

Веселое время в Хогвартсе пролетело незаметно, и не успели мы оглянуться, как оказались в июне.

За прошедшие четыре месяца число людей, занимающихся скалолазанием и хождением по воде на Черном озере, увеличилось с трех до четырех.

В дополнение к братьям-близнецам в начале и Пенелопе, которая присоединилась к ним на полпути, Кайл привлек Седрика, с которым он познакомился на кухне.

Возможно, благодаря совместному обучению, дружба пятерых стала еще крепче.

С помощью Кайла за четыре месяца пятеро нарушили десятки или сотни школьных правил.

К ним относятся, в частности, пробирание в Запретный лес посреди ночи, чтобы напасть на магических существ, проход через тайный ход в деревню волшебников за пределами школы в выходные дни, не относящиеся к Хогсмиду, нарушение правила о запрете на употребление алкоголя несовершеннолетними волшебниками, столкновение с дисциплинарным работником и уборщиком замка Аргусом Филчем во время ночной прогулки, использование Люмоса, чтобы ослепить его и сбежать... ..

Дамблдор видел, как ведет себя его сводный сын, но ничего не мог с этим поделать.

Устные лекции были безболезненным методом обучения, который совершенно не действовал на Кайла.

Что касается отбирания палочки, Дамблдор не думал, что такой урок как-то повлияет на Кайла, который и с сильно обожженной рукой мог колдовать так же.

Даже профессор Снейп, с его мрачным лицом и сдержанной аурой, которая оставляла неизгладимый страх в умах студентов Хогвартса, совсем не пугал Кайла.

В результате Дамблдор испытывал приступ меланхолии всякий раз, когда думал об образовании Кайла.

С Кайлом во главе, близнецами Уизли, самыми озорными из гриффиндорцев, в качестве костяка, и Седриком, хорошим мальчиком, которого воспитывали трое, они вчетвером могли бы создать союз тревожных детей.

Лига тревожных детей, как следовало из названия, была лигой, от которой его, как старого отца, тошнило от беспокойства.

Он не мог просто окаменить Кайла заклинанием окаменения и бросить его в темную, темную комнату на несколько дней в качестве наказания.

Что заставило Дамблдора чувствовать себя немного более встревоженным, так это магический талант Кайла.

Как и его отец, Кайл, также обладавший большим талантом к магии, проявлял большой интерес к опасным аспектам боевой магии.

Совсем недавно Дамблдор по просьбе Кайла помог ему усовершенствовать заклинание под названием "Расенган".

Хотя сила Расенгана была способна уничтожить только одно дерево, в магическом мире было

слишком много заклинаний, которые могли легко уничтожить дерево.

Но что поразило Дамблдора, так это безграничные возможности, которые таила в себе эта магия.

Это была базовая магия, которая формировала расенган, и, учитывая мастерство Дамблдора в магии, первое, о чем он подумал, когда увидел ее, было разнообразие другой магии, которую можно было добавить к ней.

Например - огонь.

На самом деле он испытал силу расенгана огня, о чем свидетельствует тот факт, что деревья в пределах сотен квадратных метров Запретного леса были превращены в пепел.

Дамблдор чувствовал, что это не максимальная мощность Расенгана, которая была продемонстрирована.

Это было достаточно красноречиво.

Хорошо было то, что Кайл не совершил ничего такого, что беспокоило бы Дамблдора до сих пор, например, школьных издевательств или чего-то подобного, не считая использования пасты для вспышек на лице Филча и употребления алкоголя в несовершеннолетнем возрасте, что было немного не в его характере.

По крайней мере, Дамблдору не грозит опасность стать свидетелем рождения третьего Темного Лорда в ближайшее время.

.....

Жаркое июньское солнце палило землю, свет пробивался сквозь плотные слои ветвей и листьев, оставляя на земле большие и маленькие искрящиеся пятна света.

В запретном лесу Кайл, стоявший в позе поклона, слегка приподнял голову и немигающим взглядом уставился на высокого коня перед собой.

Эта лошадь отличалась от обычных лошадей: у нее была огромная орлиная голова, четыре ноги, две из которых были не обычными лошадиными ногами, а острыми орлиными когтями, и мощные крылья, которые, расправившись, достигали более двадцати футов.

Это орлиноголовый, конский, крылатый зверь - гиппогриф

Гиппогриф гордо поднял голову, глядя на молодого волшебника, склонившегося перед ним.

Как раз в тот момент, когда Кайл собирался потерять контроль над своим морганием, гиппогриф внезапно согнул свои чешуйчатые передние колени и опустился, явно кланяясь в ответ.

"Ха! Кайл! Ты сделал это!" Рядом с ним раздался хриловатый голос Хагрида: "Теперь ты можешь оседлать Клювокрыла".

Клювокрыл - так звали этого гиппогрифа.

Услышав слова Хагрида, Кайл моргнул своими немного смущенными глазами и осторожно шагнул вперед, почесывая перья на шее мастерским приемом джочки, который он практиковал

в своей предыдущей жизни.

Клювокрыл терся головой о голову Кайла, явно наслаждаясь почесыванием.

Увидев это, Кайл успокоился, смело прижал руку к телу Клювокрыла и, сделав выпад, перевернулся и оседлал спину Клювокрыла.

"Хорошо, Кайл! Будь осторожен, не выдерни ему перья, он расстроится". Хагрид предупредил.

Как только он убедился, что Кайл готов, Хагрид похлопал Клювокрыла по задним лапам, и Клювокрыл поднял обе передние лапы, расправив двенадцатифутовые крылья в стороны.

Кайл был унесён Клювокрылом вперёд и выстрелил прямо в небо, как стрела с тетивы.

Обняв Клювокрыла за шею, Кайл почувствовал порыв ветра, дующий ему в лицо.

Это было намного интереснее, чем полет на самолете!

Ветер хлестал ветви ив вдоль берегов Черного озера, а гиппогриф, танцуя, нес Кайла вокруг возвышающихся башен замка, а затем вверх, в горы, окружавшие Хогвартс.

После нескольких минут полета между долинами у Кайла вдруг возникла смелая идея.

Потянувшись в карман и достав свою палочку, он сорвал с себя мантию волшебника, в которую был одет, перевернулся и плюхнулся с Клювокрыла.

В процессе свободного падения Кайл, контролировавший свою форму, постучал палочкой по снятой им мантии волшебника, которая мгновенно превратилась в парашют.

С его нынешним уровнем навыков изменения формы было нелегко, но и не невозможно, превратить мантию волшебника в парашют..

Летевший на парашюте, Кайл быстро догнал гиппогрифа впереди себя.

Клювокрыл повернул голову, чтобы посмотреть на Кайла, и издал громкий орлиный крик.

После еще нескольких минут парения в воздухе Кайл изменил направление своего парашюта и медленно полетел к краю запретного леса, где они до этого находились.

Клювокрыл расправил крылья и сделал несколько шагов вперед на четырех лапах, чтобы остановить свой поступательный полет, и в конце концов твердо приземлился на землю.

Приземление Кайла, с другой стороны, было не таким гладким.

Когда он все еще находился в трех или четырех метрах над землей, он отпустил хват парашюта левой рукой.

Правая рука, держащая его палочку, выпустила поглощающее заклинание, чтобы замедлить его порыв, и в тот момент, когда его ноги коснулись земли, Кайл плавным движением покатился по земле, покрываясь грязью, прежде чем встать.

Хагрид подошел.

Хагрид недоумевал, почему Кайл приземлился, вися на парашюте вершине планера, но в

конце концов не стал спрашивать.

"Каково это - парить в небе?". спросил Хагрид.

Подхватив упавшую на землю мантию волшебника, Кайл взволнованно помахал Хагриду рукой:

"Круто! Я бы хотел попробовать, каково это - оседлать огненного дракона, если бы мог!".

"Ага, это вопрос, который я тоже хотел бы знать".

<http://tl.rulate.ru/book/73731/2109685>