

Глава 16: Три этапа освоения стиля

- Запомнил? - поинтересовался Кроф. Коричнево-серая накидка не стесняла его движения и совсем не мешала, несмотря на то, что двигаться в ней было куда свободней.

- Да.

- Тогда повтори.

Мужчина не сомневался в гениальности парня, но кое-какие предрассудки насчёт него всё же были. Даже то что ему сказал глава, не смогло его убедить полностью. Поэтому он следил за каждым движением юноши как можно чётче.

Зан встал в непоколебимую позу, от которой прямо-таки сочилась аура уверенности. Он сменял положение своего тела так, будто был каменной скульптурой, которая меняла свои позиции. Он двигался медленно, но уверенно.

Данный стиль подходил больше для защиты, либо для контратаки. Стоит только сделать противнику ошибку и твёрдый стиль свалит его на землю.

При каждом движении со стороны мальчика поднимались воздушные потоки, создающие тонкие стены из воздуха, смешанный с песчинками. И только под самый конец движений наконец вырвалась атака.

Когда он закончил, встал в ровную стойку и вернул себе прежнее спокойное дыхание, которое само замедлилось во время движений. Он испытал новые ощущения, совсем отличающиеся от стилей, которым обучили его маги из южного храма воздуха. Здесь не было той лёгкости и энергии, присущей магам воздуха. Каждое движение имело свою тяжесть. Зан отчётливо чувствовал, как тело становилось тяжелее.

- Учитель, я справился? - спросил Зан, осматривая свои руки. Давящее ощущение до сих пор полностью его не отпустило. Кроф же на некоторое время впал в протрацию, в которой гадал насколько же способный ребёнок перед ним. Чтобы достичь уровня, который продемонстрировал ученик, он сам потратил несколько лет. Это его природный дар?

- Да, да, конечно! Ты даже показал себя лучше, чем я того ожидал. - клановый маг воздуха подошёл к парнишке и стал осматривать его со всех сторон. - Что ты чувствовал, когда выполнял движения?

- Я не знаю, как это описать... - виновато улыбнулся Зан. - Странное ощущение... Если честно, то я будто утратил свою лёгкость. Даже не задействуя магию, я никогда не чувствовал себя таким тяжёлым. Но мне это совершенно не мешало, я будто слился с землёй. Ах... Трудно описать это.

- Я тебя понял. То что ты почувствовал, это единение с тяжёлыми потоками воздуха, которые находятся в недрах земли. И ты с первого раза освоил это, что заставляет меня сомневаться в собственной компетенции как учителя. - мужчина пару раз похлопал по плечу ученика и вернулся к своему месту. - В нашем клане есть три этапа освоения одной техники. Ты только что ощутил второй, перепрыгнув через первый. Но тебе всё равно стоит освоить и то, что я

тебе недавно показал. Основы важны в любом деле, а иногда они способны спасти тебе жизнь! Третий же этап самый грозный и сложный в освоении. Ты должен будешь научиться контролировать тяжёлые потоки, что само по себе достаточно трудно. Для усвоившего эту технику, не составит труда придавить врагов своих, не собирая воздух в одном месте и не прикладывая сил.

- А почему это так трудно? - всё же не удержался от вопроса парень.

- Что ж, раз ты освоил второй этап, хоть и не полностью, я отвечу на твой вопрос. -

Крофу понравился Зан. Вот только его бестактность, совсем ни в какое сравнение не идёт с его способностями. - То что ты прочувствовал лишь верхушка нерушимой горы. Чтобы достичь высшего уровня нашей клановой техники, нужно перенести тяжесть всей этой горы. Но даже это не обеспечивает тебе полное освоение техники. Тут всё будет зависеть от твоего душевного состояния и понимания. Только лучшие достигают просветления и получают в свой арсенал нерушимый поток воздуха!

- По сравнению с тем, что я изучал ранее, складывается негативное впечатление о магах воздуха в храмах. Они же никак не развивают стиль, из-за чего отстают от клановых стилей.

- Я бы не был на твоём месте так уверен. На самом деле стиль южного храма воздуха имеет право на лучшую основу. Маги выходящие из-под крыла монахов вашего храма успешны в самом начале. Если потом они не разовьют свои особенности связанные со стилем, то они, конечно, будут подавлены. К примеру, твой наставник Гишин освоил свой стиль, за счёт которого и прославился в рядах магов воздуха. Вот только он нечасто его показывал, из-за чего его слава распространяется на ограниченный круг лиц.

- Значит, я и сам могу развить свои особенности на основе уже освоенного мной стиля?

- Можешь, но получится ли у тебя? - улыбнулся Кроф, но его улыбка быстро спала. - Хватит разговоров, возвращаемся к нашей тренировки!

Мужчина снова показывал первый этап их стиля, чтобы Зан понемногу стал осваивать его. И что самое интересное, так это то, что он не мог также легко подстроить свои движения для первого этапа. По его рукам и ногам частенько прилетала бамбуковая палка.

Через боль парень переставлял свои ноги, ощущая, как те наливаются тяжестью. Только через целый час пыток, он всё же сделал правильные первоначальные движения, но вскоре сразу перешёл на второй этап. И сколько бы в этот день Кроф не пытался исправить парня, у него ничего не выходило, будто сами потоки недр не желают этого.

И только на ужине, когда они оба встретились с главой, решили спросить, что с этим делать. Роушин с интересом взглянул на Зана, который снова его удивил. Его ранее уже привлекла техника, показанная на церемонии, но теперь он ещё и продемонстрировал недюжинный талант в их стиле.

- На самом деле тебе не нужно ничего с этим делать Кроф. Парень просто настолько гениален, что соединил оба этапа в один. - сказал глава, после короткой демонстрации. - Зря ты его всё это время бил и пытался перестроить, ха-ха-ха...

И вот только Зану было не смешно, его тело до сих пор в некоторых местах отзывалось о несправедливости метода. Он угрюмо посмотрел на Крофа, который яро верил в методы своих тренировок. Кто бы знал, что метод даст такой сбой?

- Прости меня, Зан. Я не настолько способный, чтобы понять это. Поэтому я хочу обратиться к вам глава. Вы сами видели способности нашего друга. Только вы сможете правильно обучить его! - сделал поклон мужчина сначала перед мальчиком, а потом и перед главой.

- Хорошо, мне и самому стало интересно, насколько быстро этот монстр освоит наш стиль. Да и Гишин легко справляется с моей работой, не мешает теперь посвятить время обучению.

- Роушин, как долго ты будешь это терпеть? Рано или поздно мы улетим отсюда. Видя твоё состояние, которое если и успеет восстановиться, то всё равно вернётся к нынешнему.

- Мы об этом поговорим перед концом наших занятий... - улыбнулся глава, делая глоток прохладной воды.

Спасибо за чтение и поддержку!

Прошу вас поставить лайк и пятёрку этому фанфику, вам не сложно, а мне приятно. Мотивируя меня лайками, вы тем самым ускоряете выход глав!)

<http://tl.rulate.ru/book/73735/2262346>