Церемония выбора дома началась с того, что ученики один за другим подошли к испытательной площадке с двумя светящимися хрустальными шарами, установленными на подиуме.

В то время как не было определенной процедуры о том, как проводить церемонию в качестве студента, в основном нужно было только показать свой природный талант и стихийную близость к воспитателю и ничего больше. Когда первый ребенок вышел на сцену и объявил свое имя и уровень, прежде чем положить руки на хрустальные шары, остальные последовали за ним в его костюме.

Как один за другим люди поднимались на испытательную площадку и следовали порядку объявления своих имен.

« Омас Рид , уровень 4 »

Поскольку сначала они возлагали руки на кристалл стихий, а затем на кристалл талантов, а сотрудник, следящий за кристаллами, объявлял результаты теста.

«Сродство к элементам: лед»

«Талант: 3,5 звезды».

После этого, если домовладельцу нужен был этот конкретный талант, он делал ставку на него, используя очки заслуг, или, если он не хотел этого, он случайным образом распределялся по дому.

-- Омас Рид , без торгов , призван в Дом Гьянов ! '.

После того, как студент был призван в определенный дом, он надевал мантию этого дома и садился за стол этого конкретного дома, наблюдая церемонию со стороны с волнением над другими потенциальными соседями по дому.

Массовая толпа лишь немного обрадовалась, когда был выбран кто-то с талантом выше 3 звезд, так как в среднем средний талант составлял около 2,2 звезды, а все, что в диапазоне 3 звезд, называлось достойным уловом.

Однако 3,5 звезды было недостаточно для мастеров факультетов, чтобы тратить на них очки заслуг, поскольку, если у ученика не было особенно редкого сродства к элементам, 3,5 звезды были приличными, но не экстраординарными.

Единственный раз, когда учитель использовал очки заслуг дома при приобретении таланта, был случай, когда появлялись таланты с 4 звездами или таланты с более высоким сродством к элементам.

Парень, о котором все кричали на седьмом уровне, был одним из таких людей, которого на самом деле призвали с очками заслуг, поскольку он был первым в партии, кто стал таковым.

Задрафтован в Зелёный дом по цене 7 очков заслуг, так как Жёлтый и Синий также претендовали на него, но отпустил его после того, как цена достигла 7 очков.

Естественно, реакция толпы на его драфт была огромной, так как он сам выглядел гордым тем, что является частью победившего дома.

Его звали «Джон Смит».

Уровень : 7

Сродство к элементам: ветер

Талант: 4,5 звезды.

Он был многообещающим талантом, стоившим несколько очков заслуг, однако, потратив на него 7 очков, запасы очков Зеленого дома стали на 1 очко ниже Красных домов, занимающих 121 место, по сравнению со 122 у Красного дома, ошибка, которая нанесла им серьезный ущерб.

Хотя никто не хотел продолжать это выступление , очередь должна продолжаться , так как один за другим один или два звездных таланта поднимались на сцену , случайным образом попадая в какой - то дом , или некоторые редкие дети покупались домами за 1 или 2 балла за заслуги . .

Предыдущий рекорд по очкам заслуг, потраченным на один драфт, был для Первого принца Перси, когда он прибыл в академию, побив все рекорды своей близостью к элементам Огня, Алыми красными глазами и чудовищным природным талантом в 6,5 звезды.

Тот факт, что он был 24-го уровня в возрасте 7 лет, был более чем впечатляющим, так как это был подвиг, неслыханный для людей его возраста. Призванный в кармический (зеленый) дом за рекорд в 77 очков заслуг, он был лучшей покупкой, которую когда-либо могла сделать карма, поскольку он внес огромный вклад в их общую победу в прошлом году.

До прошлого года ни один мастер гильдии не думал, что тратить более 20 очков на один талант было разумным выбором, поскольку они предпочли бы иметь 5 талантов за 5 очков и позволить каждому из них коллективно помочь дому выиграть, чем тратить 25 очков на единственный талант.

Однако с выступлением Перси в прошлом году эта концепция была разрушена, так как один Перси был более талантлив, чем пятьдесят пятибалльных гениев, которых мог набрать дом.

Учитывая тот факт, что фактический природный талант Перси также не был 6,5 звезды, устройство, имевшееся в академии, не было чрезвычайно точным за пределами 5-звездочного диапазона, поскольку в реальности Перси был более талантлив, чем 6,5 звезды.

Тем не менее, ничто в истории церемонии призыва дома не было таким жарким, как когда настала очередь Ронана Драко выйти на сцену.

В то время как все, кто видел Ронана, знали, что он, вероятно, из какой-то влиятельной семьи, видя, как его волосы были идеально намазаны маслом и завязаны в аккуратный хвост.

Его варварский внешний вид в сочетании с его отношением к отчужденности заставил детей вокруг него предположить, что Ронан был отбросом своей семьи. Вероятно, внебрачный сын какого-нибудь дворянина, которого регулярно били в его доме.

Дети, которые пытались поговорить с Ронаном, ухмылялись, но их игнорировали, так как они ждали, пока немой ребенок выставит себя дураком, когда выйдет на сцену.

Когда Ронан поднимался по лестнице, чтобы добраться до испытательной арены, кто-то из дома Кармы сказал: «Этот парень выглядит особенным, возможно, какой-то благородный ребенок».

На что Джон Смит в своем состоянии высокомерия и гордости за то, что его специально выбрали за 7 очков заслуг, сказал: «Этот парень… пожалуйста, 1 серебро говорит, что он в лучшем случае 3 звезды, будет выбран случайным образом, посмотрите на его шрамы, наверное всю жизнь его били».

Однако Джону пришлось проглотить свои слова, когда по всей арене послышались вздохи, когда Ронан представил себя и свой уровень силы.

Поднявшись на подиум, Ронан посмотрел директору в глаза и сказал: «Ронан Драко, уровень 27!».

http://tl.rulate.ru/book/73983/2054520