

Маленькие дети носили охапки с глиной. Они были сжаты в одну единую рабочую структуру, будто муравьи, вкалывающие для поддержания гнезда, из тысячи бесчисленных подземных коридоров.

В одном из бесконечного обилия залов, в одной тускло освещенной комнате, юноша, одетый в тонкую, красноватую кофту и коническую, плетенную шляпу, что висела у него на шее, говорил писклявым голосом:

- Господа! Сейчас, мы живем в страхе перемен, и в этом поколении основаном на безделии, мы вынуждены чем-то жертвовать!

Дрогнул свет свечи.

Рассеянные аплодисменты. Звук ликующих голосов.

- Не существует всемогущего, всезнающего Бога! Начиная с этого момента, мы будем сами пробуждать Бога, что лежит в пределах наших честных и амбициозных душах!

Руки широко раскинуты в стороны. Маленькое тело. Высокая тень.

- Ничего не изменится, ничего не изменится. Просто повторяйте, что не будет ни добра, ни зла. Мы должны измениться сами! Пусть наши тела и сердца изранят, пусть мы не сможем стоять, кровь по-прежнему должна литься! Вы господа, будете первыми, кто продемонстрирует признаки перемен!

Выкрики "Ура!!!" стали громче.

- Революция всегда сопровождает идеалы! Её всегда будет сопровождать добродетели! Не должно быть никаких компромисов. Наше существование - это не просто временные развлечения. Это постоянные жертвы и спасения! И именно поэтому, сейчас, этот мир-

Дверь открывается.

Речь заканчивается.

Женщина среднего возраста говорит:

- Ваше время использования комнаты истекло. Пожалуйста пройдите на выход, - каблуки щёлкнули по полу, когда она обернулась, чтобы покинуть комнату, - и пожалуйста, закройте за собой дверь.

Мрачная комната потеряла свою зловещую атмосферу.

Всё что осталось: молодой человек и магнитола.

Радио кассета продолжала излучать восклицание толпы.

<http://tl.rulate.ru/book/7380/138974>