Осторожно подойдя к двери Сергей остановился , не решаясь открыть старую дверь . Простояв так какое-то время он всё же решился .

И вот как только он толкнул дверь , та открылась и парень увидел не самую прекрасную картину . В тёмной комнате на полу лежали человеческие останки трёх людей .

Двое из них имели при себе оружие и броню , а третий скорее всего был мальчиком . У одного из вооружённых скелетов голова была в пару метрах от туловища , а у другого была дыра в грудной клетке. Скелет мальца лежал не далеко от них и рядом с его руками находилась разломанная плитка с неизвестными мне письменами .

Постояв так немного он подошёл к разломанной плитке и взял два куска себе в руки , а потом вышел в первую комнату , которую хоть немного , но освещал свет заходящего солнца .

Сергей встал под дырой и начал рассматривать плитки .

От лица Сергея .

Ну и что же мне делать с этими кусками камня . Я даже не понимаю что здесь написано . Хотя вот этот круг с линиями похож на пентаграмму . Быть может случится какая ни будь опасная фигня если я соединю их вместе … Не , не думаю .

И вот я беру их в разные руки и медленно приближаю их друг к другу .

Секунда. Две .

И вот два куска соединены … Хм , ничего не происходит . А я то надеялся .Ладно . Хватит фигнёй страдать . Для начала надо подумать как выбраться из этой дыры .

Я беру и бросаю эти два куска плитки за спину и собираюсь начать обдумывать план побега , но мой слух улавливает одну странность . Вокруг не было никаких звуков . С одной стороны это понятно ведь я на глубине нескольких метров в странной комнате , но с другой стороны… Почему я не услышал звук соприкосновения пола и частей плитки ?! Это не хорошо .

Я медленно обернулся и встал как вкопанный . Передо мной стояла та самая тёмная фигура которую я видел у особняка и держала в руках куски плитки . на его тёмном лице была широкая улыбка.

“Нельзя же так , с чужим добром . ”

“…”

“Ты же мог сломать их и тогда мне бы пришлось искать новый сосуд . Хотя”

После этих слов на улыбка на лице этой персоны стала ещё чуточку шире и две плитки выпали из его рук. Момент и по комнате разошёлся звук соприкосновения камней и по каменному полу рассыпались кусочки плитки .

“Ха , теперь у меня нет сосуда для поддержания существования . Что же мне делать ?”

После этих слов у меня мурашки пробежали по спине , а персона взглянула на меня и сказала .

“Придумал . Ты найдёшь для меня новый сосуд , который будет лучше этого старого хлама !”

“Эй ! Притормози ка . Ты же сам только что разбил плитку , а теперь требуешь с меня не знай что .”

Улыбка на его лице заметно уменьшилась , а окружающее пространство вдруг похолодало . Кажется я его разозлил .

“Хахаха. ! Наглец .Ты без разрешения вторгся в мой дом , забрал сокровище и попытался его разрушить , а теперь пытаешься уйти ? ”

“Ну…”

“НЕТ! У тебя два выбора : 1) Я убью тебя уничтожив твою душу

2) Ты поможешь мне найти новый сосуд

Выбирай ..”

Чё? С моей способностью я бы выбрал 1-ый вариант , но оставить душу , Есть вероятность что с уничтоженной душой я не смогу вернуться , так что в данный момент единственным правильным выбором будет 2-ой .

“Хорошо . Я помогу найти сосуд для тебя , а после этого ты от меня отвяжешься ¸ верно ?”

“Да , так и есть . А так же я поделюсь с тобой своей силой , если сосуд будет стоящим . Договорились ?”

Он протянул мне свою руку и я не колеблясь протянул свою и в момент рукопожатия я почувствовал как что-то резко сжало моё сердце. И ужасная боль охватила меня . Я упал на колени и держась за сердце начал сильно кашлять кровью . Вскоре я потерял сознание .

http://tl.rulate.ru/book/7401/150020