У меня много денег, но сжигать более пятисот миллионов долларов за раз немного обременительно.

Капитал довольно важен в будущем, но, похоже, я трачу слишком много...

Даже деньги, которые я с таким трудом добывал, теперь уменьшаются на миллионы долларов в минуту. Я думаю, что зашёл слишком далеко.

Угх. У меня до сих пор звенит в ушах, что Со Ын ворчала на меня из-за того, что я трачу деньги, словно воду. Ли Ха потеряла сознание, пока считала пальцами тысячи триллионов. Хм-м.

В любом случае, суть в том, что люди имеют право на умеренные суммы денег.

Честно говоря, я думал, что в общей сложности их будет меньше миллиона. Я имею в виду, я дал им короткий срок, но похоже, их уже больше миллиона...

Но люди этого мира, как всегда, легко превзошли мои ожидания.

[Да-ин, более трёх миллионов человек уже получили деньги.]

[...Что?]

Я вспомнил звонок от Со Ын ранее.

Боже, люди! Вы действительно бросили свою совесть на дно реки Ханган?

Почему вы так усердно работаете над такого рода вещами?..

В любом случае, вот почему у меня было разбито сердце от чистых слов Чхве Ен Чжина.

Извини! Народ Кореи, в который ты веришь... уже предал тебя ради денег!..

Я не мог сказать ему сейчас, когда его глаза сияли верой передо мной.

Я не мог этого сделать...

— Кхм. Понятно. Спасибо, Мистер Чхве Ен Чжин, верующий в Корею. Какие будут твои последние слова?

Он смотрел в камеру и говорил с преданным отношением.

— Народ Южной Кореи. Я верю в тебя. Ты поможешь мне добраться домой в целости и сохранности, так ведь? Я всегда буду любить тебя. Так держать, Корея!

Теперь посмотри в камеру и прими боевую позу.

У меня кружится голова.

И... мне пора.

— Да! Благодарю. Похоже, мне пора переходить к следующей машине!

Как раз тогда, когда я собирался уходить...

Он закричал:

— Подожди!!!

— Что?

Он внезапно позвал меня.

Что за?..

— Что-то не так?

— Мистер злодей, вы же Эгоист?

— Да, и?..

— Я умираю с голоду уже четыре часа. Судя по всему, мне ещё столько же сидеть без еды, у вас есть что поесть?

Теперь он с уверенным видом просит у меня еды.

Никогда в жизни не видел такого персонажа...

Но знаете, что ещё смешнее?

Если подумать, я действительно принёс немного еды, чтобы раздать им. Я и забыл.

— Ох, подожди минутку.

Я телепортировался, чтобы забрать сумку, которую оставил где-то на дороге.

Да, вот она.

Оружие, слезоточивый газ, микрофон и всё, что мне нужно, в сумке.

Я телепортировался с ней обратно в переднюю часть машины.

— Подожди минутку, ох, вот. Съешь немного хлеба со сливками.

— Спасибо.

Мужчина с ухмылкой взял хлеб.

Это очень мило.

[Серьёзно? Ха-ха-ха-ха-ха-ха.]

[Он попросил еды у террориста, который вызывает террористический акт, и тот дал ему хлеб, который он принёс с собой, ха-ха-ха. Это реально?]

[У меня голова идёт кругом. Чёрт. Ха-ха-ха-ха-ха.]

[Он действительно злодей? Ха-ха-ха-ха.]

[Манговая Палочка — Герой, который делает злодейские вещи ради хобби.]

[За тем, когда он пытается разрушить мост, кроется глубокий смысл.]

[Злодей по соседству, который покупает еду. Ха-ха-ха.]

В любом случае, на данный момент я покончил с этой машиной.

Я поплёлся к следующей.

Угх… Мы почти не разговаривали, но я уже устал.

— Теперь встретимся со следующими заложниками. Я также с нетерпением жду возможности увидеть, кто будет там на этот раз.

Говоря это в камеру, я подошёл к следующей машине.

Надеюсь, что на этот раз всё будет нормально.

Правда же? Напуганные люди. Разве люди не нервничают и не боятся, когда их держит в заложниках террорист?

С такой надеждой я направился к машине.

В отличие от машины, на которой предыдущий мужчина ездил в одиночку, эта машина — большой внедорожник.

Ох, надежда растёт.

Разве это не семья, которая куда-то ехала? Родители сами были в страхе и пытались защитить своих детей… Идеально подходит для того, чтобы пробудить в людях чувство вины.

Пожалуйста, позвольте мне сэкономить немного денег.

Но по мере того, как я приближался к внедорожнику, я мог только осознавать, что мои надежды становились всё более тщетными.

Чем ближе я подхожу к машине, тем слабее звучит музыка.

Кроме того, это была захватывающая рок-музыка.

…Почему-то я чувствую беспокойство.

Но я был профессионалом, поэтому сначала постучал в дверь машины.

— Тук-тук. Здравствуйте. Вы можете опустить окно?

Как только я постучал, окно скользнуло вниз.

В то же время громкий металлический звук ударил мне по ушам.

— А-а-а-а-ах-х-х!!! Манговая Палочка!!!

— Ох, Боже. Он реален. Это безумие.

— Я твой фанат, Манговая Палочка!

— Манго! Манго! Манго! Манго!

Студентки колледжа визжали от счастья.

…Я схожу с ума, серьёзно…

http://tl.rulate.ru/book/73858/2800640