

Глава116

"Рааар!!!"

Рёв, который содержал безумие и жестокость зверя, вдруг раздался из взмывшего в небо пламени, и огромная чёрная фигура, вырывалась оттуда!

«Гром-грохот!!!»

Куда бы ни направилось чудовище, повсюду катилось пламя и рушились камни, ничто не могло остановить его удар.

Даже море огня, созданное Бомбой Хвостатого Зверя, стало беспорядочным под сумасшедшим толчком этого гигантского зверя.

"Рааар!!!"

Наконец, с сердитым рёвом, огромный бегемот вырвался из огненного моря, взревев в небо!

Техника Восьмиглавой Гидры!

Это одна из многих запретных техник Орочимару и одна из двух самых сильных наряду с Техникой Нечестивого Воскрешения !

В оригинальном сюжете Орочимару ценил его учеников и обучал их всеми техниками. В воспоминаниях до того, как Саске предал и убил его, есть раздел, где он читал свиток «Запретная техника».

В комнате, полной запретных техник Орочимару. Саске выбрал только Технику Восьмиглавой Гидры и Технику Нечестивого Воскрешения!

Можно себе представить, насколько могущественной должна быть запретная техника, сравнимая с «Нечестивым Воскрешением»!

К сожалению, в оригинальном сюжете Орочимару воспользовался слабостью Саске. Он использовал его тело в качестве среды, чтобы использовать силу Белого Змея для выполнения Техники Восьмиглавой Гидры, превратившись в огромного Ямато но Орочи!

Орочимару хочет использовать этот трюк, чтобы победить Учиху Итачи, а затем занять тело Саске.

Однако ему довелось встретить своего единственного врага в своей жизни, Учиху Итачи!

Не говоря уже о теле Саске которое он хотел занять, но Учиха Итачи последовательно отрубил ему несколько голов. После используя меч в руке Сусаноо, Орочимару был непосредственно запечатан!

Даже если он отделил маленького клона змеи, который хотел сбежать, Аматаэрасу сожгло его дотла!

Можно сказать, что помимо Техники Нечестивого Воскрешения, Техника Восьмиглавой Гидры является сильнейшим приёмом Орочимару!

"Рааар!"

Издав рёв большая восьмиглавая змея в которую трансформировался Орочимару в это время . Шестнадцать вертикальных зрачков излучали слабую кроваво-красную ауру. Глаза монстра смотрели прямо на Е Цин, в них было бесконечное и безумное намерение убить.

Первоначально бледная чешуя змеи превратилась в кусок угля в пламени, и большая часть тела приобрела черно-желтый цвет.

Мало того что на её огромном змеином теле чешую прямо разорвало на куски, так ещё и большое количество постоянно извивающихся сарком на змеином хвосте заблокировало ток крови.

Глядя издали во время движения, он оставляет после себя след полный фарша и вонючей крови!

"Ямато но Орочи? Это Запретная техника в оригинальном сюжете которую можно сравнить с хвостовым зверем после трансформации?"

Глядя на большую змею с восемью головами, безумно несущуюся к нему, Е Цин медленно покачал головой и легко сказал:

"Какая жалость.Неважно, насколько силен Орочимару, у него нет шансов победить такого естественного врага, как шаринган...»

Он знал все козыри Орочимару.Они не что иное, как Техника Нечестивого Воскрешения и текущая Техника Гидры.

Для нынешнего Орочимару изучение бессмертия не должно быть успешным . Только когда он получил ниндзя особого телосложения Джуго, который естественным образом способен

поглощать природную энергию, его бессмертное тело можно считать большим успехом.

Теперь, в лучшем случае, он может противостоять ударам.

Что касается Реинкарнации Нечистого Мира, то она требует большего.

Нужно не только часть плоти и крови воскрешаемого, но и подготовка соответствующей жертвы при совершении ритуала.

Чем выше сила жертвы, тем ближе будет сила перевоплощённого человека.

Но в это время местных ниндзя в радиусе десятков миль почти не было. Даже если бы Орочимару захотел провести Нечестивое Воскрешение, он не смог бы найти живую жертву.

Более того, Бомба Хвостатого Зверя, которую взорвал Е Цин, вообще не давала ему времени, чтобы разыграть эту технику!

"Раааар!!!"

Раздался еще один рёв, и огромной восьмиголовый змей открыв все свои восемь огромных ртов, яростно укусил Е Цина.

Под сиянием солнца ряды острых зубов в гигантской пасти сияли холодным и резким светом, словно самурайский меч, вставленный вверх тормашками!

«Секретная техника стихии дерева° Техника Древесного Голема!»

«Гром-грохот!!!»

Вслед за холодным голосом Е Цин раздался внезапный яростный рёв, и на поле боя появился огромный Древесный Гolem высотой в несколько сотен метров.

Кроме того, вокруг этого огромного древесного голема парит отвратительная змея, похожая на гигантского дракона!

«Древесный дракон!»

"Рааар!"

«Бум-бум-бум-бум!!!»

Внезапно раздался яростный рёв, и Древесный Голем, вызванный Е Цин, яростно схватил Древесного Дракона за пояс и ударил им!

"Вхууу!!!"

Раздался безмолвный рёв, брошенного Големом Дракона, бешено летящего по земле, покрытый острыми шипами, и разрезавшего землю прямо в овраг!

«Бум!»

Со взрывом огромное тело Восьмиглавой Гидры, наконец, столкнулось с Древесным Драконом, брошенным Големом Е Цин, и две стороны были прямо переплетены вместе, отчаянно шевелясь.

На мгновение рёв и шипение, а также дым, плоть и кровь с земли поднялись в небо.

Вы знаете, самая большая особенность ниндзюцу стихии дерева заключается в том, что в дополнение к его беспрецедентной способности восстановления, он также может поглощать чакру врага во время атаки.

И этот деревянный дракон — один из лучших. Он опутал большую змею, в которую трансформировался Орочимару, и из него выросло большое количество деревьев, покрывающих почти половину его тела. Деревья живут, бесконечно поглощая чакру Гидры.

«Бум! Бум! Бум!»

В это время снова раздался рёв, только чтобы увидеть, как Е Цин в стоит на огромном Древесном Големе, а Древесный Голем двигает своим огромным телом, быстро устремляясь к большой змее. .

С огромным телом каждая нога может сделать большую дыру в земле, и это может заставить дрожать огромное тело Гидры!

«Бум!»

Наконец, огромный Голем подбежал к Гидре, поднял правую ногу и наступил на её тело!

"Раааа!"

Раздался яростный рёв с явной болью, большая змея яростно дрожала. Не обращая внимания на запутавшегося вокруг него Древесного Дракона, она изо всех сил пыталась высунуть восемь огромных голов и бешено устремилась к Голему рядом!

Она на самом деле хотела использовать гибкость содержащуюся в своём теле, чтобы намотать и разорвать этого огромного Голема!

<http://tl.rulate.ru/book/73626/2052332>