| От Шаньчжайского нп до большого БОССа том текста, глава 367, борьба друг с другом в воздухе должна быть просьбой Цинь Шуцзяня. |
|--|
| |
| □□ Чжао Хэн организовал для него относительно открытый двор и отдал ему приказ, не позволяя никому мешать ему. |
| |
| □□ Что касается того, почему другая сторона сделала это. |
| |
| □□ Чжао Хэн и сам не знает. |
| |
| □□ Но согласно его идее. |
| |
| □□ Какие приготовления должна сделать другая сторона, чтобы справиться со злыми духами в печати. |
| □□ в конце концов |
| |
| □□ Крепость Донгл отличается от других крепостей. Демонов, запечатанных в ней, не только один, но и целых три. |
| |
| □□ На следующий день. |
| |
| □□ Крепость Донгл, небо раскатилось. |
| |
| □□ Время от времени падал гром, заставляя содрогаться сердца других защитников. |
| |
| □□ "Командующий Чжао, что с этим случилось?" |
| |
| □□ Генерал крепости Донгл, глядя на падающий гром и темные облака, покрывающие треть крепости Донгл, его лицо также выглядело потрясенным. |
| |

| □□Гром, который упал. |
|--|
| |
| □□ Каждая сила, излучаемая им, может заставить культиватора на пике Чжэньву трепетать. |
| |
| □□ "Тянь Лэй закаляет тело, это должен быть мастер секты Цинь, который перерабатывает артефакт духа!" Чжао Хэн покачал головой и сказал: "Сектант Цинь вчера попросил у меня часть материалов шестого уровня, которые должны быть использованы для создания артефакта духа." |
| |
| □□ Он не забыл, что Цинь Шуцзянь имеет статус Великого Мастера Дао Формирования. |
| |
| □□ а также является мастером литейного дела. |
| |
| □□ "Выковать духовное оружие!" |
| |
| □□ "Хисс!" |
| |
| □□ Услышав это, многие люди были шокированы. |
| |
| □□Любое оружие |
| |
| □□ имеет неисчислимую ценность в реальном мире. |
| |
| □□ За исключением некоторых сект с достаточно большим фундаментом, не каждая секта может иметь существование духовных инструментов. |
| |
| □□ Что касается идеи создания артефактов духа. |
| |
| □□ Они только слышали об этом раньше, но никогда не видели. |
| □□ в конце концов |

| □□ В особняке Бэйюнь не упоминаются мастер-литейщик и мастер-литейщик. |
|--|
| |
| □□ Во внутреннем дворе. |
| |
| □□ Когда грянул последний гром. |
| |
| □□ Цинь Шуцзянь вытянул руку, и перед ним упал девятиквадратный массив, плавающий в пустоте. |
| |
| □□ "Жаль, что из-за нехватки материала и времени мы можем создать только низкосортный массив уровня духовного оружия". |
| |
| □□ Глядя на девять фаланг перед собой, он втайне покачал головой. |
| |
| □□ Один диск формации - это низкосортное оружие духа. |
| |
| □□ Комбинация из девяти фаланг может достичь уровня духовного оружия среднего класса. |
| |
| □□ Но для метода вырезания печати. |
| |
| □□ Сила массива. |
| |
| □□ представляет собой силу массива, который можно нести. |
| |
| □□ Если речь идет о том, чтобы установить полную формацию уровня мастера с одной стороны, и иметь силу, способную противостоять разрушению небес и людей, то эта девятиквадратная формация может сыграть небольшую роль. |
| |

| □□ Но если вы имеете дело с демонами в реальной сфере. |
|---|
| |
| □□ Силы девятиквадратной формации |
| |
| □□ едва ли будет достаточно. |
| □□ в конце концов |
| |
| $\square\square$ метод формации - это заимствование силы неба и земли. Диск формирования - это лишь носитель, а не духовное оружие, как другие монахи. |
| |
| □□ скоро. |
| |
| □□ Девять фаланговых пластин подвешены. |
| |
| □□Цинь Шуцзянь черпает духовную энергию неба и земли, а его **** подобен магическому перу, на котором одно за другим вырезаются таинственные образования, а затем они проникают в формацию. |
| |
| □□ После раската грома. |
| |
| □□Множество духовной энергии собралось вновь. |
| |
| □□ Крепость Донгл, которая долгое время была спокойна, в этот день часто испытывала различные аномалии. |
| |
| □□Из-за этих видений. |
| |
| □□ Люди в крепости медленно адаптировались после первоначального шока. |
| |
| □□ Прошел час. |

| □□ Аура потускнела. |
|---|
| |
| □□ Цинь Шуцзянь убрал девятифаланговый аппарат, сразу же встал и вышел со двора. |
| |
| □□ Только открыв ворота двора, увидел Чжао Хэна, ожидавшего там генералов крепости Донгл. |
| |
| □□ Увидев выходящего Цинь Шуцзяня. |
| |
| □□ Чжао Хэн сразу же поприветствовал его. |
| |
| □□ Не дожидаясь, пока он заговорит, Цинь Шуцзянь заговорил первым и сказал: "Прошу также Чжао отвести Цинь к алтарю, где запечатаны злые духи". |
| |
| □□ "Сект-мастер Цинь, пожалуйста, следуйте за мной!" |
| |
| □□ Чжао Хэн взял на себя инициативу и повел Цинь Шуцзяня к алтарю, где были запечатаны демоны. |
| |
| □□ Что касается других генералов. |
| |
| □□ также знают, что это значит, и Чжао Хэну нет нужды объяснять слишком много. |
| |
| □□ Хотя по сравнению с демонами. |
| |
| □□ Армия в двести тысяч человек |
| |
| □□ также трудно противостоять. |

| $\square\square$ Тем не менее, нет абсолютно никаких причин не предпринимать никаких оборонительных мер. |
|--|
| □□ с другой стороны. |
| |
| □□ Чжао Хэн отвел Цинь Шуцзяня к алтарю, где запечатаны злые духи. |
| |
| □□ По сравнению с алтарем Девятизвездочного Массива в Крепости Каменного Камня. |
| |
| □□ Алтарь, запечатывающий демонов передо мной, стал сложнее. Это комбинированная формация печати. Возможно, сила запечатывания не так хороша, как в каменной крепости, но она определенно не намного хуже. |
| |
| □□ Согласно информации, предоставленной Бэйюньхоу. |
| |
| □□ Внутри этой печати |
| |
| □□находятся три демона. |
| |
| Посмотрев на печать во второй раз, Цинь Шуцзянь повернул голову к Чжао Хэну и сказал: "Генерал Чжао, пожалуйста, уходите первым. Все в Крепости Донгл не должны находиться ближе трехсот метров от печати. Если Цинь не выйдет, он также надеется на людей в крепости. , "Не делайте ничего без разрешения". |
| □□ "Это хорошо!" |
| |
| □□ Чжао Хэн торжественно кивнул. |
| |
| □□ В таком деле он не посмеет быть небрежным, и не будет делать ничего без разрешения. |
| |
| □□ Слово, которое не годится для причинения зла. |
| |

| □□ Дело не в том, что он глава небольшой крепости, он может себе это позволить. |
|---|
| |
| □□ Если что-то пойдет не так. |
| |
| □□ Для него одного умереть - дело малое, но если за этим стоят люди, последствия будут сильнее. |
| |
| □□ После того, как Чжао Хэн уйдет. |
| |
| □□ Цинь Шуцзянь достал девять квадратных массивов, затем расположил их в направлении девяти дворцов и восьми триграмм, и наконец скрылся в пустоте. |
| □□ В то же самое время. |
| |
| □□ Он смотрел на формацию печати перед собой, в его руках было множество формаций, хотя он бомбардировал печать. |
| |
| □□ В одно мгновение. |
| |
| □□ Узор формации в печати ярко сияет, и кажется, что она чему-то сопротивляется. |
| |
| $\square\square$ По сравнению с разрушенными печатями в других местах, печать Крепости Донгл все еще цела. |
| □□ То же самое. |
| |
| □□ Неповрежденная печать эквивалентна личному статусу Мастера Массива. |
| |
| □□ Если Цинь Шуцзянь захочет сломать эту формацию и сразиться с мастером массива в воздухе, то разницы не будет. |
| |
| □□Ом |

| □□ Дрожь пустоты. |
|--|
| |
| □□ Когда Цинь Шуцзянь взмахнул рукой, ряд узоров упал, пытаясь найти изъяны в формировании печати. |
| |
| □□ Сражаться друг против друга вот так. |
| |
| □□ Он делал это впервые. |
| |
| □□ Все предыдущие формации были неполными, и лазейки в них были очевидны. |
| |
| □□ Совершенная формация, как эта, - первый официальный матч. |
| |
| □□ Сражаясь в воздухе с мастером формации, Цинь Шуцзянь тоже был немного взволнован в своем сердце. В начале он просто сидел и разговаривал с Мин Цзиншань, и он не соревновался в формации. |
| |
| □□ Хотя сейчас он не знает. |
| |
| □□Кто из них тот сильный человек, который развернул эту формацию? |
| |
| □□ Но в этом нет никаких сомнений. |
| |
| □□ это сила Великого Мастера Формации Дао для удобства, но судя по знаниям формации, когда формация была впервые развернута, она не достигла уровня пика Великого Мастера. |
| |
| □□ Ho. |
| |
| □□ Эта формация была развернута в течение сотен лет. |

| □□ Хотя другая сторона не достигла пика Великого Мастера сотни лет назад, она не обязательно могла достичь этой точки сотни лет спустя. |
|---|
| □□ Конечно. |
| |
| □□ Эти вещи не могут повлиять на скорость Цинь Шуцзяня в прорыве формации. |
| |
| □□ Вывод и продвижение источника жизни. |
| |
| □□ Каждый шаг вверх - это вершина текущего состояния. |
| |
| □□ С его текущей силой на пике Грандмастера Массива Дао, нет никаких проблем в стабилизации противника. |
| |
| □□ Это не заняло много времени. |
| |
| □□ Когда последняя формация упала. |
| |
| □□ Вся формация печати яростно задрожала, а линии словно ожили, блуждая в ней, как серебряная змея. |
| |
| □□ скоро. |
| |
| □□ Я увидел, как серебряная змея треснула. |
| |
| □ В одно мгновение. |
| |
| □□ Небо и земля изменили цвет, огромная область грозовых туч накрыла всю крепость Донгл, и вспышки темно-красного грома в ней дали людям зловещее предзнаменование. |

| □□ "Грозовые тучи нависли над городом, и злой демон должен родиться!" |
|---|
| |
| □□ Лицо Чжао Хэна было торжественным, и он с трудом произнес несколько слов. |
| |
| □□ только что. |
| |
| □□ Он видел, как демоническая энергия устремилась в небо, словно сцена уничтожения мира, самая злая и недоброжелательная демоническая энергия, кажется, способна погрузиться в него на секунду. |
| |
| □□ "Всем быть начеку, как приблизиться к Крепости Донгл без разрешения, убить их после того, как предупреждение будет недействительным!" |
| |
| □□ "В то же время, обратите внимание на движение злых духов. Если сект-мастер Цинь будет побежден, вы должны всеми силами противостоять злым духам, чтобы предотвратить распространение зла!" |
| |
| □□ В первый раз Чжао Хэн отдал соответствующие приказы. |
| □□ "Да!" |
| |
| □□ После того, как многие генералы приняли приказы. |
| |
| □□ Вся крепость Донгл пришла в движение. |
| |
| □□ Что касается реального царства в этот момент, все сильные мира сего также потрясены этой злой и недоброй аурой и черным облаком, покрывающим далекое небо. |
| |
| □□ с их проницательностью. |
| |
| □□ Естественно, я понимаю, что это движение, которое будет у злого демона, когда он родится. |

| □□ это вопрос выживания. |
|---|
| |
| □□Многие мастера сект не могли не броситься в сторону крепости Донгл. |
| |
| □□ только что прибыл перед крепостью, и был остановлен генералом, охранявшим крепостную стену: "Без императорского приказа никто не может войти в крепость в данный момент. Пожалуйста, вернитесь!" |
| |
| □□ Услышьте эти слова. |
| |
| □□ Те, кто пришел к сильным мира сего, не отступили, Данг Эвен кого-то спросил: "Осмелюсь спросить у злой печати в крепости Донгл, а что случилось?". |
| |
| $\square\square$ "Императорский двор посылает сильного человека, чтобы наказать дьявола, так что вам не нужно паниковать". |
| |
| □□ "Демон Чжу!?" |
| |
| □□ Услышав эти слова, все посмотрели друг на друга. |
| |
| □□ скоро. |
| |
| □□ Казалось, кто-то что-то придумал, и он спросил: "Осмелюсь спросить у Юаньцзун Циня, но он внутри крепости Донгл". |
| |
| □□ Недавно |
| |
| □□ Цинь Шуцзянь обезглавил демонов повсюду, но это вызвало большое движение. |
| |

| □□ То, что другая сторона сказала сейчас. |
|---|
| |
| □□ не может не думать о Мастере Секты Цинь. |
| |
| □□ Услышав эти слова. |
| |
| □□ Генерал на стене замолчал и, наконец, кивнул и сказал: "Неплохо!" |
| |
| □□ "Я не войду в крепость~www.wuxiax.com~ просто подождите здесь, я не знаю, можно ли здесь разместиться." Получив определенный ответ, кто-то вдруг сказал. |
| |
| □□Для придворных. |
| |
| □□ Эти могущественные секты все еще сохраняют вежливое отношение. |
| |
| □□ В конце концов, секта настоящего домена |
| |
| □□ не имела достаточной квалификации, чтобы провоцировать суд. |
| |
| □□ "Все в порядке". |
| |
| □□ Генерал ответил без слов. |
| |
| □□ До тех пор, пока другая сторона не ворвется силой в Крепость Донгл, любовь остается там, где она есть, и это не имеет для него большого значения. |
| |
| □□ это в основном присутствующие люди. |
| |
| □□ считается лицом с лицом в реальном мире, и его нехорошо слишком обижать. |

| □□ другая сторона. |
|--|
| |
| □□ Когда печать сломалась. |
| |
| □□ Когда грянул небесный гром, чудовищная дьявольская энергия поднялась в небо и прямо столкнулась с громом. |
| |
| 🔲 и последовал за ним. |
| |
| □□ земля трясется и трескается. |
| |
| □□ Вскоре из-под сломанной печати выполз злой демон. |
| Тело более чем в двадцать футов было похоже на гору, оказывая на людей мощное визуальное воздействие. |
| |
| □□ Яростный вдох. |
| |
| □□ мгновенно распространился. |
| |
| |
| http://tl.rulate.ru/book/73988/2532363 |