Глава 12. Народные Предания.

Старшие затаили дыхание.

Это так называемое Второе Пробуждение было несравненно редкой возможностью получить Наследие одного из Небесных Богов.

При рождении человек получал определенный уровень Духовной Основы. Этот уровень во многом определял вашу жизнь и часто был важнее, чем уровни других талантов. Он служил своего рода ключевым моментом в определении того, какой потенциал вы можете извлечь из своих способностей.

В десяти тысячах случаев из десяти тысяч, изменить Духовную основу было невозможно. Травы, которые Рю нашел для улучшения основы тела своего отца, не повышали уровень Духовной основы Титуса, а увеличивали силу культивации, которую он создавал на её основе, укрепляя основу и позволяя Титусу развиваться дальше.

Однако в очень редких случаях, которые случались лишь раз в несколько эпох, человек успешно проходил Второе пробуждение, что приводило к качественному изменению его Духовной основы. После этого человек становился известен как Потомок Небесного Бога, получая доступ к знаниям своего Небесного Бога.

Согласно древним текстам, у Второго пробуждения было две стороны. Первая заключалась в том, чтобы стать счастливчиком и быть избранным Небесным Богом. Вторая - успешно пройти испытания, установленные этим Небесным Богом.

Что касается того, что это были за испытания, то существовало множество вариантов, большинство из которых были потеряны во времени. Однако все они отличались тем, что были до невозможности сложными. Даже эксперт номер один Земли Святилища, отец Рю, не осмелился бы отнестись к этим испытаниям легкомысленно.

Однако было несколько испытаний, которые прошли проверку временем. Небесный Бог Молний требовал, чтобы человек испытал себя на прочность самой сильной из форм молнии - Белой Молнией. Небесный Бог Ветра требовал от своего преемника вдохнуть Небесные Северный, Южный, Западный и Восточный ветры, пребывающие в конце всего сущего. Считалось, что испытание Бога Огненного Неба также сохранилось. Согласно древним текстам, человек должен был полностью окунуться в Ядро Пламени Бессмертного Древа.

Помимо высокой смертности, эти испытания вызывали беспокойство еще и тем, что человек узнавал о своем выборе только после их завершения! Многие были вынуждены пожертвовать своей жизнью ради простой авантюры...

– Я знаю, о чем вы все думаете. Испытания Бога Огненного Неба хорошо описаны. Есть даже записи о последней легенде, которому удалось успешно пройти Второе пробуждение. Однако вот тут-то все и становится интересным... В этой истории, хотя они также называли этого Небесного Бога Небесным Богом Гракхом, вместо того чтобы быть известным как Бог Огненного Неба, он известен как Небесный Бог Феникс!

Когда Ворена заговорила об этом, Мерула неожиданно вздрогнула. Небесный Бог Феникс был абсолютным существом, превосходящим Небесных Богов и достигший запредельных высот. Небесные боги, взявшие себе имена древних зверей, были настоящими правителями своего времени! Будь то Бог Неба Дракона, Бог Неба Цилиня или множество других, с ними могли сравниться только Небесные Боги уровня воплощения небесных законов.

Причина, по которой Небесный Бог Феникс был таким особенным, заключалась в том, что он или она были одновременно и тем, и другим! Небесный Бог Феникс не только воплощал в себе Древнего Зверя, но и являлся воплощением трех основ существования - Жизни, Смерти и Перерождения.

Кто бы ни принадлежал к клану Ледяного или Огненного Феникса, они мало что знали об этом существе, но все равно поклонялись ему.

– Как такое может быть... Любое упоминание о Небесном Боге Феникса уже давно стало тайной наших семей. Как малыш Рю узнал об этом? И почему эта легенда так жестока?... – пробормотала про себя Мерула.

Этих Стариков не нужно было долго уговаривать. Они прекрасно понимали, насколько жестоко испытание, требующее лишить себя жизни.

Не зная заранее, избран ты или нет, сколько людей напрасно посылали себя на смерть? Хотя и другие испытания были сложными, но там, по крайней мере, был хоть какой-то шанс выжить! В испытании Небесного Бога Феникса не было такого шанса...

– Это то, о чем должен был догадываться младший Рю. – Пояснила Ворена.

– Словосочетание "Небесный Бог Феникс" никогда не упоминалось в тексте.

– Тогда...

– Как Рю узнал об этом? Когда он объяснил, бабушка не могла не прижать внука к себе. Это действительно было слишком прискорбно. – Несмотря на свои уничижительные слова, улыбка Ворены была настолько широкой, что можно было подумать, будто она только что получила комплимент.

– Первое народное предание было написано в Эпоху Небесного Бога, а второе - в Эпоху Святилища, с разницей в несколько триллионов лет, и древние иероглифы отличались друг от друга по нескольким диалектам.

В первом народном предании Гракх был описан древними иероглифами, означающими "жалкий" и "слабый". Однако во втором народном предании Небесный Бог Гракх был описан иероглифами, обозначающими жизнь, смерть и перерождение!

– Младший Рю решил, что в этом кроется ключ к разгадке, и начал сравнивать слова, которые были похожи в двух народных преданиях. Со временем он обнаружил, что это не просто две истории, связанные между собой эпохами, а целых девять.

– Девять историй. Все об одном и том же человеке. Написаны в три разные эпохи. Эпоха Небесного Бога, Эпоха Святилища и Эпоха Процветания.

– Все девять древних текстов объединяло то, что в них описывались не просто два клана Фениксов, а три! Клан Ледяного Феникса, Клан Огненного Феникса и Клан Темного Феникса. Младший Рю уверен, что нашёл Святилище Смерти!

http://tl.rulate.ru/book/73834/3559879