Глава 33. Великий сапожник.

-Немедленно спускайся, кто бы ты ни был! - Закричал Муратаги, обнажив свой клинок.

В густой листве что-то отчаянно барахталось. Что-то напрочь лишённое ауры опасности. Муратаги вернул меч в ножны.

Приглядевшись, герои с удивлением заметили в густой листве красноволосого эльфа. Эльф в возрасте, угодил в верёвчатую ловушку и висел вниз головой. Петля туго затянулась на его лодыжке, не позволяя выбраться.

-Ты какой-то шпион? Говори, иначе мне придётся выбить признание силой! - Строгим голосом произнёс Нензин.

Нензин и Феннета встали в боевую стойку, окружив бедного эльфа. К слову сказать, эти двое, внешне совсем не представляли из себя что-то угрожающее, поэтому данная сцена, скорее выглядела комично. Тем не менее эльф не на шутку перепугался.

-Пожалуйста, освободите меня. Я никакой не шпион и совершенно случайно попал в вашу ловушку. - Застонал эльф.

Для Муратаги было лестно, что его ловушка на зверя оказалась настолько незаметной, что в неё угодил целый эльф. Поэтому он вступился за бедолагу и попросил друзей померить пыл. Затем он перерезал верёвку после чего мужчина с грохотом рухнул на землю.

Эльф среднего телосложения и с завязанными в хвостик волосами, отряхнул с себя пыль и выпрямился в полный рост. На нём была дорогая одежда, а черты лица можно было назвать благородными.

-Простите что доставил вам неудобства. - Беспокойным голосом заговорил он. - Меня зовут Мигель, в Златфорте я известный крафтер обуви.

-Что эльф-сапожник делает в таком опасном месте как Флинтавы холмы? Ведь даже высокоуровневые искатели с боевыми классами не рискуют в одиночку приходить в это место. Что же здесь делает простой ремесленник? Ха? Очевидно что ты здесь для того, чтобы притворившись пойманным в ловушку подглядывать за милыми девушками вроде меня!

-Нет, это вряд ли. - Отрезал Муратаги.

-Говорю же, я просто проходил мимо. Я спешу на северо-восток, ведь мою дочь Клэр похитили какие-то сволочи из Сейвтвиля! - Чуть ли не рыдая произнёс Мигель.

-Сейвтвиля? Это какая-то деревня? - Спросил Нензин.

-Верно. О Сейвтвиле идёт слава по всему миру. Говорят, что это самая безопасная деревня на земле. По слухам, в неё уже пол века не ступала лапа насекомого. И всё благодаря куполу друида.

-Ого, это тот самый купол которым владеют друиды, получившие тридцатый уровень и прошедшие третье перерождение?

-Да, он самый. Кажется эта способность называется лоно матери природы. Это поистине былинное заклинание, создаёт купол диаметром пятьсот метров. Сила купола такова, что не

позволяет пройти внутрь ни одному живому существу, пока оно не получит разрешение от хозяина купола.

Говорят, что сейчас под куполом не осталось ни единого свободного кусочка земли, а население деревни превысило 10 000 человек. И чтобы стать жителем этой деревни придётся выложить кругленькую сумму. Для некоторых безопасность - значит всё.

-Подожди. Насколько мне известно, друиды довольно дружелюбны. Зачем ему понадобилось похищать твою дочь? - Поинтересовался Нензин.

-На самом деле, друида который создал этот щит, никто не видел уже более двадцати лет. Но если щит не исчез, это означает, что он до сих пор жив.

Сейчас в деревне всем заправляет женщина по имени Таня. Ей подчиняются два сильных авантюриста: стратег Луис и потрошитель Назим. Эти двое имеют неограниченную власть в деревне и отвечают за сбор налогов. - Пояснил Мигель.

-Но почему же они похитили вашу дочь? - Не могла не спросить, всё ещё настороженная Феннета.

-Мне бы хотелось думать, что это из-за её редкого магического класса. Её класс маг-наблюдатель. Но боюсь, что это было сделано из-за неземной красоты моей дочери! Вот посмотрите!

С этими словами эльф достал из внутреннего кармана целую кипу небольших бумажек. На них были нанесены рисунки, по-видимому, сделанные самим Мигелем. Рисунки были выполнены карандашом, а затем аккуратно раскрашены.

На рисунках были запечатлены сцены иллюстрирующие взросление очень миловидной девочки. Что-то вроде фотобиографии. На первом рисунке она была совсем младенцем, тогда как на последнем можно было увидеть скромно улыбающуюся девушку подростка с короткой стрижкой.

Лицо Мигеля покраснело, а глаза слегка закатились от возбуждения.

-Это, моя Клэр делает первый шаг. А тут она за чтением любимой книги. Это, её первый день в академии искателей приключений. Тут вы видите спящую Клэр. А здесь, милая Клэр обнимает папочку за то, что он так сильно любит свою доченьку.

-Ого, так вы это всё по памяти нарисовали? - Восхищался Нензин.

-Разумеется. Воображение величайшего ремесленника Златфорты и не на такое способно! - Гордо заявил Мигель.

-Так и знал что с последним рисунком что-то не так. Подросток её возраста не станет с таким безмятежным видом обнимать родителей. - Скептически заметил Муратаги.

Мигель продолжал перебирать иллюстрации из жизни своей дочери. В общей сложности их было не меньше сотни. Кто-то должен был его остановить.

-Хорошо. Мы поняли что вашим хобби является рисование дочери. Она действительно настоящая красотка. Но мы сейчас немного заняты, поэтому не могли бы вы перейти к сути вашего рассказа.

-Ах да. - Опомнился эльф.

-Причина по которой моя милая Клэр была похищена... Хнык. Скорее всего её схватили по приказу самой Тани. Эта женщина известна своей распущенностью, а в любовных утехах она отдаёт предпочтение молоденьким эльфийкам. - С горестью произнёс Мигель.

-Мою Клэр похитили прямо посреди белого дня. Соседский мальчик видел как её силой затащили в повозку. Когда я сообщил об этом страже, то они просто развели руками и отказались отправлять группу преследования за похитителями. Они сказали, что приказом короля, им было настрого запрещено покидать город. Ведь из-за зачистки муравейников, разъярённые насекомые могут напасть на купцов прибывающих в Златфорт, и они нуждаются в защите.

К счастью, на шестнадцатилетие я подарил своей дочери кольцо, которое показывает её местоположение на карте. Ничего не оставалось кроме как самому отправиться на поиски.

Все выходы из города были перекрыты и тогда я вспомнил о подземных каналах, в которых я ещё мальчишкой играл с друзьями. Выбравшись из города через канализационный туннель, я отправился в погоню за похитителями своей дочери. А затем... затем я угодил в расставленную вами ловушку. - Опустив взгляд закончил свой рассказ эльф.

-Но почему же вы не отправились в одну из городских гильдий? Ведь там запросто можно найти авантюристов, которые с радостью нарушат закон ради приличной награды. - Со знанием дела проговорил Нензин.

-Сначала я так и сделал, но купол Сейвтвила не пропускает никого внутрь. Поэтому, несмотря на то, что я обращался к очень сильным авантюристам и предлагал большую награду, никто не решался братья за это задание.

-Вот же ублюдки! Они так дорожат своей репутацией, и боятся провалить задание, что готовы бросить бедную девушку на произвол судьбы и позволить этой Тани, творить с ней всякие всячества. - Разозлился Нензин.

Тем временем, Муратаги подошёл к эльфу и по дружески похлопал его по плечу.

-Ты конечно молодец, что пешком преодолел такое расстояние, но что ты собираешься делать когда достигнешь купола? Внутри тебе всё-равно не попасть, а если Тани отправит своих людей, то тебе просто надерут задницу. - Произнёс воин-плут.

-Я прекрасно это понимаю! Но что же ещё мне остаётся делать? Клэр - моя единственная дочь!
- Сказав эти слова, пожилой эльф прижал ладони к лицу и горько заплакал.

Сгенерировано новое задание.

Спасти наблюдателя Клэр.

Освободите эльфийку Клэр из лап правителя Сэйвтвила - Тани. Ради спасения своей дочери, один из самых таллантливых сапожников Златфорта - мастер Мигель, готов расстаться с экземплярами обуви для приключенцев, которые смело может назвать гордостью всей своей

жизни.

Рейтинг: Внезапный квест.

Награда:

Сапоги превосходства.

Рейтинг: редкий.

Защита -15.

Максимальная скорость передвижения +60%

Башмаки удачи.

Рейтинг: уникальный.

Защита +32

Мана +250

Здоровье +250

Встроенный пассивный навык: "Беззаботный приключенец". Благоприятные обстоятельства, словно ковровая дорожка, стеляться у вас под ногами.

Берцы равновесия.

Рейтинг: эпический.

Лучшая работа сапожника Мигеля. Про такие предметы говорят, что их нельзя оценить золотом.

Заклинания типа оглушение и паралич не подействуют с вероятностью в 30% (не сочетается с

похожими эффектами).

Благодаря идеальным пропорциям, сапоги позволяют своему владельцу максимально эффективно задействовать центр тяжести увеличивая силу атаки оружием ближнего боя на 15%.

Защита +96

Встроенный навык: "Рывок". Вы проносите над землёй совершая рывок вперёд на восемь метров. Любой нанесённый вами во время рывка урон, увеличивается на 30%. Перезарядка - 25 секунд.

Принять

Отказаться

В то время как Нензин уже принял задание, Муратаги, убедившись в том, что рыдающий перед ним мужчина действительно способный крафтер обуви, решил понабивать себе цену.

-Уважаемый господин Мигель, если вы действительно известный ремесленник, то вероятно в Златфорте у вас есть знакомый коллега... Скажем, какой-нибудь талантливый мастер рун. Если бы вы смогли договориться с ним о специальной скидке для нашей команды...

-Понимаю к чему вы клоните. Я сделаю всё что в моих силах. Обещаю, вы получите хорошую скидку на зачарование предметов, если вернёте мою дочь домой. - Всхлипывая заверил Мигель.

-Тогда решено! И лучше бы вам не оказаться одним из тех людей, которые любят забывать свои обещания. - Произнёс Муратаги искоса посмотрев на эльфа. После чего он решительно коснулся пальцем висящей в воздухе кнопки "Принять".

-Хорошо! Мы отправляемся в Сейвтивиль!

-Постойте, но как мы проникнем внутрь? К тому же у десятитысячного поселения должно быть очень большая охрана! Это точно то задание, с которым мы сможем справиться? - Взволновано спросила Феннета.

-Фена, ты ведь видела заплаканного дяденьку эльфа. Разве настоящие герои смогли бы пройти мимо чужого несчастья? - Осуждающим тоном произнёс Нензин.

-Феннета, ты ведь видела награду за это задание. Подобные предметы стоят больших денег. К тому же, господин Мигель пообещал помочь найти общий язык с мастером рун. Разве настоящие искатели приключений смогли бы пройти мимо такой огромной выгоды?

"Эти двое невыносимы. Обычно они довольно рассудительны, но в некоторые моменты, совершенно не думают головой. Мне конечно тоже хочется помочь девушке, но я совершенно не представляю, как это можно сделать. Даже с учётом десятисекундного бессмертия и высшего истребления Нензина, мои товарищи слишком опрометчивы!".

-Не беспокойся. - Прервал её тревожные раздумья воин-плут. - Мы не собираемся сражаться с десяти тысячным населением деревни лоб в лоб. Подобные задания требуют хитроумного плана и предварительной подготовки. Благодаря моей гениальности, мы вызволим Клэр без применения грубой силы! Ва-ха-ха!

-Понятно. Значит на этот случай у вас есть план и вы знаете как нужно действовать в подобной ситуации? - Наивно предположила девушка.

-Естественно! Просто доверься нам!

-Большое вам спасибо! Уважаемы герои! - Обрадовавшись, поблагодарил эльф.

Трое авантюристов вместе с эльфом Мигелем находясь в бодром расположении духа, поднялись на Блума и отправились на северо-восток в направлении таинственного Сейвтивля.

...

Вход в муравейник.

-Разведка, доложите обстановку! - Произнёс Барамир стоя перед строем солдат.

-Муравьи начали разбегаться по округе. Но беспокоиться не о чем. Жители деревень в землях хаоса довольно сильны и справятся с натиском насекомых. Тем не менее, командир Златфортского гарнизона эвакуировал всех жителей мелких деревень.

-Ясно. Благодарю за доклад. Значит мы можем не сдерживаться, мой принц. В прошлый раз, вы славно проявили себя в подземном туннеле, уничтожив несколько сотен насекомых. Но теперь, я не позволю вам тратить выносливость в одиночку. Отряд будет нуждаться в вас, когда мы попадём в зал королевы. Поэтому положитесь на других членов отряда.

Рафаэль понимал, что лучше последовать совету опытного командира, но из-за повышенной требовательности к себе, эти слова заставляли его чувствовать себя неудачником.

"Когда-нибудь я стану таким сильным, что не буду нуждаться в советах. Все будут просто полагаться на меня. Да, именно таким и должен быть настоящий король!"

В то время четвёртый сын короля - принц Широма, был менее напряжённым и относился к штурму муравейника как к отличной возможности потренироваться. Он с каждым днём совершенствовал мастерство дуальных мечей и был довольно силен для подростка его возраста. Именно поэтому, он искренне не понимал, почему брат Рафаэль запретил ему спускаться в муравейник.

Но причина была проста. Рафаэль слишком сильно любил своего непоседливого братца. Помня что произошло на прошлом рейде, он не мог подвергнуть опасности своего любимого младшего брата, и Барамир его в этом поддерживал.

"Вот блин, братец всё ещё считает меня ребёнком. Похоже вновь придётся довольствоваться разбегающимися в разные стороны муравьями. Раз так, то не лучше ли мне будет найти охотничьи угодья в местном лесу и сражаться с высокоуровневыми монстрами? За них я мог бы получить намного больше очков опыта чем за жалких лохматых муравьёв!"

Вот только как же мне сбежать от этого человека-енота из дружины Братца? Глупый братец приставил ко мне этого надоедливого зверолода в виде телохранителя.

Решено! Я незаметно улизну от енота, найду по-настоящему сильного монстра и уделаю его! Когда братец увидит, что я справился с высокоуровневым чудовищем из земель хаоса, то сразу же перестанет видеть во мне ребёнка."

Пока юный принц продумывал план побега, все приготовления рейдового отряда были завершены.

-Итак, всем слушать сюда! В муравейник войдёт отряд из двадцати участников. Всем оставшимся на поверхности придётся защищать все четыре входа в эту колонию. Нам не известно каким образом туннели соединяются под землёй и вполне возможно, муравьи из двух соседних колоний придут на помощь. Но ваша главная задача - охранять именно эти четыре входа, расположенные на расстоянии одного километра друг от друга! Учитывая наше численное меньшинство, это лучшее что мы можем сделать. Я доверяю вам свою спину, ребята. Так что не подведите! - Произнёс речь Барамир.

-Да-а!

-Возвращайтесь победителями!

-Положитесь на нас!

Барамир не любил красивых фраз, и на первый взгляд, можно было подумать, что он не умеет ладить с людьми, но это было не так. Когда дело доходило до воодушевляющей речи, он мог звучать вполне убедительно. Конечно, этому способствовало то, что благодаря своей силе и отваге, он был одним из самых уважаемых людей в Дариморе.

Авантюристы и солдаты, к которым была обращена эта речь, поддержали командира, радостными возгласами.

Решение войти в муравейник, отрядом из двадцати человек, было принято из-за неопределённости. Слабые авантюристы были просто бесполезны в бою с королевой и королём муравьёв.

Группа зачистки муравейника выглядела следующим образом:

Командир отряда - танк Барамир, мастер меча - принц Рафаэль, кукловод - командир Парон, заместитель командира Парона - алхимик Кэтрин, орнитолог - Хельга, заклинатель льда - Фёрд, рыцарь - Алан, волшебница мутаций - Майя, мастер двухмечевоего стиля - гном Зерен и хоббит арбалетчик - Вильгельм. А так же 10 высокоуровневых авантюристов из дружины семьи Клаус.

-Отлично! Если все готовы... Начать зачистку муравейника!

<http://tl.rulate.ru/book/73881/2138532>