— Честно говоря, Корейцы, это было замечательное совпадение. Разве вам не хотелось бы установить мою статую перед мостом Мапо? Буду ждать~

[Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха.]

[Статуя. Блядь. Сумасшедший ублюдок, ах-ах-ах-ах-ах-ах.]

[Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха, он мне нравится, потому что он такой уверенный в себе, ха-ха-ха-ха-ха.]

[Похоже, это действительно было совпадением, ха-ха-ха-ха-ха.]

[Давайте построим статую Манговой Палочке~]

[Злодей просит статую, ха-ха-ха.]

[Объединение Манго собирается начать экономить деньги.]

[Мне страшно...]

Подождите, а что не так с моей шуткой?

На самом деле они же не будут копить деньги на строительство статуи, верно?

Секретная лаборатория в подвале «HanEun Group».

Идя по коридору с белыми стенами и полами, я медленно спускался. Транслируя происходящее.

Как только я включил её, чат начал бурлить по поводу того, не разрушил ли я мост Мапо заранее, потому что знал, что произойдёт инцидент на реке Ханган, и я переделал это шуткой о статусе. Неужели они её не поняли?

В конце концов, люди, которые слышали моё официальное заявление, начали интересоваться, где я сейчас нахожусь, а не инцидентом на мосту Мапо.

[Так где же ты?]

[Почему тут всё белое?.. Это психиатрическая больница?]

[Свет то выключается, то включается. Чертовски страшно. Это же не Сайлент Хилл…]

[Что это за пятно крови сбоку?]

— Где я нахожусь? В подвале «HanEun Group». Да, именно там было создано это ужасное чудовище.

[?..]

[Как он туда попал? Ха-ха-ха-ха.]

[Ассоциация плачет, ха-ха-ха-ха-ха-ха.]

[Разве Ассоциация не закрыла вход? Как ты туда попал?]

[Похоже, он телепортировался туда, ха-ха-ха-ха.]

[Зачем он туда пришёл?]

— Зачем я пришёл сюда? Давайте будем честны. Кто самый влиятельный злодей в Корее? Разве это не я?

[Чертовски бесстыдно. Ха-ха-ха-ха-ха.]

[Кто бы сказал это своими собственными устами? Ха-ха-ха.]

А теперь пора нести чушь.

— Кстати. Без всякой деловой морали. Они самостоятельно производят биологическое оружие в подвале, не получая разрешения от других крупных корпораций. И это отвратительно. Так что, в качестве наказания, на этот раз я раскрою все их проделки. Что? Совершенно секретно? Только для персонала?..

Проходя по коридору, я увидел на стене большую табличку с надписью [Только для персонала] и снял её.

— Теперь уже нет! Ваш сверхсекретный объект транслируется по всей стране!

Я хохотал как сумасшедший.

Главный злодей должен знать, как вести себя как сумасшедший клоун в любом месте.

...И, честно говоря, на этот раз мне было весело.

Члены «HanEun Group», должно быть, сейчас прячутся, но я не могу удержаться от смеха, думая о том, как они ничего не делают и потрясают кулаками.

Глядя на окно чата, облепленное людьми, называющими меня [Сумасшедший ублюдок, ха-ха-ха-ха] сквозь мою маску, я прошёл ещё глубже.

Белый коридор со всех сторон.

Атмосфера какая-то немного жутковатая.

Свет продолжал включаться и выключаться, стало темно, потом ярко... стало гораздо мрачнее.

Чёрт возьми, хотя это немного пугает.

И мне ещё страшнее, потому что я не знаю, когда и где появятся монстры.

[Почему это место такое страшное?]

[Такое чувство, что они вот-вот выскочат из ниоткуда.]

[Я начинаю вздрагивать всякий раз, когда темнеет.]

[Почему это похоже на ужастик?]

[Стрим хоррора (Нет).]

[Подождите, мне кажется, я что-то там видел?..]

Чёрт возьми, я чертовски напуган, так что не несите чушь.

Если не считать звука моих шагов, здесь действительно тихо, это почему-то пугает!

Но только начинающий злодей даёт понять, что он напуган.

В такие моменты, как этот, настоящие злодеи чувствуют себя более уверенно.

— Не бойтесь. Как вы думаете, что бы там ни выскочило, оно сможет победить меня?

Я пустил в ход оружие, которое захватил с собой заранее.

Монстры? Они преклонят колени перед хладнокровным современным оружием.

[В фильмах ужасов тот, кто это сказал, всегда умирает первым.]

Я проигнорировал это странное заявление.

Не надо тут мне такого!

* * *

Я продолжал опускаться всё глубже и глубже.

Атмосфера, которая поначалу была немного пугающей, понемногу рассеивалась, когда я продолжал шутить, и никакие монстры не появлялись.

...Почему здесь нет никаких монстров? Пришло время им выйти...

Как долго я уже так хожу?

Постепенно начали появляться полномасштабные исследовательские центры.

Разбросанные столы и компьютеры.

Может быть, они проводили здесь исследования.

Я просмотрел документы, в которых совершенно не разбираюсь, и отошёл в сторону.

Появилось место, где изучали странных существ и держали их взаперти.

Я имею в виду, именно там, где они были заперты. Теперь всё это было повреждено, и ни одного не осталось. Я думаю, что все они бродят где-то под землёй.

Ряд стеклянных стен.

За монстрами можно было наблюдать с помощью закалённого стекла между ними, как в

аквариуме, но теперь всё стекло разбито.

— Ох, здесь писали о монстрах.

* * *

«RKCB-1107».

[Имя] Телепортер.

[Мера предосторожности] Может убежать, телепортировавшись, поэтому всегда соблюдайте меры безопасности А-класса. Остерегайтесь нападений сзади.

* * *

И рядом находилась фотография.

Воу, выглядит ужасно.

Весь белого цвета, ростом с человека, но с чрезмерно большой головой и ртом. И большая, похожая на серп рука.

http://tl.rulate.ru/book/73858/2867125