

5-й год с тех пор, как стал учеником мастера: месяц 7, день 20. Замечания по использованию [сауны]

Мастер сказал мне, чтобы я самостоятельно выяснил, как работает метод культивирования [Сауны], и он не применял магические чары к объекту во время его использования. Это следует рассматривать как молчаливое одобрение использования артефакта дальновидения. Он, конечно, может почувствовать это и остановить, если не одобряет.

Сначала он снял всю одежду (возможно, для более эффективного поглощения Ци? Нужно будет протестировать позже), прежде чем отправиться в стиральную комнату. Он взял ведро с водой (не мог судить о плотности Ци на большом расстоянии, предполагал чрезвычайно плотное содержание Ци) и ковш и пошел в главную ритуальную комнату. Комната отапливалась печкой (природа пожара неясна. Возможное использование тысячелетнего семицветного пламени?), а камни (спиртовые?), помещенные над плитой, излучали тепло (помещение было построено так, чтобы выдерживать экстремальные температуры. Невозможно измерить температуру через scrying link, предположите, что она составляет не менее 70% от максимально возможной. Возможная связь с физическим совершенствованием? Закаливаете тело теплом?).

Вода из ведра была выплеснута на плиту, что привело к превращению в пар. Пар распространился по комнате. Процесс повторился несколько раз (возможная техника конденсации паровой ци?), пока он не достал пучок веток (Неспособный распознать спиртовые травы по ссылке прорицания, предполагающий сильные лечебные свойства). Пучок веток использовался для многократного взбивания себя (возможная техника закаливания тела? Наделять организм непосредственно свойствами лекарственных трав, используя силу? Новая техника), пока не вернетесь к наливанию воды на плиту.

За время, необходимое для горения ароматической палочки, в результате этих действий не произошло никаких изменений. Он выходит из сауны. Ритуал, возможно, закончен? Нет. Следующий шаг - прыгнуть в озеро с пирса и забежать обратно в сауну (двойственность горячего и холодного используется для закаливания тела и духа?)

Весь цикл повторяется несколько раз, прежде чем самостоятельно умыться и снова надеть одежду. Конец ритуала? Мастер какое-то время сидит снаружи сауны, прежде чем разволноваться, а затем убегает.

Вывод: [Сауна] используется для комбинированной техники физического и духовного совершенствования. Тело и дух культивируются через двойственность горячего и холодного. Вероятно, эффективен для конденсации пара, возможно, также воды, огня или древесины. Тело закаляется с помощью физического применения лекарственных трав.

Получены образцы материалов, использованных после того, как помещение было опустошено. Материалы не обладали духовными свойствами, казались совершенно обыденными. Духовные свойства, полностью израсходованные в ритуале? Больше нет никакой возможности идентифицировать используемые спиртовые материалы. Мастер, вероятно, хотел сделать процесс более сложным для меня. Придется экспериментировать с различными факторами независимо.

Ученики из Зала Полночного Солнца были сбиты с толку тем, как пользоваться [сауной], и обратились за советом. Они должны оказаться подходящей группой для экспериментов. Мастер будет очень горд, когда я закончу расшифровывать техники культивирования!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/73883/2041388>