

Темная комната была освещена красным магическим кругом. Через несколько секунд Акено, Конeko, Курока, Гаспер, Асия и Иссей вошли в старый дом. Казалось, он был заброшен уже некоторое время. Пока они ходили вокруг, Иссей заметил, что Конeko ушла в другую комнату одна. Он решил, что лучше последовать за ней.

Когда он вошел в темную комнату, только лунный свет позволил определить, что это спальня. При слабом освещении было видно, что уши Конeko опустились, а хвосты остались неподвижными. "Конeko? Ты в порядке?" Иссей подошел и положил руку ей на плечо.

"Я не была здесь много лет". ответила она низким голосом.

"Ты бывала здесь раньше?"

"Да. Это был дом моего старого хозяина".

Иссей присел на уровень ее плеча и стоял рядом с ней. Через некоторое время их нашла Курока.

"Надо было догадаться, что она найдет сюда дорогу". вздохнула она.

"Зачем ты привела нас сюда, Курока? Ты же знаешь, что случилось". Иссей встал и повернулся лицом к старшей Некомате.

"Потому что этот дом легко защитить, и он очень далеко от дороги". Она вошла в комнату и села рядом с Конeko, которая перебралась на кровать. "Им понадобится время, чтобы найти нас здесь".

Акено тоже вскоре появилась в дверях. "Я нашла здесь еще несколько кроватей и припасы. Мы должны укрепиться, пока есть возможность".

"Я тоже помогу." Иссей попытался встать, но ноги подвели его. Было чудом, что он вообще добрался до спальни, но любовь к Конeko подстегнула его.

"Напарник, они, возможно, физически исцелили твое тело, но твоя сила все еще слишком слаба. Тебе нужно отдохнуть". Ддрейг пытался убедить своего подопечного.

"Он прав, тебе нужно поспать". Акено почти требовала.

Иссей стоял в тишине, пораженный. Он повернулся, услышав позади себя зевок. Конeko

начала засыпать сидя.

Курока была первой, кто разработал план. "Акено, я знаю несколько мест, где мы можем найти материал для баррикад. Мы также можем расставить ловушки вокруг участка. Пока мы будем это делать, Асия и Широнэ могут спать здесь с Иссей".

"Звучит как план." Акено повернулся и рассказал план Асии и Гасперу.

Иссей подошел к кровати и лег; вскоре Конеко устроилась у него на коленях. Асия пришла чуть позже. Вскоре все трое уже спали на старой пыльной кровати.

3 часа спустя

Иссей проснулся через несколько часов, почувствовав, что на нем что-то шевелится. Он посмотрел вниз и увидел, что Конеко трясется и неустойчиво двигается. Она хныкала.

"Конеко?" Иссей попытался привлечь ее внимание, не разбудив Асию. Все оказалось напрасным, когда Конеко села и закричала. Ей не свойственно бояться чего-либо, так что это должно было быть очень плохо. Курока и Акено вбежали в дом и увидели, что Конеко дрожит, а Иссей сидит позади нее, крепко обхватив ее руками, и плачет. Асия уже проснулась и пыталась успокоить испуганную девочку.

"Что случилось?" Акено вошла в комнату и села на край кровати.

"Ночной ужас. Она дрожала и хныкала во сне, а потом проснулась с криком. И вот теперь мы здесь". Иссей ответила, поглаживая уши и хвост девочки, пытаясь успокоить ее. "Шшшш... Шшшш, теперь ты в безопасности, котенок. Здесь ничего не случится". Это, казалось, заставило ее расслабиться на его груди. Вскоре она снова заснула.

"Могу я поговорить с мальчиком-драконом наедине?" спросила Курока.

"Конечно, пойдем, Асия. Мы можем пойти приготовить чай". Акено вышел из комнаты, за ним последовала обеспокоенная Асия.

Курока села рядом с Иссей и уставилась на сестру. "Я всегда была единственной, кому она могла доверять, чтобы успокоить ее, когда такое случалось. Тем не менее, неудивительно, что она доверяет тебе ту же задачу. Спасибо."

"Я всегда буду защищать ее, она член моей семьи. Как и ты". Иссей улыбнулся, поглаживая спину Конеко. Это было то, что помогало Риас, когда ей снились плохие сны о Райзере, и, похоже, это помогло и Конеко.

Дом Хёду

Риас и Киба стояли в гостиной. Они выследили свою цель и готовились к следующему шагу.

"Вампир исчез". отметил Киба.

"Да, похоже, они забрали его с собой, когда остановились здесь". Риас обошла вокруг и заметил кровь на диване. "Он все еще ранен, мы можем победить его". Она поднялась наверх, чтобы посмотреть, есть ли какие-нибудь зацепки, чтобы найти, куда могла отправиться цель. Войдя в спальню, она наткнулась на фотографию в рамке на прикроватной тумбочке. На ней были запечатлены она и Иссей после рейтинговой игры с Сайраоргом. Внезапно ее голова начала раскалываться. Она уронила фотографию, и стекло разлетелось по полу.

Киба вошел и увидел расстроенную Риас. "Ты в порядке?"

"Нет, у меня разболелась голова, когда я увидела ту картину".

"Ну, это не имеет значения. Россвайс нашла следы еще одного круга телепортации. Нам нужно идти". Ни малейшего следа его рыцарского характера.

"Да, хорошо." Она повернулась и последовала за Кибой вниз. Она нашла Ксеновию и Россвайса, которые работали над магией, оставленной кругом. "Нашли что-нибудь?"

"Я нашла слабый след, но ничего особенного". Россвайс продолжала прочесывать свой анализ.

"У нас мало времени. К тому времени, как мы доберемся туда, он, скорее всего, будет в полной силе". Киба вышел из комнаты.

Заброшенное поместье.

Иссей наконец-то успокоил Конeko, и она лежала у него на груди. Он посмотрел на Куроку и увидел глаза заботливой сестры. "Итак, Курока. Ты сказала, что Вали уже сражался с этими парнями?"

"Верно. Они почти поймали его". Она издала легкий смешок.

"Как кто-то смог так подловить Вали?"

"Они составили карту наших перемещений и нашли нашу базу. Это было, когда мы все пришли, чтобы помочь тебе найти Риас в пространственном разрыве. Когда мы вернулись, они устроили

ловушку, которую мы не смогли почувствовать. Эти ребята безжалостны. Мне посчастливилось поговорить с одним из пехотинцев перед тем, как мы зачистили дом. Он сказал, что их задача - уничтожить всех священных драконов и их хозяев. Они решили начать с пользователей священного снаряжения, поскольку драконы были заперты там. Они хотят освободить человеческую расу от тирании драконов или что-то в этом роде". Курока закончила.

"Как ты думаешь, мы сможем убедить Вали помочь нам?" Иссей был не в восторге от этой идеи, но это может быть необходимо.

"Нет, он не поможет тебе. Или мне." Она сказала последнюю часть тихо.

"Курока, если ты думаешь, что он не поможет нам, тогда я доверюсь твоему мнению. Благодаря тебе мы все сейчас живы, а не лежим в кровавом месиве в операционной. Спасибо". Он протянул руку и взял ее за руку.

Она повернула голову, пытаясь скрыть румянец. "А я-то думала, что ты всегда был извращенцем".

"Я повзрослел. Мне нравится думать о себе как об очаровашке".

"Что ж, ты прав". Она встала и вышла из комнаты. Ей нужно было поговорить с Акено и Асией.

<http://tl.rulate.ru/book/73574/2035947>