.

Карта действительно очень ценная вещь, особенно такая подробная как у нас. К счастью, мы близко к нашим владениям, сможет ориентироваться и так.

От лица Алисы

Как только карета скрылась из виду, мы тоже пошли, но в другом направлении. Страна Эллалы, Ролвия, не очень хорошо относится к представителям других рас. А вот соседний город-государство открыт для всех, так что мы решили начать оттуда.

Разжившись деньгами, мы теперь могли свободно жить какое-то время, но всё равно, лучше устроится на работу. Вариантов мало, так что придется стать авантюристами.

Взяв себе одну рыцарскую лошадь, мы поехали в направлении нашей следующей цели, города-государства, Руксии!

http://tl.rulate.ru/book/7408/183193