"Хорошо, вот мы и пришли. Картограф обычно используется только королем или купцами, которым приходится часто путешествовать. Он помогает добавлять новые маршруты для других купцов и смотреть, были ли добавлены маршруты, которые могут сэкономить время в пути."

"Ах, мастер Уильям! Рад видеть вас снова! Не желаете взглянуть на самую актуальную карту? Я только что закончил одну, которая охватывает все три человеческих королевства, плюс немного".

Человек, стоявший перед ними, когда они вошли в маленькую комнату, был очень низкого роста и сутулый. Его волосы почти выпали, и он носил очки на кончике носа. Позади него на стене висела большая карта нынешнего королевства, нарисованная от руки. Джозеф никогда раньше не видел таких больших карт, только маленькие в учебниках.

"Звучит замечательно, Хью! Я взял с собой своего сына Джозефа. Ему только что исполнилось семь лет, и он путешествует со мной, пока не решит, что хочет делать со своей жизнью".

Джозеф посмотрел на маленького человека, удивляясь, почему отец так много ему рассказал. Больше он никому не рассказывал, поэтому все решили, что он был подмастерьем у отца, как это было принято в зажиточных семьях.

"Так это тот юноша, о котором я все время слышу? Ну, он похож на вас, совсем не похож на ту красивую женщину, на которой вы женились и воспитали много лет назад".

"Вы упомянули, что у вас есть новая карта?"

По выражению лица отца Джозеф понял, что тема его матери все еще неприятна, а на лице Хью в ответ промелькнула боль.

"Я вспомнил, что ты упоминал о своих путешествиях по трем королевствам, поэтому я потратил значительную сумму денег, чтобы получить информацию о них. Затем я нарисовал эту красоту специально для вас".

Гордость в его голосе отвлекла всех от неловкой темы о его матери, и Джозеф вместе с отцом наблюдал, как старик достает из угла свернутый гобелен. Стянув со стены стол и поставив его на прочные ножки, он начал разворачивать на нем ткань. Детали были намного лучше, чем на любом рисунке, который Джозеф когда-либо видел в своей жизни. Единственное, что могло соперничать с ним, - это карты, которые он помнил из своих предыдущих жизней.

Три королевства лежали рядом друг с другом с запада на восток. Крайнее западное королевство, Империя Оксалиум, простиралось от побережья на западе до горного хребта, который тянулся от верхней части карты до нижней, на востоке. К востоку от горного хребта находилось среднее королевство, где он вырос до этого момента, - Суверенитет Седонии, и оно граничило по реке с восточным королевством, Королевством Ратволд. Королевство Ратволд простиралось до большого леса, который был обозначен просто: "Эльфийский лес".

Северной границей всех трех королевств были одни и те же горы, но более разбросанные и менее четкие, а территория к северу от гор была обозначена как "Замерзшая тундра". Южная граница была похожа на коричневое пятно. Она была обозначена как "Пустоши".

"Я путешествую через вот этот горный проход", - его отец указал на отверстие в горах между Восточным королевством и Средним королевством. "А здесь есть мост, по которому я перехожу в королевство Ратволд".

Джозеф увидел нарисованный мост и изумился, насколько искусным должен быть этот человек.

"Ты был в замерзшей тундре?" - спросил Джозеф, глядя на холодный белый цвет толстого материала.

"Нет, но я слышал, что там живут варвары с невероятно свирепыми чудовищами. Они носят меха, чтобы не замерзнуть, и вынуждены постоянно путешествовать в поисках пищи, поскольку там слишком холодно, чтобы выращивать какие-либо культуры".

"А как насчет пустошей?" Коричневый цвет заинтриговал его. Это была не пустыня, и все его воспоминания, связанные со словом "пустошь", навевали мысли о событиях, которые привели к появлению пустоши, а не места для отходов. Он не мог представить, как событие из его памяти могло произойти здесь и привести к опустошению такой большой территории. Пустошь была такой же большой, как все три королевства вместе взятые!

"Никто толком не знает о пустошах", - сказал его отец, потирая подбородок.

"Говорят, что эльфы помнят время, когда здесь не было пустошей", - взволнованно сказал Хью.

"Ну-ка, Хью, когда ты в последний раз видел эльфа, а тем более разговаривал с ним?" - спросил его отец.

Хью усмехнулся и покачал головой: "Ты прав, я никогда в жизни не видел эльфа и тем более не разговаривал с ним. Но в рассказах, которые я слышал о Пустоши, говорится, что все, кто путешествует там, никогда не возвращаются. Никто не знает почему. Даже великие маги и опытные путешественники, нагруженные припасами, никогда не возвращаются".

Джозеф взглянул на коричневое пятно на карте. Это было идеальное место. Если бы он смог стать достаточно могущественным с помощью системы, эта пустошь могла бы стать его королевством, и ни одно из других королевств не смогло бы ему противостоять. Он подумывал о том, чтобы создать маленькое королевство на окраине одного из других, но это было бы просто чревато неприятностями. Они бы воспротивились его попытке захватить их земли. Но если он придет в место, на которое никто не претендует, место смерти, и вернет его к жизни с помощью магии, тогда никто не сможет сказать, что он отнял его у них.

На самом деле, подумал он, если он никому не скажет, что вернул ее к жизни, и сохранит это в тайне, он сможет построить и укрепить свое королевство до того, как кто-нибудь узнает о его существовании. Таким образом, когда они наконец узнают, он сможет защитить свое королевство от тех, кто захочет прийти и отобрать его у него. Это казалось идеальным.

(МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ БУДУЩЕГО КОРОЛЕВСТВА - ПУСТОШИ)

(ЗАДАНИЕ - ВЫБРАТЬ МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ БУДУЩЕГО КОРОЛЕВСТВА)

(ВЫПОЛНЕНО)

(НАГРАДА - 5 ОЧКОВ ЖИЗНИ)

(СМ. СПИСОК ДОСТУПНЫХ ПРЕИМУЩЕСТВ?)

(ДА) (НЕТ)

"Да", - подумал Джозеф, и перед ним быстро появился список. Когда он начал просматривать список, он услышал, как его отец разговаривает с Хью о том, во сколько ему обошлось создание карты, и не мог бы он сделать карту поменьше, чтобы он мог взять ее с собой.

(ДОСТУПНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА)

ХАРИЗМА (5 ОЧКОВ) - +1 К ВПЕЧАТЛЕНИЮ И ЛИДЕРСТВУ (МОЖЕТ БЫТЬ КУПЛЕНО НЕСКОЛЬКО РАЗ)

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ К ЭМПАТИИ (5 ОЧКОВ) - +1 К АНАЛИЗУ РАЗУМНОГО СУБЪЕКТА НА ПРЕДМЕТ ПРАВДИВОСТИ

БЕССТРАШИЕ (2 ОЧКА/УРОВЕНЬ) - +1 ПРОТИВ СТРАХА И ЗАПУГИВАНИЯ

ФИЗИЧЕСКАЯ ФОРМА (5 ОЧКОВ) - ВОССТАНАВЛИВАЕТ УСТАЛОСТЬ, ПОТЕРЯННУЮ ПРИ НАГРУЗКАХ, В ДВА РАЗА БЫСТРЕЕ

ГИБКОСТЬ (5 ОЧКОВ) - +3 К НАВЫКАМ, ТРЕБУЮЩИМ БОЛЬШЕЙ ГИБКОСТИ

МЕНЬШЕ СНА (2 ОЧКА/УРОВЕНЬ) - НА 1 ЧАС МЕНЬШЕ СНА ЗА УРОВЕНЬ (ДО 4 МАКСИМУМ ПРИ ТЕКУЩЕЙ СТАТИСТИКЕ)

МОЛНИЕНОСНЫЙ КАЛЬКУЛЯТОР (2 ОЧКА) - ПРОСТЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ МОГУТ БЫТЬ ВЫПОЛНЕНЫ МГНОВЕННО

МАГИЯ 0 (5 ОЧКОВ) - ОБРЕТАЕТ СПОСОБНОСТЬ ПОНИМАТЬ МАГИЮ

НОЧНОЕ ЗРЕНИЕ (1 ОЧКО/УРОВЕНЬ) - БЫСТРО АДАПТИРУЕТСЯ К ТЕМНОТЕ (МАКСИМУМ 9 УРОВНЕЙ)

ЭМПАТИЯ РАСТЕНИЙ (5 ОЧКОВ) - ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЕСТЕСТВЕННОГО ИЛИ СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ РАСТЕНИЙ, +1 ОТНОШЕНИЯ С РАЗУМНЫМИ РАСТЕНИЯМИ

СНИЖЕННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ (2 БАЛЛА/УРОВЕНЬ) - ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ СНИЖАЕТ ПОТРЕБНОСТЬ В ЕДЕ ДО 2 РАЗ В ДЕНЬ, ВТОРОЙ УРОВЕНЬ - ДО 1 РАЗА В ДЕНЬ

УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ (5 БАЛЛОВ) - +1 КРЕАТИВНОСТЬ

Джозеф был ошеломлен. На выбор было так много хороших вариантов, и каждый из них мог помочь ему в достижении цели. Сколько еще возможностей он откроет, сэкономив очки? Однако он заметил, что доступна магия, и его пульс участился. Это был его шанс получить его и научиться магии!

'Я хочу магию!' - мысленно воскликнул он.

(НЕ В СОСТОЯНИИ ВЫПОЛНИТЬ ЗАДАНИЕ, ВЫ НИКОГДА НЕ ВИДЕЛИ МАГИЮ В ДЕЙСТВИИ)

(ЗАДАНИЕ - СТАТЬ СВИДЕТЕЛЕМ МАГИИ, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ПРЕИМУЩЕСТВО МАГИИ 0)

(НАГРАДА - 5 ОЧКОВ ЖИЗНИ)

http://tl.rulate.ru/book/73949/2071896