

.....

— Хочешь, я научу тебя фуиндзюцу, Цуна?

Спросил Ашина у Цунаде, которая была просто ошеломлена таким предложением.

'Я хотела попросить кого-нибудь помочь мне узнать больше техник клана Узумаки, которых не знала бабушка, но не думала, что смогу попросить Каге деревни. Но, возможно, он может быть более опытным в печатях, чем бабушка, так что я должна принять его предложение'.

— Да, дядя, с удовольствием поучусь у тебя. — ответила ему Цунаде.

— Хорошо. Мы можем начать завтра, а сегодня покажу тебе всю деревню. — сказал Ашина и повел семью по деревне.

Если многие уже видели ее во время визитов или встреч, то Цунаде впервые оказалась в деревне, отличной от Конохи.

Поэтому дико отличающиеся друг от друга строения и убранство деревни сильно шокировали и поразили ее.

'Если уж Коноха и Узуши отличаются друг от друга, то что говорить о других Великих Деревнях?' размышляла Цунаде.

Деревня также демонстрировала широкое использование печатей в своей структуре.

Начиная с печатей, которые использовались для сохранения холода или тепла в стойках, и заканчивая пространственными печатями, которые каким-то образом могли расширять внутренности зданий, в которые они попадали.

Просто тот факт, что они практически смогли модифицировать свою деревню, показывал потенциал печатей, а также то, почему другие деревни считали их такими опасными.

'С тех пор как мы вошли в деревню, я видела по меньшей мере трех торговцев. Если уровень развития их деревни настолько высок, и другие деревни не могут его повторить, то вполне логично, что они объединятся, чтобы устранить самую большую угрозу для своей экономики.' подумала Цунаде.

Группа успела вдоволь насладиться первым днем, как увидела, что солнце начало садиться.

Ашина заговорил: — Я уже приготовил резиденцию, которую вы обычно используете, когда остаетесь здесь. Завтра примерно в 8 часов приду за Цуной, чтобы обучить Фуиндзюцу. Приятного отдыха.

Группа добралась до своих покоек и расположилась по комнатам, однако не успела Цунаде лечь спать, как в дверь постучали, и Мито произнесла.

— Ты еще не спишь, Цуна? — спросила она.

— Да, бабушка, не сплю. — сказала Цуна, садясь на кровати.

Мито вошла и села у изножья кровати, спросив Цунаде

— Ты в порядке?

— Да, в порядке. А что случилось? — с искренним недоумением спросила Цунаде.

— Цуна, ты слишком сильно напрягаешься. Все это заметили, но хотели, чтобы ты сама это поняла. Даже во время всей этой поездки ты без перерыва только и делала, что хотела учиться дальше. Это можно списать на мою вину, потому что я тебя учила, но у меня просто не хватало духу сказать тебе "нет". И мой брат хочет учить тебя из-за твоего таланта. Но Цуна, не доводи себя до предела. Я знаю, что ты не хотела бы уехать отсюда и не выучить Фуиндзюцу, потому что это была бы упущенная возможность. Но после того, как мы покинем деревню, нам не придется торопиться с возвращением в Коноху. А когда мы вернемся, я не позволю тебе заниматься никакими видами тренировок. Я хочу, чтобы ты научилась останавливаться и наслаждаться моментом, Цуна. Хорошо планировать будущее и опасаться его, но нельзя позволять ему захлестнуть тебя. Я не знаю, что тебя тяготит, Цуна. Не знаю, чего ты боишься. Но мы можем справиться с твоей частью бремени, пока ты не будешь готова справиться с ним сама. Так что расслабься, Цуна. Не торопись. А мы все будем здесь, чтобы помочь тебе, что бы ни случилось.

Мито закончила свою речь, обняв Цунаде и погладив по голове.

— Спокойной ночи, Цунаде, мы все всегда будем любить тебя, что бы ни случилось.

Цунаде закрыла глаза, улыбнулась с не свойственным ей спокойствием и сказала.

— Я тоже вас люблю.

<http://tl.rulate.ru/book/73682/3312389>