

Ха!

□□

□□ В то время как дул ветер, он был похож на хаотический клинок, проносящийся по небу. Культиватор Истинного Боевого Царства, двухуровневый монах, не смог уклониться и был убит хаотичным лезвием на месте.

□□

□□ "Тринадцатый!"

□□

□□ Взяв нож, Пэн Цин взглянул на свое задание и тихо сказал в своем сердце.

□□

□□ "Наследственное задание: убить одного - преступление, убить десять тысяч - мужчина, убить девять миллионов - мужчина, мужчина!"

□□

□□ "Требования к заданию: убить определенное количество истинных монахов боевых искусств!"

□□

□□ "Текущий процент выполнения задания: 13/10000!"

□□

□□ "Срок выполнения задания: три года!"

□□

□□ "Награда за задание: полное наследство!"

□□

□□ "Провал задания: потерянное наследие!"

□□

□□ К вышеуказанным требованиям задания.

□□

□□ Пэн Цин не испытывал особых чувств.

□□

□□ В конце концов, это игровой мир, сколько бы ты ни убил, это всего лишь NPC.

□□

□□ В его глазах это просто набор холодных данных.

□□

□□ Пэн Цин действительно беспокоится.

□□

□□ это число 10 000 Истинных Боевых Государств.

□□

□□ Это число довольно велико. За последние полмесяца он убил только тринадцать, и он все еще полагался на жестокий удар ветра, который он осознал, и кровоточащий клинок низкосортного духовного инструмента, который дал раб меча.

□□ в это время.

□□

□□ Как раз когда Пэн Цин собирал трофеи, из кольца донесся голос раба-меченосца: "В конце концов, истинная боевая сфера в реальном царстве ограничена. Если ты хочешь выполнить задание, лучше всего отправиться в духовное царство".

□□

□□ "С моей нынешней силой, не будет ли слишком рискованно отправиться в духовное царство?"

□□

□□ "Хотя ты Чжэньву Первой Тяжести, у тебя в руках Клинок Плачущей Крови твоего бывшего хозяина. Это оружие, которое убивает более мощно. Не смотри на него как на низкосортное духовное оружие.

□□

□□ Пока убито достаточно людей, оно может становиться сильнее шаг за шагом".

□□

□□ С твоей нынешней силой, в сочетании с Клинком Плачущей Крови, ожидание культиватора царства Свободного Ней Гана не будет твоим противником.

□□

□□ Если ты отправишься в духовное царство, до тех пор, пока ты не будешь намеренно провоцировать культиватора духовного боевого царства, ты все еще сможешь бежать, если не сможешь победить его. "

□□

□□ "Духовное царство?" пробормотал Пэн Цин.

□□

□□ Старый голос раба-ножа продолжил: "Истинное боевое царство в Истинном царстве - это вершина. Если будет потеряно слишком много Истинного Боевого Царства, все неизбежно будут настороже.

□□

□□ Хотя в Истинном царстве не так много мастеров, секта, в конце концов, является основой города. Если они используют эти методы, то на данном этапе с ними трудно конкурировать.

□□

□□ Напротив, хотя Истинное Боевое Царство в духовной сфере является мастером, но это не вершина, в конце концов, это нормально для некоторых Истинных Боевых Царств пасть в битве.

□□

□□ Чтобы выполнить задание и получить высшее наследство, нужно иметь мужество, которого нет у обычных людей. "

□□

□□ Слова рабыни-рабыни.

□□

□□ сломили колебания Пэн Цин.

□□ действительно.

□□

□□ Хотя он Чжэньву Первой Тяжести, его всеобъемлющая сила превысила этот уровень.

□□

□□ Кроме того, что он убил тринадцать культиваторов в сфере настоящих боевых искусств, его собственная сфера почти достигла пика настоящих боевых искусств, и пройдет не так много времени, прежде чем он сможет прорваться во вторую сферу настоящих боевых искусств.

□□

□□ Если вы хотите пройти этот путь, то духовное царство не является невозможным".

□□

□□ "В чем дело, еще один старейшина пропал!"

□□

□□ Лицо Чжан Цзые было мрачным, глядя на людей внизу, он чувствовал только прилив гнева в груди, который мог взорваться в любой момент.

□□

□□ Один человек сдержал гнев и ответил: "Когда я примчался, на том же месте остался только беспорядок, боюсь, что старейшине Лю уже не повезло".

□□

□□ "Мастер секты, у нас пропали три старейшины всего за три дня, и один из них, как было подтверждено, пал, а двое других - то же самое.

□□

□□ Может ли это дело рук другой секты, тайно нацеленной на нас! "

□□

□□ "Позвольте мне проверить, сосредоточьтесь на трех сектах, и посмотрим, кто, скорее всего, это сделал". Чжан Цзые подавил свой гнев и холодно сказал.

□□

□□ В секте, в которой он был, было всего дюжина истинных царств боевых искусств.

□□

□□ Теперь же их стало три Истинных Боевых Царства, и потери совсем не маленькие.

□□

□□По мнению Чжан Цзе Цзе, тот, кто стрелял, должен быть враждебной силой секты.

□□

□□ Что касается того, была ли это рука другого человека.

□□

□□ Этот вопрос он вообще не рассматривал.

□□

□□ Давайте поговорим о том, есть ли у иностранца такая сила, даже если есть, секта сейчас не разрушена, и человек, который умер от руки иностранца, может быть воскрешен, даже если есть трехдневный буферный период.

□□

□□ Прошло три дня с тех пор, как первый павший старейшина

□□

□□ не воскресает!

□□

□□Это значит, что человек, который это сделал, не является чужеземцем.

□□

□□ Некоторые суждения так просты, но в глазах Чжан Цзые это суровые факты.

□□

□□ Теперь он просто хочет знать.

□□

□□ Какая секта будет действовать против него.

□□

□□ Чжан Цзые уже чувствовал, что его покрывает слой черного тумана, а темное место больше похоже на алые глаза, холодно смотрящие на него, и готовые наброситься на него в любой момент.

□□ Одновременно.

□□

□□ Другие секты этого царства также ведут тайное расследование.

□□

□□ Потому что за это время они также потеряли несколько культиваторов Истинного Боевого Царства.

□□

□□--

□□

□□ В учебной комнате, освещенной дневным светом, Бэй Юньхоу держал в руках томик книг и внимательно изучал их. На столе горело немного благовоний, и аромат наполнял комнату.

□□

□□ Крепкий!

□□

□□ "Мастер Хоу, увидимся, если у вас есть что-то, связанное с вашим скромным долгом!"

□□ "Входите!"

□□

□□ Бэй Юньхоу негромко сказал, но его взгляд все еще был устремлен на книгу в его руке, и он не сдвинулся с места ни на полшага.

□□

□□□□!

□□

□□ Раздался слабый звук, дверь толкнули, и вошел высокий мужчина в повседневной одежде.

□□

□□ Увидев Бэйюньхоу, он тут же опустил голову и сжал кулаки: "Я видел господина Хоу!"

□□

□□ "Давай поговорим, что случилось?"

□□

□□ "Остатки Ифэнхоу были найдены!"

□□

□□ "А?" Бэй Юньхоу на некоторое время взял в руки буклет, его взгляд, наконец, переместился в сторону и упал на человека, и спросил: "Где он?"

□□

□□ "Я на улице, говорю, что хочу увидеть Лорда Хоу!"

□□

□□ "Кого-нибудь кроме себя?"

□□

□□ "Я его не видел".

□□

□□ "Пусть придет ко мне в боковой зал!"

□□

□□ Бэй Юньхоу отложил книгу в руке, тут же встал и вышел из кабинета.

□□

□□ Мужчина последовал за Бэй Юньхоу, а когда тот вышел из кабинета, обернулся и почтительно закрыл дверь.

□□

□□Неполный зал.

□□

□□ Бэй Юньхоу сидел над главным креслом, а под ним стоял мужчина средних лет в

потрепанной рубашке, пахнувшей пылью, и с пакетом за спиной.

□□

□□ "Грешник Чэн Чжун, я видел Бэй Юньхоу!" Закончив говорить, мужчина средних лет опустился на колени.

□□

□□ Бэй Юньхоу посмотрел на него с нежностью и с усмешкой сказал: "Бэньхоу действительно любопытен. Почему он решил броситься в ловушку для остатков Ифэнхоу, которых он преследовал?"

□□

□□ "Я уроженец королевства Джокханг. Лишь глубоко проникнувшись очарованием, я был вынужден вступить на этот путь без возврата. Теперь я одумался и пришел просить прощения у лорда Хоу!"

□□

□□ "А ты не боишься, что Бенху убьет тебя?"

□□

"Боюсь, но поскольку я поступил неправильно, даже если я потеряю характер, я возьму вину на себя. Я просто надеюсь, что господин Хоу увидит, что я готов прийти, чтобы признать свою вину, и смогу открыть сеть и распустить волосы!".

" Тело Чэн Чжуна слегка дрогнуло, но он все равно издал звук Ответил.

□□

Бэй Юньхоу поднял чайную чашку сбоку, крышка слегка коснулась ободка чашки, и сказал: "Блудный сын не будет менять свои деньги. Это, конечно, хорошо, но Бэньхоу слышал, что остатки Ифэнхоу находятся рядом с вами. Где он?"

□□

□□ "Господин Хоу, пожалуйста, посмотрите!" Чэн Чжун развязал пакет за спиной, затем обеими руками поднял мешок над головой.

□□

Увидев это, охранник сбоку шагнул вперед, чтобы взять пакет, а затем расправил его, открыв черный ящик.

□□

После этого я увидел, что другой человек держит коробку, подошел к Бэй Юньхоу и почтительно сказал: "Господин Хоу, пожалуйста, посмотрите!".

□□

□□ "Открой!"

□□ "Да!"

□□

□□ Услышав это, охранник сразу же открыл коробку.

□□

□□ Внезапно.

□□

□□ Из ящика донесся неприятный запах.

□□

□□ Бэй Юньхоу взглянул на коробку, его глаза, казалось, колебались, а затем он взмахнул рукой, чтобы дать сигнал другой стороне отступить с коробкой.

□□

□□ Затем.

□□

□□ Он тоже встал с места, подошел к Чэн Чжуну, покачал головой и улыбнулся: "Вы делаете очень хорошую работу, а те, кто разбирается в текущих делах, просто выдающиеся!".

□□

□□ Чэнчжун все еще не осмеливался поднять голову, и с удовлетворением ответил: "Ифэнхоу сделал что-то не так, и долг отца был оплачен, и существование сына Ифэнхоу тоже было ошибкой.

□□

□□ Я просто убиваю родственников, все ради суда! "

□□

□□ "Какое праведное истребление!"

□□

□□ Бэй Юньхоу кивнул, улыбка на его лице стала еще ярче, но от этих слов улыбка Чэн Чжуна, не успевшая до конца расправиться, затвердела на его лице.

□□

□□ "Давай, тащи и корми собаку!"

□□ "Да!"

□□

□□ Охранники с обеих сторон шагнули вперед и прямо подхватили Чэн Чжуна, а затем потащили их на улицу.

□□

□□ Чэнчжун внезапно запаниковал и, отчаянно сопротивляясь, закричал: "Мастер Хоу, я уже загладил свою вину, пожалуйста, обойдите меня, мастер Хоу...".

□□

□□ "Разве ты не сказал, что во всем виноват?"

□□

□□ "Мастер Хоу, я был не прав, пожалуйста, обойдите меня. Я готов оседлать мастера Хоу, и я никогда не буду ничуть удивлен!"

□□

□□ Чэнчжун неистово кричал, его истинная сущность хотела вырваться на свободу, но двое стражников держали его, как клещами, крепко заперли и даже силой, далеко превосходящей истинную боевую сферу, заточили его в темницу.

□□

□□ Тогда.

□□

□□ Чэнчжун закричал, пока его тащили вниз.

□□

□□ Нежное лицо Бэй Юньхоу постепенно становилось холодным, он смотрел на дверной проем, которого больше не было видно, и бормотал про себя: "Ван Инь, боюсь, ты не ожидал, что последний отпрыск будет прерван таким образом!".

□□

□□ Казалось, он видел пылкий взгляд Ифэнхоу.

□□

□□ Напротив, все девять рас были осуждены, и даже последний род был прерван из-за этого. Сильный контраст между передней и задней частью заставил Бэй Юньхоу также испытать немного эмоций.

□□

□□ Это не заняло много времени.

□□

□□ Затем вернулись охранники.

□□

□□ "Господин Хоу, с ним разобрались!"

□□

□□ "Очень хорошо, давайте похороним останки Ифэн Хоу Шицзы!"

□□ "Да!"

□□

□□ Подождите, пока стража отступит.

□□

□□ Как раз когда Бэй Юньхоу собирался уходить, к нему снова кто-то пришел.

□□

□□ "Господин Хоу, пришло письмо об истинном царстве Ляншань!"

□□

□□ "Поднимайся!"

□□

□□ "Господин Хоу, пожалуйста, посмотрите!"

□□

□□ Мужчина почтительно передал письмо обеими руками, Бэй Юньхоу вернулся на свое место и сел, затем протянул руку, чтобы взять письмо и расправить его.

□□

□□ Это, вероятно, несколько десятков вдохов.

□□

□□ Бэй Юньхоу отложил письмо, посмотрел на стоящего перед ним человека и сказал:
"Возьмешь жетон князя и пойдешь в департамент домохозяйств, попросишь его написать следующую грамоту о том, что Юаньцзун строит город".

□□

□□ "Смиранный долг!"

□□

□□ Подождите, пока стража отступит.

□□

□□ Я видел, что Бэй Юньхоу ничего не двигал в руках, а письмо спокойно превратилось в порошок и исчезло.

□□ "Построил город?"

□□

□□ "Похоже, что Юаньцзун развивается быстрее, чем я думал!"

□□

□□ Он всегда следил за последними перемещениями Юаньцзуна. Ведь особняк Бэйюнь находится под его юрисдикцией, и любые беспорядки в нем не могут быть скрыты от его глаз.

□□

□□ Когда он узнал, что у Юаньцзуна было более тысячи монахов Нэйган, Бэй Юньхоу понял, что Юаньцзун должен был получить четвертый уровень власти.

□□

□□ Распад семи сект действительно вызвал довольно сильное движение.

□□

□□ Но Юаньцзун был известен как мастер, поэтому после того, как этот инцидент вызвал лишь некоторое движение, оно не продолжало бродить, а постепенно утихло.

□□

□□ Бэй Юньхоу изначально планировал, что если Юаньцзун уничтожит семь сект и, опираясь на силу секты, произвольно захватит другие секты истинного царства, то он предупредит Цинь Шуцзяня.

□□

□□ После того, как семь дел были уничтожены, он успокоился.

□□

□□ по этому поводу.

□□

□□ Бэй Юньхоу в сердцах снова посмотрел на Цинь Шуцзяня.

□□ с потенциалом!

□□

□□ Только наступление и отступление!

□□

□□ Неважно, где они находятся, такие люди - редкие таланты.

□□

□□ именно тогда, когда одобрение спало.

□□

□□ Юаньцзун тоже готовится к строительству города.

□□

□□ Было потеряно большое количество большого количества серебра, а затем у перевозчика было куплено большое количество большого количества материалов. Большое количество сделок заставило Гуфэна смеяться от уха до уха в этот период.

□□

□□ Как распорядитель клуба.

□□

□□ Если объем торговли и прибыль подконтрольного ему клуба достаточно высоки, он также может получить немалую выгоду.

□□

□□ Теперь Юаньцзун построил город.

□□

□□ Количество серебра, которое необходимо потратить, исчисляется миллионами.

□□

□□ Сделка на такую сумму не может быть проигнорирована, где бы она ни проводилась.

□□ Не говоря уже о том, что

□□

□□ В Истинном Домене Ляншань в принципе не так уж мало богачей, в результате чего объем торговли клубов составляет от десятков тысяч до сотен тысяч в месяц.

□□

□□ Теперь вдруг появился крупный заказ на миллионы, и Гуфэна трудно не взволновать.

□□

□□ плюс его отношения с Юаньцзуном.

□□

□□ Если Юаньцзун будет сильнее, тем больше выгоды он сможет получить.

□□ и так далее.

□□

□□ Гу Фэна можно рассматривать как силу босса на этот раз, чтобы помочь Юаньцзуну подготовить достаточно материалов для строительства города.

□□ В то же время.

□□

□□ Цинь Шуцзянь заставил людей собрать несколько крупных рудных материалов, а затем вырезал и немного отлил их в соответствии с внешним видом крови Цяньшаня.

□□

□□ Вот так!

□□

□□ Он строит даосские каменные статуи, как сказал Цянькунь Лук.

□□

□□ только это.

□□

□□ Цинь Шуцзянь не использовал искусственные руки, а делал все сам.

□□

□□ На вершине Ляншань.

□□

□□ Всего семь кусков руды высотой около двух футов ~ www.wuxiax.com ~ и все тело темного цвета. Цинь Шуцзянь держит в руке кровь Цяньшаня, полагаясь на внешний вид этого даосского орудия, чтобы мало-помалу вырезать руду.

□□

□□ Самый простой способ соединить Дао Ци Цзи с каменной статуей - использовать Дао Ци, чтобы вырезать каменную статую.

□□

□□ Хотя руда перед ним была очень твердой, перед даосским орудием она все равно была как бумага, и ее легко можно было отрезать много.

□□

□□ Цянькунь Лук сбоку увидел это, и ему стало очень завидно.

□□

□□ Возможность поклоняться существам - это то, о чем может мечтать любое духовное существо.

□□

□□ Дао устройство может воспользоваться этой возможностью, чтобы получить след силы воина предка, и другие духовные предметы могут сделать то же самое.

□□

□□ Причина, по которой он обладает более высокой духовностью, чем другие духовные инструменты, заключается в результатах поклонения секте камня днем и ночью.

□□ К сожалению!

□□

□□ В конце концов, в Секте Скалы слишком мало людей. Даже после сотен лет поклонения, в дополнение к его духовному совершенствованию, он все еще качается на стадии духовного оружия среднего класса, и даже духовное оружие высокого класса не квалифицировано, чтобы двигаться вперед.

□□

□□ Цянькунь Боу также хочет, чтобы народ Юаньцзуна поклонялся и боготворил себя, но ясно, что это нереально.

□□

□□ Духовное оружие других сект - это сокровища, но у Юаньцзуна есть инструменты Дао.

□□

□□ Если он осмелится обратиться с такой просьбой.

□□

□□ Цянькунь Боу даже подозревал, что в следующее мгновение он будет уничтожен Цинь Шуцзянем.

<http://tl.rulate.ru/book/73988/2522072>