

После того как Лонг Чжюань преуспел в превращении в дракона, другие мастера боевых искусств также начали подниматься на Облачную ступень один за другим и успешно получили квоту на превращение в дракона.

И это число все еще увеличивалось, а Су Му наблюдал за происходящим, и его сердце радовалось.

Эти люди могли бы стать надежной силой для защиты Центрального царства Юань в будущем.

Внизу, под Облачными Ступенями, все еще находились люди, которые постоянно прибывали, чтобы пополнить ряды тех, кто поднимался по Облачным Ступеням. Среди них была одна особая фигура, и если бы Су Му был здесь, он бы с первого взгляда определил, что это его родная младшая сестра.

Внизу облачных ступеней была вертикальная стена из белых облаков, которая не имела фиксированной формы, а беспорядочно струилась и плыла, выглядя волшебным.

На вершине вертикальной стены плыли имена тех, кто успешно достиг вершины Облачной Ступени: на первом месте стояло имя Лонг Чжюаня, за ним следовали Ли Ян и четверо других, а после них - Небесный Гордец высшего ранга из Центрального царства Юань.

Что касается Пробужденных Земли, то их было гораздо меньше, и в конце можно было увидеть только одно или два имени.

Это было неизбежно, так как прошло совсем немного времени с тех пор, как Земля вступила в эпоху культивации, и, за исключением нескольких удивительных талантов, которые смогли наверстать упущенное, большинство Пробужденных были далеки от мастеров боевых искусств Центрального царства Юань.

Она не расстраивалась по этому поводу и была уверена в себе.

С тех пор как она узнала, что ее брат стал Волей Неба, в ней вновь пробудился давно забытый дух соперничества, и она захотела догнать Су Му.

Хотя эта цель была почти недостижима, она просто хотела попробовать. Во многих вещах дело не в том, чтобы упорствовать только тогда, когда есть надежда, а в том, чтобы упорствовать только тогда, когда есть надежда.

Думая об этом, она улыбнулась про себя, не ожидая, что ядовитый куриный суп, который она ела до восстановления ауры, теперь стал одной из ее философий.

Однако она наслаждалась чувством намерстывания упущенного, это придавало ее пустой и скучной жизни направление. Говоря словами китайской общины Юань, она нашла свой собственный путь.

"С тех пор как я расстался с братом, я сосредоточился на пути культивирования, и моя нынешняя сила уже достигла пика мастера боевых искусств.

Но у меня до сих пор нет четкого понимания, каков на самом деле мой собственный потенциал, поэтому я просто пользуюсь этой возможностью, чтобы хорошо разобраться в собственной ситуации". Су Шицян думала в уме, ее шаги не прекращались, и она уже ступила на первую ступень Облачной ступени.

Мгновенно она почувствовала, как аура, окружавшая все ее тело, медленно плывет, оказывая на нее продолжительное и постоянное давление.

Таков был опыт Облачных Ступеней - выдерживать давление, исходящее с вершины Пика Трансформации Дракона, и чем выше поднимался человек, тем сильнее становилось это давление и тем более требовательным оно было для мастера боевых искусств.

Конечно, Облачные Ступени будут автоматически генерировать давление в соответствии с уровнем культивации мастера боевых искусств, и не будет ситуации, когда мастеру боевых искусств придется выдерживать давление мастера боевых искусств.

Без слов Су Шицян постепенно вошла в нужное русло и посвятила себя восхождению по Облачным ступеням.

Восхождение - это процесс подъема вверх, который представляет собой сердце каждого мастера боевых искусств, ищущего Путь.

Чем выше она поднималась, тем более проницательным и просветленным становился ее разум, постепенно обретая ясность в отношении того, чего она раньше не понимала.

Она даже не подозревала об этом, порыв чистого ветра окружил ее, как озорной дух, очень активный.

Эти бризы, не обычные бризы, не невидимые и неосязаемые на вид, а образующие небольшой вихрь с различными прожилками, источали странный ритм.

Этот ритм неопределим и неопределим, и смутно выделяет фигуру Су Шицянь необычным образом, как фея, которая вот-вот вернется по ветру!

Су Шицянь, которая была так поглощена подъемом, не имела другого выбора, кроме как чувствовать, чем больше она шла, забыв обо всем вне своего тела и отпустив все, забыв даже свое собственное имя.

Когда она шла, она даже закрывала глаза и поднималась вверх, основываясь только на своих ощущениях!

Это действие, которое она даже не заметила сама, было совершенно подсознательным.

Если бы посторонние увидели эту сцену, они были бы ошеломлены.

Поднимаясь по ступеням облака с закрытыми глазами, в чем разница между этим и самоубийством? Если вы случайно оступились и упали вниз, то, хотя ваша жизнь не подвергалась опасности под защитой облачных ступеней, упасть на дно было вполне возможно.

В Облачных Ступенях существует большое количество пространственных законов, которые делают необычайно трудным для мастеров боевых искусств летать по воздуху, поэтому никто не будет настолько дешев, чтобы подниматься с закрытыми глазами.

Су Шицянь, однако, не знала об этом и просто следовала тому, что было у нее на уме.

И только после того, как она закрыла глаза, ее скорость увеличилась.

Более того, он становился все быстрее и быстрее, и то, что было одним шагом за раз, превратилось в два шага за раз, а затем в пять шагов за раз.

Затем ее фигура подпрыгнула над облачными ступенями, двигаясь легко и плавно, что казалось невероятно опасным движением, но каждый шаг приземлялся точно в точку, наступая на следующую облачную ступень без отклонения!

В то же время, вихрь вокруг нее рос, и в конце концов, превратившись в плотную массу, он фактически заслонил ее фигуру, сделав невозможным для кого-либо увидеть ее.

По мере того, как Су Шицян поднималась, поднимался и ее рейтинг, взлетев с самых низов до верхних строчек и попав в поле зрения большинства людей.

"Су Шицян? Кто из гайдзинов опять не от мира сего?".

"Брат, ты даже не знаешь об этом? Ты слишком отсталый!"

"О, может ли быть, что у этого Су Шицян громкое имя?"

"Она не только большая шишка, ее личность может напугать вас до смерти, если вы ей об этом расскажете!".

"Правда, я не верю в это, в то, что под небом есть вещи, которые могут меня напугать, их нет сейчас и не будет в будущем!".

"Хехехе Тогда я могу сказать, что эта Су Шицян - младшая сестра Его Святейшества Небесного Дао!"

"Сестра, сестра? Сестра!"

"Брат, ты не хочешь быть глупым, чтобы быть хорошим, эта личность, достаточно ли она сильна?".

"....."

Пока толпа обсуждала внезапное появление Су Шицянь, над Пиком Трансформации Дракона, Су Му также заметила действия своей сестры.

Когда она увидела в камеру фигуру сестры, скрытую в бесконечном вихре чистого ветра, в ее глазах промелькнул отблеск торжественности, а в сердце - удивление и радость.

"Какую возможность получила сестра за это время? Удивительно, что она приобрела такое редкое телосложение".

Именно так, с одного взгляда он увидел, что Су Шицянь не была обычной.

Он также не ожидал, что другая сторона так сильно изменится после того, как он попрощался со своей сестрой на Земле!

Масштабы этих изменений превзошли даже его ожидания!

Конечно, это также было связано с тем, что он не использовал свои способности, чтобы прощупать ситуацию своей сестры, поэтому вполне естественно, что он ничего не знал о ситуации другой стороны.

Сбоку, император-прародитель Цзинпэн, его густые брови нахмурились, когда он посмотрел на камеру и сказал себе: "Дно этой фигуры я даже не могу разглядеть".

Не только он, но и остальные Злые Перья и остальные также глубокомысленно смотрели на фигуру, скрытую под вихрем в камере, и долго молчали.

Стоящие поодаль Лонг Чжюань и остальные, успешно превратившиеся в драконов, в душе были удивлены.

Перед ними стояло сильнейшее высшее существо во всем Центральном царстве Юань, и даже они сказали, что не могут понять, что такого необычного в этом Су Шицяне, который внезапно убил его?

Под пристальным взглядом всех присутствующих движения Су Шицян становились все более развратными, и в конце концов она уже не прыгала вперед, а прямо взмывала в воздух и летела!

Вокруг нее бесчисленные вихри окружили ее, увлекая вверх, словно жизнь.

Когда ее фигура продолжала подниматься, аура охватила весь Пик Трансформации Дракона, и каждый, кто был охвачен этой аурой, почувствовал растерянность и замешательство.

В этот момент перед их глазами возникли видения, в которых они увидели

Первый образ, о сжигании на корню, о человеческой расе в пустыне, упорно борющейся с демонами, где люди умирают каждую секунду, все небо залито цветом крови.

Во втором изображении мы переносимся в древние времена, когда боевая цивилизация возобладали, демоны отступили в глубокие горы и леса, а человеческие мастера соревнуются друг с другом, чтобы написать эпоху величия.

Третий образ - это внутренняя борьба за превосходство среди человеческой расы, с бесчисленными золотыми конями, бесчисленными полями сражений и сильной аурой убийства.

Четвертое изображение

Четвертый образ был вспышкой света перед глазами каждого, как цветок в зеркале при водянистой луне, все казалось крайне нереальным.

Все, сами не зная когда, были втянуты в эту иллюзию и не могли из нее выбраться!

<http://tl.rulate.ru/book/73655/2692768>