

## Глава 62: Герои

Закончив с учениками, Зан вернулся в комнату на своё место рядом с окном. Он вновь смотрел на приветливых и шумных людей снаружи и стал раздумывать, как подать знак другим магам воздуха так, чтобы только они понимали этот знак.

Появление аватара уже должно было оповестить весь мир, в том числе и магов воздуха. Но если они столько времени держались отдельным особняком, то могут и проигнорировать аватара. Нужна была связь. Должно быть какое-то место, где маги воздуха могли существовать независимо от внешнего мира.

И ему предстояло выяснить это место. Отыскать других магов и в случае необходимости помочь! Но один маг огня больше не тронет магов воздуха!

Зан совсем не заметил, как из-за своей же решимости стал испускать во внешний мир сгустки духовной энергии. Воздух окутал его тело, как раньше это произошло с Аангом во время выброса. Плотный поток воздуха не позволял никому притронуться к Зану. Только с Заном это было совсем иначе.

В момент эмоционального выброса вокруг Анга на высоких скоростях вращался воздух, создавая целые завихрения и потоки сильного ветра. Вокруг же Зана собрался прохладный и немного колкий ветер, передающий природу и характер мага. Он медленно двигался вокруг, создавая непреодолимый барьер.

Ояджи, проходящий мимо, заметил идущую прохладу из комнаты гостя. Он потянул руку к двери, но за десяток сантиметров резко вернул её назад, ощущая опасность.

- Зан, ты там в порядке? - крикнул глава, в надежде получить ответ.

Он некоторое время безучастно смотрел на дверь, не в силах её открыть. Но довольно быстро решил пойти к другому магу воздуха. В деревне сейчас их было всего три. Один взрослый, с которым сейчас происходило непонятно что, а двум другим не было и пятнадцати лет отроду.

Спустившись на первый этаж, он подбежал к выходу, где постоянно на страже находилась пара воинов Киоши. Старик говорил, что не стоит уделять ему столько внимания, но сегодня он впервые почувствовал важность быстрых и способных людей подле себя.

- Срочно! Отыщите аватара и девочку Катару. Скажите, что с их наставником что-то происходит.

Девушки, не сговариваясь, побежали в двух разных направлениях. Одна двинулась в сторону рынка и бухты, вторая же побежала туда, откуда звучали частые возгласы людей.

И никто ещё не понимал, что в своём небольшом коконе Зан делал ещё один небольшой шаг, а возможно и большой, по защите подопечных и оставшихся магов воздуха.

Уже давно сменившееся положение тела с лежащего на стоячее висело под потолком. Голова Зана была задрана вверх, а в глазах присутствовало голубое с примесью серого свечение.

Парень и сам не знал о происходящем снаружи. Он совсем не осознавал, какой диссонанс создал своим погружением в прошлое. Множество воспоминаний мелькали перед ним. Где-то он действовал от первого лица, а где-то стоял в стороне и смотрел на ситуацию со стороны.

Ещё прошла одна рябь, и он оказался в холодном безжизненном коридоре, напротив металлической двери. Он узнал её с первого взгляда. Это было то самое место, где его заперли на целых два года.

Вдруг дверь с трудом раскрылась. И оттуда появилась тонкая бледная рука. Человек с той стороны с перерывами толкал тяжёлую дверь. Зан хотел ему помочь, но рука прошла насквозь, а потом и всё тело. Вдруг сразу стало в несколько раз холоднее.

Случись это в прошлом, он возможно бы и вздрогнул. Сейчас же парень смотрел на человека в обносках, привыкающего к солнечному свету.

Человек не сдавался. Он слышал, что происходит снаружи. Он видел происходящее, но никак не мог помочь. Это та ситуация, о которой он жалеет до сих пор.

А Зан из воспоминаний всё рвался наружу, сдирая пальцы до крови, пока он не приоткрыл со всей имеющейся силы дверь настолько, чтобы было возможно протиснуться.

И только половина тела оказалась снаружи, не найдя опоры, Зан рухнул на пол, повреждая и без того слабое тело. На белой коже в ближайшие несколько минут вылезли фиолетовые гематомы. Но он будто и не замечал этого, продолжая идти вперёд, постоянно карабкаясь по стене, чтобы не упасть очередной раз.

Зан шёл рядом и смотрел на самого себя. На эту слабую до невозможности версию себя, которая не то что других, она и себя не может защитить.

И только выбравшись на свет, почувствовав завихрения ветра, воспоминание могло передвинуться дальше из опоры на посторонние объекты.

Совсем скоро он встретился с Гияцо. Только сейчас Зан заметил, что старик чуть ли не качался на ветру. Хоть его глаза и были полны отваги и решимости, но сил в его дряхлом теле почти не осталось.

- Уходи. Время пришло! - услышал он вновь последние слова старейшины, смотревший на защитное поле.

Зан из прошлого не стал спорить с просьбой и поскорее удалился от стариков. Но нынешний Зан остался на месте и стал смотреть наставников.

- Думаешь, он найдёт Аанга? - спросил Пасанг, сползая по барьеру вниз. Его ноги начинали дрожать, а следом и всё тело, но старейшина со слабой улыбкой смотрел наверх, где Зан преодолел барьер.

- Я долго время следил за этим мальчиком. Возможно его сердце полно демонов, утягивающих его на дно. Я просто верю, что он справится с ними и станет прекрасным наставником для аватара. Для такого шустрого ученика нужен учитель способный его отследить.

- О чём ты там толкуешь? Ты снова говоришь о совсем несвязанных вещах, впрочем, так было всегда. У тебя же свой подход к ученикам.

- В твоих глазах я возможно и сумасшедший старик. Но ты всего лишь не видишь очевидных вещей, которые я подмечаю с самого своего рождения. Сколько ты ещё продержишься? - наконец затронул Гияцо тему, которую он оттягивал до последнего.

Но отрицать очевидное, было уже бессмысленно. Барьер понемногу рушился. Языки пламени прорывались внутрь, сжигая всю растительность на своём пути.

- Нисколько... - напоследок улыбнулся Пасанг, и из его тела вырвался невероятно сильный поток ветра, устремившийся в барьер.

Под воздействием этого потока, барьер пришёл в движение, пока не разорвался во все стороны, унося с собой сотни жизней врагов.

- Прощай, мой друг.

Поклонился Гияцо телу Пасанга, которое медленно стало распадаться на мелкие лоскуты и уноситься вдаль, и уносимый ветром отправился в небольшой храм, где и встретил свою смерть, забрав ещё несколько десятков воинов народа Огня.

Зан же всё это время безучастно стоял в стороне, наблюдая, как два народных героя нации Воздуха принесли себя в жертву. По лицу стала стекать одинокая слеза. В ней заключались вся любовь и уважение к старейшинам.

В этого же время в реальном мире Аанг и Катара смотрели наверх и видели, как несколько одиноких слёз стекали по лицу наставника.

Спасибо за чтение и поддержку!

Прошу вас поставить лайк и пятёрку этому фанфику, вам не сложно, а мне приятно. Мотивируя меня лайками, вы тем самым ускоряете выход глав!)

<http://tl.rulate.ru/book/73735/2793229>