

Как ему и было сказано, они прибыли сразу после полудня. Конвой Уильяма ездил по этому маршруту уже много лет, так что, если бы не непредвиденная погода, они знали время с точностью до часа. Сначала Джозеф подумал, что это город, к которому они приближаются, но по мере приближения он казался все более странным. Беспризорных детей не было видно. На улицах не было ни мусора, ни навоза. Все, кого они видели, делали полублагородный поклон карете. Полный поклон на 90 градусов полагался только королю или принцу. Поклон в 45 градусов полагался дворянам. Другие работоторговцы, которых он видел, заставляли своих рабов становиться на колени. Он понимал, что это призвано уменьшить их человечность; знак, демонстрирующий не лояльность, а господство. Он никогда раньше не видел этого поклона. Логично было не делать благородный поклон, так как это вызвало бы проблемы, ведь его отец был всего лишь торговцем и не имел титула, но почему-то он чувствовал полную искренность этих людей по отношению к его отцу. Именно этого он хотел от своего народа, когда стал королем.

Впереди показалась простая усадьба. Это была резиденция его отца, когда он оставался здесь, но также служила местом обучения горничных и дворецких. Служанки были выстроены в ряд и произвели впечатление, когда подъехали. Джозеф действительно ожидал от них звонка "добро пожаловать, хозяин дома", когда они открыли дверь. Должно быть, это было из жизни 1 или жизни 2, потому что он не знал, почему он ожидал этого в противном случае. Эти случайные триггеры иногда были самой странной вещью.

Отец привел его в экстравагантную столовую, и им помогли занять места. Пока он отвлекался, думая о своих предыдущих жизнях, принесли блюда. Отцу подали блюда, потом ему, потом другим слугам. Несколько старших рабов стояли в стороне и наблюдали, пока молодые прислуживали им. Они не разговаривали, но по незначительным знакам руками ученики быстро исправляли свои ошибки. Джозеф был очень впечатлен.

"Ух ты, папа! Как вкусно! Это намного лучше, чем дома, а тем более в тех местах, где мы останавливались".

Его отец ответил с улыбкой: "Я рад, что ты впечатлен. Это приготовил твой новый учитель".

"Подожди. Ты держишь мага на кухне?"

"Ну, а где же мне еще быть? Вы, должно быть, молодой мастер", - сказал невысокий мужчина, выталкивая последнюю тележку с едой из кухни. "Все мы с нетерпением ждали встречи с вами. В конце концов, для нас это вопрос жизни и смерти. Твой отец уже много лет планирует привезти тебя сюда".

Отец усмехнулся и сказал: "Стью, я уверен, что мой сын будет еще более удивительным, чем я в скором времени".

"Подожди, ты серьезно назвал повара Стью?"

"Совпадение, молодой хозяин, уверяю вас. Я бы предпочел Омлет".

Джозеф не смог сдержаться. Он так сильно смеялся, что фыркнул. Почему-то ему казалось, что учиться магии будет гораздо веселее, чем он предполагал.

После обеда десерт тоже был очень вкусным. Его отец отвел их в свой кабинет.

"Мальчик хочет научиться магии. Пройдет еще как минимум месяц, прежде чем мы прибудем в номер 5, так что ты будешь его единственным учителем, пока мы не заберем Селену".

"Вы хотите, чтобы я путешествовал с вами, учитель? Обычно вы остаетесь здесь только на неделю, прежде чем отправиться дальше. Будет очень трудно научить его многому за неделю".

"Я чувствую, что ты способен на великие дела. Несомненно, ты сможешь многое сделать всего за неделю".

Стью повернулся, чтобы посмотреть на него, его глаза выдавали его невероятную степень сомнения. Он смотрел на него несколько минут, затем снова повернулся к отцу.

"Мне жаль говорить это, учитель. У вашего сына очень маленький потенциал".

"Просто попробуй. Я уверен, что он тебя удивит".

Джозеф никогда раньше не видел, чтобы его отец так ухмылялся.

"Конечно".

Повернувшись к нему снова, Стью нахмурился.

"Сюда, молодой господин. По приказу твоего отца я буду довольно строго следить за твоей учебой".

"Я могу вынести все, что ты скажешь, Стью", - сказал он с ухмылкой.

Джозеф устроился в кресле на другом конце комнаты, а Стью зашагал перед ним, держа руки за спиной.

"О, с чего бы начать. Итак. Магия, настоящая магия, была утрачена на протяжении веков. Легенды рассказывают о магах, которые могли напрямую произносить драконьи слова силы, но за всю жизнь эльфы не видели ни одного дракона. Все, что осталось, - это драконические руны. Однако драконический язык невероятно сложен и в письменной форме. Существует всего 26 рунических слов. Каждое слово относится к одной из первобытных школ. Очень незначительные изменения в руническом слове полностью меняют эффект. Незначительная модификация может также полностью провалить эффект.

"Понимание принципов, лежащих в основе рунического слова, автоматически подскажет вам, какие модификации необходимы. Просто запомнить форму руны сложно. Для углубления понимания каждой руны требуется время и осмысление.

"Я почти полностью посвящаю себя изучению руны ПИЩА. Даже для некоторых моих модификаций мне приходится изучать другие руны. Очистка воды для приготовления пищи требует понимания руны ВОДА. Превращение воды в эль использует руну ПИЩА, но без достаточного понимания руны ВОДА ты никогда не поймешь, как нужно модифицировать руну ПИЩА. Даже если бы я нарисовал модифицированную руну напрямую, а вы бы запомнили ее в совершенстве, вы получили бы слабые результаты даже при использовании огромного количества энергии, пока не поняли бы ее. Многие ученики напрямую тратили свои жизненные силы и умирали, пытаясь сократить процесс с помощью модифицированных рун".

"Следующий шаг - визуализация руны с помощью вашей внутренней маны во внешнем мире. Этого нельзя обойти. Наложение магии аналогично для всех рун, на этом этапе, но должно быть изучено для каждой руны или модифицированной руны. Большинство не-магов называют их отдельными заклинаниями, но среди магов это редко используется".

После того как Стю нарисовал руну в воздухе, я мгновенно запомнил ее благодаря системе, улучшающей мою память. Однако, когда я сосредоточился на ней, руна, казалось, двигалась и менялась. Появилось системное сообщение.

(ВЫ ВИДЕЛИ МАГИЮ)

(ВЫПОЛНЕННЫ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ МАГИИ 0)

(ПРИБРЕСТИ МАГИЮ 0?)

(ДА) (НЕТ)

Он быстро подтвердил.

(ПРИБРЕТЕНА МАГИЯ 0)

(ЗАДАНИЕ - ЗАСВИДЕТЕЛЬСТВОВАТЬ МАГИЮ, ЧТОБЫ ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧИТЬ ПРЕИМУЩЕСТВО МАГИИ 0)

(ВЫПОЛНЕНО)

(НАГРАДА - 5 ОЧКОВ ЖИЗНИ)

(ПОЗДРАВЛЯЕМ. ТЕПЕРЬ ВЫ МАГ.)

(ВЫ НАЧИНАЕТЕ ИЗУЧАТЬ И ПОСТИГАТЬ НЕСКОЛЬКО НАВЫКОВ)

ТАВМАТОЛОГИЯ .1%

ПИЩА .1%

(ПРЕДПОЛАГАЕМОЕ ВРЕМЯ ПОЛНОГО ПОСТИЖЕНИЯ РУНЫ ЕДЫ - 200 ЧАСОВ)

(ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ БЫЛА УЧТЕНА)

(НОВОЕ РАСЧЕТНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ПОЛНОГО ПОСТИЖЕНИЯ РУНЫ ЕДЫ 100 ЧАСОВ)

(ПРЕДПОЛАГАЕМОЕ ВРЕМЯ ИЗУЧЕНИЯ ТЕСТА ЗАКЛИНАНИЙ ЕДЫ 100 ЧАСОВ)

(ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗАКЛИНАНИЯ ЕДЫ ТРЕБУЕТСЯ ПОСТИЧЬ РУНУ ЕДЫ)

(НОВОЕ ЗАДАНИЕ - УСПЕШНО ПРОИЗНЕСТИ ПЕРВОЕ ЗАКЛИНАНИЕ)

(НАГРАДА - 5 ОЧКОВ ЖИЗНИ)

(НОВОЕ ЗАДАНИЕ - УСПЕШНО ПРОИЗНЕСЕНО ПЕРВОЕ ЗАКЛИНАНИЕ ДРУГОЙ РУНЫ)

(НАГРАДА - 3 ОЧКА ЖИЗНИ)

(ЗАДАНИЕ МОЖНО ПОВТОРИТЬ)

(НОВОЕ ЗАДАНИЕ - УСПЕШНО НАЛОЖЕНО НОВОЕ ЗАКЛИНАНИЕ)

(НАГРАДА - 1 ОЧКО ЖИЗНИ)

(МИССИЯ ПОВТОРЯЕМА)

"Подожди, система, это значит, что я получу 6 очков или 9?" в замешательстве спросил Джозеф.

(ПРИМЕНЯЕТСЯ ТОЛЬКО НАИБОЛЬШИЙ БОНУС)

"Итак, когда я выучу первое заклинание из руны еды, я получу 5 очков. Затем, когда я выучу первое заклинание из другой руны, например, воды, я получу 3. Тогда каждое заклинание, которое я выучу из любой руны, будет стоить всего 1 очко, верно?"

(ПРАВИЛЬНО)

"О, хорошо. Хм. 100 часов обучения. Есть ли другое преимущество, которое уменьшает это время, кроме моей памяти?"

(НЕТ, ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УРОВНИ МАГИИ УВЕЛИЧИВАЮТ СИЛУ ПРОИЗНОСИМЫХ ЗАКЛИНАНИЙ, НО НЕ УМЕНЬШАЮТ ВРЕМЯ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ НОВЫХ ЗАКЛИНАНИЙ).

"Хорошо. Дайте мне 2 уровня меньшего сна за 4 очка, и я сэкономлю последнее очко. Если я получу еще 5 очков, я смогу использовать дополнительное очко, чтобы получить 5 уровней. Таким образом, я буду спать 3 часа в день и получу более 30 дополнительных часов учебы в неделю".

(ПОДТВЕРДИТЬ ПРИОБРЕТЕНИЕ 2 УРОВНЕЙ МЕНЬШЕГО СНА ЗА 4 БАЛЛА?)

(ДА) (НЕТ)

"Подтверждаю".

"Хм, молодой мастер. Вы со мной?" - спросил Стю, наклонившись к его лицу.

(ПОЛУЧЕН 2 УРОВЕНЬ МЕНЬШЕГО СНА)

"О, прости, Стю".

"Что ж, молодой господин, теперь ты должен постичь руну. Изучай руну и изучай предмет руны. Для ПИТАНИЯ я обычно готовлю. По мере того, как я буду лучше понимать, чем управляет руна, я также смогу лучше понять вариации для этой руны. Однако для базового понимания руны вы, вероятно, уже достаточно знаете о еде. Вот бумага специальной обработки, которая позволяет хранить и удерживать магию".

Стю быстро нарисовал руну еды на листе бумаги, который, казалось, мерцал.

"Вот, изучи это и удачи. Сможешь ли ты продвинуться как маг, зависит только от твоего упорства".