

Пока ребята сдерживали эмоции под влиянием цветов, на их половине острова проявлялся слабый туман. Совсем скоро в лесу невозможно будет разглядеть ближайшие к себе предметы, и вот тогда начнётся настоящее выживание.

Глядя на парней, пришедших к какому-то одному решению, Зан медленно стал идти за ними, отпуская учеников всё дальше и дальше от себя. В какой-то момент они и вовсе пропали из виду.

Но не поддаваясь своим же эмоциям и страхам, которые в несколько раз усилились после нахождения рядом с цветами, он начал искать следы, примерно представляя в какую сторону ушли Сока и Аанг. Сухие листья мешавшие обзору и поиску маг сдувал в сторону, с лёгкостью найдя лишь след.

Что собственно неудивительно, у магов воздуха лёгкая походка, постоянно поддерживаемая воздухом. Аанг просто не оставлял после себя следы, зато Сока умел наследить так, что даже без магии воздуха Зан бы с лёгкостью их отыскал.

Нужно было спешить. Совсем скоро должен был появиться туман и тогда никакие следы уже не помогут отыскать парней в этом необычном лесу. Зан бы их просто не увидел. А без магии обнаружения в лесу оставаться было опасно. Мало ли куда парни могли забрести, Зан ещё не весь лес обошёл, чтобы быть уверенным в его безопасности.

Ускорив шаг, подталкивая себя в спину ветром, он начал сокращать расстояние. Только сейчас он понял, что поспешил с этой тренировкой. Следуя по пути учеников, Зан не мог оставить параноидальные мысли. Как же он пришёл к такой тренировке? Почему решил провести её сейчас, находясь в ослабленном состоянии?

Мысли стали быстро крутиться в голове, кидая его из крайности в крайность. Вот он передвигает камень и обильно потеет, пытаясь не допустить утраты контроля. Вот он стоял один в лесу вокруг десятка трупов зверей. Вот он высоко в небе и взирает на весь остров целиком. И половина его находится в тумане.

Но почему он тогда не обратил на неё внимание, а после извинений сразу отправился туда? И до этого же он прекрасно ощущал магию, имел полный над ней контроль. Но стоило ему вернуться из леса, как стали происходить странности. Он ощущал магию, но больше не воздействовал на неё так как раньше, будто бы кто стёр эту недостающую деталь.

И снова же он под вечер ушёл из дома на пляж, где до самого утра тратил свои силы, возвращая контроль. Ученики ещё вечером знали о тренировке утром, а теперь они вдвоём где-то бродят по лесу. Что-то нехорошее происходит?

Нахмурился Зан. Опустив взгляд, он посмотрел на ладонь, которую несколько раз сжал в кулак. Чуть дальше он увидел тот самый цветок, который распылял эмоциональный газ. И снова вопросы, откуда он знал, что делает этот цветок? Махнув рукой, волна воздуха спокойно без проблем сорвалась вперёд и снесла цветок, который под конец испустил едко жёлтый дым, рассеявшийся в воздухе.

- Со мной всё в порядке... - теперь Зан понял одно - кто-то сумел воздействовать на него в тот момент, когда он после прорыва был ослаблен ментально. Этим воспользовались и загнали в лес, где что-то с ним сделали. Но что?

И зачем вообще заходить так далеко, чтобы привести двух мальчишек в лес? Мальчишек...

- Аватар... - на мгновение в глазах Зана появился испуг.

То что ни он, ни Сока не были нужны он понял только сейчас. Если бы кому-то понадобился бы взрослый маг, то его бы и не отпустили никуда. На Соку же гораздо легче воздействовать ментально, так как он простой человек. И остаётся только Аанг!

Сорвавшись на бег, Зан через несколько шагов споткнулся о корень дерева, но поднявшись, он корня не обнаружил. И ему точно не померещилось.

В этот раз он бежал внимательнее и через несколько метров вновь чуть не споткнулся о корень. Обойдя его, он заметил лианы, что стремительно спускались к нему. Махнув рукой, стараясь не тратить много энергии, парень откинул их подальше от себя.

Но не успел он спокойно выдохнуть, как вдруг со всё сторон к нему стали двигаться корни, ветки, лианы. И появился туман!

- Очень жаль, но мне нужно забрать учеников, - за долю секунды до того, как ветка проткнёт ему голову, он повернул корпус.

Зан поднырнул под лиану и побежал дальше. И хоть вся эта растительность то ли пыталась приостановить его, то ли убить, он так и не понял, так как изредка он попадался в ловушки из ям, корней и лиан. Но те были нацелены лишь на то, чтобы остановить его. А вот ветки деревьев чуть ли не испили его кровь, нанося удары в смертельные для человека места. А деревьев в округе было огромное множество и всё было построено так с самого начала, чтобы он не нашёл Аанга и Соку.

Приближаясь к ученикам, он заметил, что туман сгущается всё сильнее и быстрее. Пока что он ещё видел на расстоянии нескольких метров от себя деревья, но что происходит вдали, уже оставалось неизвестностью.

- Аанг! Сока! - закричал маг в надежде услышать какой-то отклик.

Ощувив чуть ли не затылком опасность, он припал к земле. Опасность же никуда не отступила, но над головой что-то всё же пролетело. Отпрыгнув от своего места, он создал небольшой купол вокруг себя, в который ударились острые деревянные иглы.

Шутки кончились! Кто-то теперь желал ему настоящей смерти. Барьер после отражения одной атаки исчез, и Зан едва успел отойти в сторону, чтобы не быть проткнутым насквозь опасными деревяшками.

В глазах Зана отражался чистейший гнев. Не только на человека, который вытворяет все эти трюки, но и на самого себя. Находясь на одном месте, он будто танцевал, спасая свою жизнь в самый последний момент. Туман к этому моменту уже и вовсе скрыл руки Зана. Теперь он мог полагаться лишь на свои ощущения.

Возникла дилемма. Ему необходимо было добраться до Аанга быстрее, чем это сделает тот, кто сейчас не отпускает его, при этом случайно по пути не умереть. И ко всему прочему

избавиться от этих ненавистных атак!

- Глаза только мешают! - недовольно фыркнул Зан.

И сразу же получил удар в руку. Хотя он и не видел, но отчётливо ощущал деревянную иглу размером с палец в своей руке. От боли у него дёрнулось только веко, но глаза он не открыл и не стал выть от боли.

От следующей атаки он ушёл быстрее, но игла всё равно задела его по касательной. И только к пятой игле он научился уворачиваться с закрытыми глазами. Поначалу он лишил себя одного из органа чувств, который хоть и не играл большую роль, но позволял чётко видеть картину спереди, и только потом он полностью переключился на осязание. Слух собственно тоже не давал никаких преимуществ, так как туман скрывал все звуки.

И вот, когда шестая игла пролетела рядом, Зан развернулся и выпустил острое лезвие ветра, которое как клином прорезало туман, а вместе с ним и то, что пускало иглы.

Спасибо за чтение и поддержку!

Прошу вас поставить лайк и пятёрку этому фанфику, вам не сложно, а мне приятно. Мотивируя меня лайками, вы тем самым ускоряете выход глав!)

<http://tl.rulate.ru/book/73735/2795566>