

□□ Свет клинка **** рассеялся.

□□ На земле остались десятки оврагов, начиная с нежити злого мастера, и они были погружены в Деревню послушников.

□□ в пределах этого диапазона.

□□ Будь то игрок, мертвый скелет или рыцарь-скелет, все они исчезли.

□□ Остальные игроки были прямо-таки ошеломлены.

□□ Один большой ход, убивает 90% игроков на поле.

□□ То есть.

□□ Тысячи игроков под этим мечом, все откатились назад и воскресли.

□□ Как с этим бороться?

□□ Эти две стороны совсем не на одном уровне.

□□ "Это действительно босс Чжуву Чжун?" Некоторые игроки слабо застонали.

□□ В царстве.

□□ Как может существовать такое ужасное существо.

□□ Разве это не хорошо.

□□ Все в смертном царстве считаются новичками, неужели за пределами Чжуву Чжуна нет никакого существования? внезапно.

□□ Оставшиеся игроки посмотрели на ужасающего злого мастера нежити и снова почувствовали глубокую злобу этой игры.

□□ В глазах злого мастера нежити билось синее пламя, а хриплый голос был полон злобы: "Иди, иди, убивай!"

□□ внезапно.

□□ Те мертвые скелеты и рыцари-скелеты, которые остановились из-за силы злого хозяина нежити, снова напали на игроков.

□□ На этот раз.

□□ Злой мастер нежити сидит на земле.

□□ Оставшиеся игроки едва ли смогут сделать хоть какую-то волну.

□□--

□□ "С более чем 13 000 источников жизни, смогут ли они разорвать оковы смертного царства?"

□□ Цинь Шуцзянь посмотрел на источник жизни на панели атрибутов, и у него вдруг возникла иллюзия взрывоопасного хозяйства. Можно сказать.

□□ Этот поход на Равнины Лигера не уничтожил Ниу Модун, но косвенно разрушил деревню новичков, и выигрыш был немаленьким.

□□ Особенно приобретение источника жизни делится по царствам.

□□ Чем выше уровень людей, тем больше жизни они вкладывают.

□□ Игроки в Но.

51169 Послушников деревни, как правило, около четвертого уровня ушу, и даже шестой уровень ушу не испытывает недостатка. С такой силой, естественно, трудно справиться.

□□ может быть соответствующей.

Источник жизни также очень высок.

□□ Это нападение на деревню непосредственно вызвало прорыв пятизначного источника жизни.

□□ Пятизначный источник жизни, за всеми упражнениями на панели атрибутов, все имеют выведенный знак плюс, включая метод ножа черного тигра, который молчал.

□□ Цинь Шуцзянь посмотрел на свои атрибуты, и выражение его лица было немного неуверенным.

□□ Чем дальше и дальше он продвигался по Десятому уровню ушу, тем больше он чувствовал некую сдержанность в темноте, которая подавляла его путь вперед.

□□ Эта сдержанность.

□□ это оковы из домена.

□□ Если ты избавишься от этих оков, то либо покинешь смертный домен, либо сломаешься собственной силой.

□□ Цинь Шуцзянь шел вторым путем.

□□ "Трехдверная десятикратная техника уже подняла мою силу до предела моего нынешнего царства. Если я буду подниматься дальше, то, боюсь, есть риск смерти".

□□ Он не забыл об изменениях, вызванных в его теле, когда он поднял упражнение тигра до десятой ступени, когда напал на деревню.

□□ Это символ достижения предела.

□□ Даже с нынешним изобилием ци и крови физическая сила медленно увеличивается, но это увеличение можно назвать крайне медленным только тогда, когда он достигнет предела.

□□ До сих пор он может лишь едва позволить своему телу сдерживать мощную энергию ци и крови, чтобы больше не возникало неконтролируемых ситуаций.

□□ Если продолжать совершенствовать все новые упражнения в изначальной сфере, то накопленная сила, скорее всего, превысит предел тела.

□□ Конец превышения предела очень прост.

□□ Цинь Шуцзянь представил, как его тело взрывается с грохотом, а сцена крови и тумана, разлетающихся по всему небу, была похожа на трясущуюся голову.

□□ Он еще молод.

□□ Нет никакого плана умирать молодым.

□□ Но когда его сознание упало на десятый уровень Классики Ковки Тела, Цинь Шуцзянь снова почувствовал опасность из подземного мира.

□□ Даже если опасность на этот раз меньше, чем раньше.

□□ Но это также означает, что он все еще далек от того, чтобы разорвать оковы смертного царства.

□□ "Нет никакого способа продвинуться в упражнениях. Если ты будешь насильно совершенствовать другие упражнения, то закончишь взрывом тела, но если тебе придется насильно прорываться, то ты также можешь столкнуться со смертельной опасностью."

□□ "Конечно, оковы смертного домена не так-то просто разорвать".

□□ Цинь Шуцзянь беспомощно покачал головой.

□□ Он был внезапно озадачен.

□□ Как те, кто разбил оковы смертного домена и стал мастером домена?

□□ Ты должен знать, что его нынешняя сила достигла предела десятого уровня боевых искусств, и он погибнет, если пойдет дальше. Невозможно, чтобы тот, кто разорвал оковы, пошел дальше него!

□□ Лицо Цинь Шуцзяня было немного меланхоличным.

□□ Глядя на более чем десяти тысячный источник жизни, я тоже чувствую, что он не так уж и благоухает.

□□ После долгих колебаний он на время отказался от мысли насильно прорваться через границу царства смертных.

□□ Не то чтобы он не решался встретиться с опасностью в темноте, но сейчас было не самое подходящее время.

□□ Согласно записям, переданным ему древним ветром.

□□ Как только граница смертного домена будет прорвана, тогда весь смертный домен будет продвинут. Таким образом.

□□ Вход в У Жучжун больше не будет ограничением.

□□ Цинь Шуцзянь не забыл, что в соседней комнате родился демон.

□□ Сейчас идет подавление оков смертного царства.

Злой демон все еще может быть лишь десятым мастером боевых искусств, но если нет такого подавления, злой демон может напрямую увеличить свою сферу.

□□ "Забудь об этом, сначала разберись со злым бедствием, а потом уже думай об оковах смертного домена". Цинь Шуцзянь отпустил импульс в своем сердце, и его взгляд упал на технику меча черного тигра.

□□ Эта техника культивирования, способствующая достижению гармонии между человеком и природой, всегда оказывала ему большую помощь.

□□ Причина, по которой он мог обладать силой, намного превосходящей остальные десять уровней боевых искусств, с одной стороны, совершенствование трех десятикратных техник, а с другой - помощь техники меча черного тигра.

□□ Цинь Шуцзянь когда-то думал, что единство человека и природы - предел этой техники.

□□ Но теперь, похоже.

□□ Эта техника не достигла своего предела.

□□ Причина, по которой раньше не было возможности вычитать, UU reading www.uukanshu.com просто потому, что не хватало источников жизни.

□□ Взглянув на пятизначный источник жизни, Цинь Шуцзянь прямо махнул рукой.

□□ В любом случае, источника жизни сейчас слишком много, чтобы его расходовать, вместо того чтобы тратить впустую, лучше преобразовать его в свою собственную силу, насколько это возможно.

□□ Возможно, более высокий уровень техники меча черного тигра сможет увеличить его шансы разорвать оковы смертного царства.

□□ "Удар!"

□□ последовал за мыслями Цинь Шуцзянь.

□□ внезапно.

□□ Затем он увидел, что источник жизни быстро уменьшается в потреблении со скоростью текущей воды. Одновременно.

□□ Цинь Шуцзянь почувствовал только черноту перед собой, а в следующее мгновение он увидел себя в мертвой пустоте. Там.

□□ словно бесчисленные ручейки пролетели мимо.

□□ В его глазах эти мимолетные огоньки были полной техникой меча черного тигра.

□□ Тигр с горы!

□□ Потрясенный Байли!

□□ Тигр оглянулся!

□□ Трехтактная техника меча черного тигра восемнадцатого стиля появлялась перед Цинь Шуцзянем один за другим, а затем медленно исчезала. Рев! !

□□ Небо над Ляншаньчжай.

□□ Внезапно появился фантом черного тигра, открыв пасть и рыча и ревя, и звук тысячи зверей оглушил и ошелолил.

□□ Равнина Лигера.

□□ Повелитель демонов Бык пробудился ото сна.

□□ В больших медных глазах-колокольчиках появилось выражение паники.

□□ как раз в этот момент.

□□ Он почувствовал огромную силу, которая заставила его разум трепетать.

□□ Но эта сила быстро появилась и так же быстро исчезла, что Повелитель Демонов Быка ошибочно подумал, что ему приснился кошмар.

□□ Паника в похожих на медные колокольчики глазах постепенно исчезла, превратившись в легкое сомнение, и, наконец, снова закрылась.

□□ Снова слышался тяжелый храп.

<http://tl.rulate.ru/book/73988/2519654>