

Аргета - столица королевства Прайс. Огромный город с населением в сто тысяч человек. Город выглядит с высоты, как круг, заполненный крышами домов.

В центре города расположен огромный дворец, который окружен большим Королевским парком.

Каждый день через Центральные ворота столицы проходят десятки тысяч людей. Множество торговцев приезжает сюда для продажи лучших товаров. На главном рынке даже холодной зимой очень многолюдно.

Главный рынок находится рядом с промышленным районом, поэтому ввести городским торговцам здесь торговлю очень удобно.

За промышленным районом идут жилые дома простолюдинов и чем ближе дом к центру, тем богаче народ проживает там.

Вокруг Королевского парка имеют право жить только дворяне и доверенные слуги короля, поэтому большие особняки возвышались в центре столицы.

Вроде прекрасная картина развивающегося города, но не может быть так, что бы не было проблем.

Первой проблемой стала война с Севером, королевством Букинг, народ королевства называет себя гордо "северянами". Жестокие северяны, что не боятся холода и смерти. Они мастера войны, которые пьют кровь из черепов своих врагов. Они враждебно относятся почти ко всем своим соседям, но ни одно королевство не смогло даже близко подобраться к столице.

Все замерзали и умирали от холода на пол пути.

Вторая проблема это трущобы, что находятся в богом забытом месте, где каждый день стекаются помой всего города, где умирают люди как мухи. Трущобы находятся на противоположной стороне от Центральных ворот, возле Южных ворот. В трущоба проживет больше пяти тысяч человек, из которых двадцать процентов это бандиты, тридцать процентов это шлюхи, двадцать процентов мелких преступников, остальная часть это дети или старики. Конечно есть и честные люди, но они встречаются так же редко, как звезды в грозу и живут они хуже рабов.

Алекс дошел до Главного рынка, когда уже было десять утра. Множество лавок уже давно работало, а некоторые только открывались. лавки представляли из себя или маленькие деревянные магазинчики, или прилавки с навесом прямо на улице.

Из-за холода множество продавцов прятали свои тела в коричневые покрывала, платки, пуховики или другого вида тряпье. Некоторые дышали на свои руки паром, а более богатые грели руки у магических камней огня.

Магические камни- это предметы, что были сделаны профессиональными магами-алхимиками. Они создаются с помощью маны мага, что вливается в предмет. Чем больше магической энергии было влито в камень, тем он ценнее. Маг может создавать только камни своего элемента, то есть маг огня создает только камни огня. Камни огня не редкая вещь, но купить ее не у всех хватает денег. Что бы простолюдину купить один камень, то ему нужно месяц работать без еды и воды.

Внимание Алекса привлек толстый мужчина, что стоял на самодельной сцене, которая больше

напоминала виселицу и громко зазывал покупателей своим срывающимся из-за холода голосом. Он был одет в коричневый плащ, что скрывало его от ветра. Так же черная высокая конусная шляпа дополняла его образ зазывалы или артиста. Он энергично махал своей тростью и расхаживал по сцене с глупой улыбкой на плохо выбритом лице.

Алекс заинтересовавшись, стал пробираться ближе к сцене через толпу зевак, что собралась слушая толстяка.

"Только сегодня лучшие цены, не проходите мимо! Рабы по низкой цене и только сегодня десятипроцентная скидка" - после того как он замолчал, то на "сцену" вышел высокий статный мужчина с мечом под боком, а в его руках была цепь, которую он стал тянуть за собой.

На сцену вышло десять человек в одних рваных мешках на синих телах то ли от холода, то ли от побоев. все они имели мертвые глаза, в которых читалась жажда к смерти. Он смотрели на людей снизу с надеждой, что те смилуются и вонзят меч им в сердце.

Всего было три девушки, среди которых один подросток и старушка. Третья же избитая женщина сорока лет, грязные черные волосы закрывали ее лицо. Никто не был уверен какой у нее натуральный цвет волос, ведь на волосах висела грязь прям кусками.

"Чем вам не лучший товар?" с улыбкой сказал торговец, после чего толпа стала тихо смеяться.

"Они трупы", "Им осталось не долго", "Просто мясо" - было слышно среди толпы, пока Алекс смотрел на это с взглядом полный жалости. Если бы он мог им помочь, то все равно не стал бы. В мире много таких же как они, если всем помогать, то и сам загонишь себя в могилу.

"Да, признаю, товар не лучший, но и не плох. Вот на пример" - торговец указал на седовласого старика, что стоял с краю и казался не приметным - "этот старки отлично умеет играть на флейте, в карты или шахматы, так же может помогать по хозяйству и всего за один золотой, но сегодня я хорошего настроения, так что забирайте за девяносто серебряных.

А вон тот мужчина, разве он не вызывает у вас страха, когда вы просто смотрите на него?" - торговец показал на огромного мускулистого мужчину, которому на вид было 35-40 лет. Его большие мускулы выпирали всем на обозрение из коротких рукавов мешка. - "Он же на вид настоящий боец, может быть охранником, вышибалой, если надо, или просто рабочий в шахте. Та у него много применений, он может все, чего вы ПОЖЕЛАЕТЕ!" - выкрикнув последнее слово для артистичности и убеждения, после чего опять послышались шепот в толпе.

"Тот старик и правда не плох!", "Здоровяк хорош, его подлечить и можно в клетку с псами!" - после убеждений торговца, народ в толпе стал более заинтересованным и обсуждение стало более оживленным чем пару мгновений назад.

"Я расскажу обо всех, после чего вы сможете купить того, кто вам понравился!" - сказал с улыбкой толстяк и стал всех представлять.

Алекс стоял в толпе и внимательно слушал торговца, даже он был очарован тем, как этот невзрачный и непримечательный торгаш смог заинтересовать толпу ходячими "трупам", которые без должного ухода умрут через неделю, максимум месяц.

Алекс не был заинтересован никем из рабов, но он внимательно смотрел на торговца и перебирал некий опыт, ведь никогда не знаешь, что может пригодится в будущем. Но вот

торговец обратил внимание на девочку четырнадцати лет, что стояла с опущенной головой. Ее тонкая фигура ели держалась на тощих ногах, а спина была сгорбленная под тяжестью цепей. под слоями грязи можно было разглядеть ее русые волосы, что спускались ей по плечи. Она за все время на "сцене" ни разу не поднимала своего взгляда, а просто стояла среди остальных рабов неким незамеченной, пока торгаш не обратил на нее внимания.

"Хоть эта девочка и кажется бесполезной, ведь с ней даже не займешься плотскими утехами да и..." - торгаш подошел к ней и схватил за подбородок, после чего поднял ее голову и убрал волосы.

Всем на обозрение был выставлен ее крестообразные шрамы на щеках, что располагались симметрично.

"Только полный изврат захочет с ней поиграть" - продолжил он, после чего показал веселую улыбку - "Но!" - сделав паузу, он заставил толпу полностью замолчать, привлекая к себе еще большее внимание.

"Она умеет писать и читать, так же знает много трав и немного медицину, так что она может быть очень даже полезна, и цена ей всего пять золотых!"

"Пять золотых? Не так дорого!", "Всего пять золотых?", "Ее стоит приобрести." - всего за несколько мгновений у этой девочки появилось больше десяти желающих ее купить.

Медицина очень дорога, даже обычная простуда доставляет больших проблем из-за условий жизни, а без надлежащих лекарств бывают летальные исходы.

<http://tl.rulate.ru/book/7393/137328>