

....

Макино печально смотрит на Итачи, она знает, как тяжело ему, должно быть, было в детстве, когда он рос в Сером Терминале. Она точно знает, как тяжело может быть ребенку расти там. Плюс кому-то с добрым сердцем, как Итачи, это еще сложнее.

«Он... В первый раз, когда он появился здесь, он был одет в лохмотья». По словам Макино, она помнит, когда это случилось пару месяцев назад. «У него был пустой взгляд в глазах, и мэр решил помочь ему, казалось, ходили какие-то слухи, что он был частью Серого терминала в течение бесчисленных лет».

Шанкс смотрит на Итачи с любопытством в глазах. Он может почувствовать силу человека своим Наблюдением, Хаки, и, как ни странно, Итачи сильнее, чем средний восьмилетний ребенок... намного сильнее, чем люди его возраста.

Но он вовсе не находил это странным. Есть бесчисленное множество людей, которые от природы рождаются сильнее, чем обычно. Приведет ли это их куда-нибудь или нет, зависит от их выбора.

Чего они не понимали, так это того, что Итачи был сыном Йонко. Так что, даже несмотря на то, что Итачи никогда не может сравниться в силе со своими братьями и сестрами. Он сравнивал себя с монстрами, каждый из его братьев и сестер сам по себе монстр. По сравнению с людьми их возраста, все дети Челюсти-монстры... чистые и простые монстры. Челюсть нелегко дается даже его более талантливым детям.

Итак, Итачи считает себя слабым в своей семье, но в любом другом месте, и его считают чудовищно сильным.

«Интересно, кто его родители? Бросить своих детей, вот так просто. Особенно Итачи, который хороший ребенок и во всем хороший». — Говорит Макино, выводя Шенкса из задумчивости. Он улыбается этому, и теперь его концентрация возвращается к Макино.

....

С другой стороны, у Итачи спокойное выражение лица, когда он готовит рис и овощи для одного из членов команды Шенка.

Он бросает косой взгляд на Шенкса и не может не задуматься. «Этот парень... он силен... сильнее, чем даже Кисаме. Интересно, кто он такой? «

....

Пиратская команда веселится всю ночь и после того, как они возвращаются на свой корабль,

чтобы поспать, а некоторые падают и засыпают в дороге, пытаюсь привести на корабль своих затемненных товарищей по команде. Но многие из них упали и начали спать на дорогах.

Макино мыл посуду и приводил ее в порядок, Итачи не мог дотянуться до высоких полок, поэтому он мыл пол шваброй. Я сказал ему, что его смена закончилась и что он может снова лечь спать.

Именно тогда дверь снова открывается посреди ночи, и Итачи говорит: «Мы уже закрыты, вы можете вернуться утром».

«Я здесь, чтобы помочь прибраться», — говорит знакомый голос Итачи, который затем поднимает глаза и видит улыбающегося Шанкса, смотрящего на него. У Итачи спокойное выражение лица, а затем он указывает на комнату с табличкой «Только для персонала».

«Ты можешь найти там швабру». — беспечно говорит Итачи.

Шанкс с улыбкой кивает и идет за шваброй, Итачи затем уведомляет Макино, говоря: «Макино! Твой рыжеволосый парень вернулся.»

Когда Макино слышит это, она просто говорит Итачи. «Я только что с ним познакомилась, а ты еще слишком молода, чтобы понять, что значит «Парень», Итачи».

Итачи кивает в ответ. «Хм.... Конечно, я ничего об этом не знаю».

Макино улыбается, когда слышит, как Итачи говорит подобные вещи. «Он очень харизматичный ребенок, это точно».

«Ну, я только что нашел несколько швабр, я готов начать». Говорит Шенкс, выходя из учительской со шваброй в руках.

Затем они начинают чистить паб...

.....

Полчаса спустя они заканчивают, Шенкс возвращается на свой корабль. Пока Макино и Итачи идут на второй этаж бара, там они и живут... Итачи тоже с тех пор, как Макино взял его и Луффи к себе, заботясь о них.

Когда Итачи входит в свою комнату. Это очень минималистичный номер с кроватью, письменным столом и полкой с различными кулинарными книгами, а также книгами по плотницкому делу, медицине и многим другим разным вещам.

Затем он выдвигает ящик в своем столе и убирает нижнюю часть ящика, открывая скрытое отделение с улиткой спящего транспондера внутри.

Он берет трубку Денденмуши и звонит по определенному номеру. Сразу же после этого он взял бутылку сладкого клубничного сока из бутылки.

кача

Он поворачивает улитку к стене, и на стене появляется проекция, это его отец и братья и сестры на живой встрече.

«Эй! Сынок, как у тебя дела? Хочешь вернуться домой?» У Аски челюсть, на лице улыбка. У него Наруто на макушке и дюжина других маленьких членов его спящих братьев и сестер на руках.

Микото требуется это время, чтобы заявить о себе, подпрыгнув перед Челюстью и сказав Итачи. «Не слушай папу, он просто очень капризный, с тех пор как ты ушла, у него по всему офису развешаны твои фотографии, и он смотрит на них весь день напролет. Это просто папин способ сказать, что он скучает по тебе»

Челюсть хватает Микото за макушку и говорит: «Ну и что? Ты думаешь, это неправильно, что я скучаю по своему сыну? Я знаю, что у тебя также есть его фотографии, и ты прячешь их под кроватью».

Микото краснеет от этого и пытается оправдаться, говоря: «Нет, я не хочу!!!»

Итачи улыбается своей семье. Это то, что они делают каждый вечер, разговаривая друг с другом.... ну, предполагается, что Итачи будет давать отчеты, и они знают, что, когда он присоединится к морской пехоте, он не сможет разговаривать с ними каждый вечер. Поэтому они проводят все это время, разговаривая с Итачи и развлекаясь.

Итачи видит, как Наруто хмурится и выпрыгивает из головы Джоу и из кадра.

МЯУ

«Папа! Наруто снова сражается со своей кошкой!» Говорит один из братьев и сестер Итачи. Итачи ничего не может с собой поделать, так как на его лице появляется улыбка.

«Мир не идеален, но не так уж и плох. Пока они у меня есть, я никогда не буду одинок», — думает Итачи, его решимость усиливается, когда он смотрит на своих братьев и сестер, играющих вокруг. «Я хочу защитить их, чтобы им никогда ни о чем не приходилось беспокоиться и чтобы они всегда могли быть такими беззаботными, какими захотят».

....

Почти час проходит, пока Итачи проводит время со своей семьей. Ему иногда приходится уменьшать громкость, так как его братья и сестры ведут себя слишком громко, и он не хочет будить Макино в соседней комнате.

И поскольку все его братья и сестры ложатся спать, на проекции остается только его отец и... он говорит ему. «Итачи, помни... когда мир не добр, если мы будем друг у друга, тогда все будет хорошо. У тебя будет семья, к которой ты сможешь вернуться, так что тебе не нужно напрягаться из-за этого».

Итачи кивает на это с улыбкой на лице. «Конечно, отец...»

Именно тогда они закрывают вызов. Итачи знает, что его отцу не нравится, что его сын так далеко от его защиты, и даже несмотря на то, что Челюсть и Какаши разработали для него бесчисленные планы.

«Ты слишком много волнуешься, отец... Но однажды я стану таким сильным, что тебе больше не придется беспокоиться»,-думает Итачи, засыпая и в то же время создавая пару клонов, используя свой Двойной Фрукт. Хотя он не может усвоить опыт, который получают его клоны, он может получить их воспоминания, поэтому ему довольно легко учиться.

.....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/73672/2035437>