

Зимние каникулы закончились, ученики вернулись, и уроки (разного рода) возобновились. Ирука предупредил Гермиону и Невилла о Зеркале Эриседа, хотя ни он, ни Гарри не упомянули о том, что оно им показало. Они также рассказали о новом плаще Гарри, который, по настоянию Ируки, он постоянно носил с собой; невидимость - хороший способ уйти от враждебной ситуации, в конце концов, и плащ никому не принес пользы, пролежав на дне сундука Гарри.

Минерва одарила Ируку задумчивой улыбкой, когда он попросил фотографии и рассказы о Джеймсе и Лили Поттер. Вдвоем они поговорили со всеми нынешними сотрудниками Хогвартса (за вычетом Филча), которые проработали там достаточно долго, чтобы видеть Джеймса и Лили студентами, и разослали немало сов бывшим профессорам и однокурсникам. Пока откликов было немного, хотя Хагрид стал гораздо чаще приглашать Гарри и его друзей в гости, чтобы рассказать о Поттерах и Лонгботтомах в годы их учебы в Хогвартсе. Филиус и директор заявили о своем желании помочь, но им требовалось больше времени, чтобы собрать свои материалы воедино.

Единственный другой быстрый ответ Гарри получил от почетного профессора Горация Слизнорта, который преподавал Зелья до профессора Снейпа, а Лили Эванс входила в его так называемый "Клуб слизеринцев" - школьный клуб, который он возглавлял из студентов, обладавших, по его мнению, исключительным потенциалом или влиянием (по словам Минервы, "Слизнорт" любил выступать в роли посредника влияния, соединяя людей в обмен на подарки и услуги). Все фотографии, присланные бывшим профессором зелий, были сделаны на прошлых встречах и мероприятиях Клуба слизеринцев, и на всех присутствовал как сам Слизнорт, так и юная Лили. Ирука отметил, что в его письме были указаны и другие важные люди, изображенные на каждой фотографии, - напоминание о связях, которые можно получить через него. Он посоветовал Гарри поддерживать контакт со Слизнортом, но не обещать ничего, не посоветовавшись сначала со взрослым; хорошие отношения с человеком с такими хорошими связями могут быть полезны, в то время как плохие отношения могут привести к большим неприятностям. Как побочный эффект этого контакта, Слизнорт начал писать и Ируке, явно заинтересованный в общении с известным человеком (а значит, потенциально важным).

Была середина января, и S.E.N. проходили свои обычные групповые занятия в Выручай-комнате. "Как выяснила Гермиона несколько недель назад, - говорил Ирука, - многое из того, чему я вас учу, связано с боем, хотя может быть использовано и для других целей. Но, пожалуй, важнее, чем то, как сражаться, это когда сражаться, и многое из этого сводится к тому, почему. Люди сражаются по разным причинам - деньги, любовь, власть, честь, искупление, ненависть и многое другое - все они побуждают людей сражаться. Если вы даже задумываетесь о сражении, убедитесь, что вы знаете, почему вы собираетесь сражаться, поскольку это подскажет вам, какой должна быть ваша цель и что стоит или не стоит делать для ее достижения. Например, в битве за захват города вы, конечно, можете убить много вражеских солдат, сжигая город дотла, но вы уничтожите то самое, ради чего сражались, так что это не будет победой, не так ли? Есть старая пословица: "Пожертвовать империей, чтобы выиграть битву, - это не победа; закончить битву, чтобы спасти империю, - это не поражение". Вы побеждаете в битве, сражении или войне, достигая цели, ради которой вы боролись, поэтому иметь и четко помнить свою цель жизненно важно".

Все трое детей, казалось, размышляли над его словами большую часть времени, прежде чем

Гермиона заговорила. "Почему вы сражаетесь, сенсей?".

Поговорим о нагруженных вопросах... Лекция Академии о долге и верности деревне была не совсем применима здесь. Ирука взял несколько мгновений, чтобы собраться с мыслями, прежде чем ответить. "В Конохе у нас есть философия, которую мы называем Волей Огня. Нет единого способа описать ее, поскольку каждый человек интерпретирует ее по-своему, но в основе ее лежат узы. В ней вся деревня рассматривается как одна большая семья, все заботятся и защищают друг друга. Третий Хокаге считал, что именно поэтому наши ниндзя могут доводить себя до крайности. Как сказал Седьмой, именно защищая дорогого тебе человека, ты можешь быть по-настоящему сильным; любимая поговорка Шестого: "Те, кто нарушает правила, - мусор, но те, кто бросает своих товарищей, хуже мусора". С тех пор как была основана наша деревня, Коноха ищет своих шиноби, чтобы они заботились друг о друге и о деревне, и сражались, чтобы защитить тех, кто им дорог".

Он видел, как Гермиона слушала с восторженным вниманием, всегда впитывая знания как губка. Мальчики, хотя и продолжали слушать, были явно отвлечены. Оба, вероятно, вспоминали о том, что их родители пали после того, как долгие годы боролись с Волдемортом и его последователями. После Зеркала Эризед Гарри рассказал о повторяющемся кошмаре, который, как подозревал Ирука, по крайней мере частично состоит из фрагментов воспоминаний о нападении Волдеморта. И он, и Невилл, вероятно, использовали эту дискуссию, чтобы лучше понять, что привело их семьи на этот путь.

"Когда ты борешься за себя, за личную выгоду, ты готов зайти так далеко. Если ситуация становится слишком трудной или болезненной, вы сдаетесь или ищете другой путь. А вот сражаясь за дорогого тебе человека...". В его голове промелькнули воспоминания о нападении Кьюуби на деревню, о неортодоксальном выпуске Наруто, о нападении Боли. "Даже когда ты так устал, что готов упасть, когда тебе так страшно, что хочется плакать, когда тебе так больно, что ты едва можешь стоять, когда ты знаешь, что у тебя нет ни единого шанса - если ты защищаешь кого-то или что-то действительно ценное для тебя, ты будешь продолжать сражаться, несмотря ни на что".

После этого упражнения квартета некоторое время продолжались в тишине, все четверо были погружены в свои собственные мысли.

Через несколько недель Ирука узнал об инциденте, когда Драко Малфой проклял Невилла в коридоре, связав ему ноги. Мадам Пинс, к счастью, без труда применила контрпроклятие, когда юный гриффиндорец проскочил в ее владения, и о происшествии было доложено Минерве. К сожалению, при отсутствии свидетелей слово Невилла было против слов Малфоя и двух его телохранителей, поэтому никаких официальных мер принято не было, но и Ирука, и Минерва стали присматривать за бледным Слизеринотом на предмет подобного поведения, и, судя по всему, он уже потерял несколько баллов Дома за беспорядок на уроке трансфигурации. Хотя профессор Снейп возражал, безупречная репутация Минервы как человека строгого, но справедливого в сочетании с репутацией Малфоя, склонного к плохому поведению, не оставляла ему никаких оснований.

Следующее настоящее безумие произошло в начале апреля, когда знакомая троица первокурсников срочно постучалась в дверь Ируки.

"У Хагрида в хижине драконье яйцо!"

Ирука моргнул. "Простите, но я могу поклясться, что только что слышал, как вы сказали, что у Хагрида есть драконье яйцо..."

Гарри кивнул. "Он говорит, что выиграл его у кого-то в карточной игре, и теперь пытается высадить его в своей хижине."

"В его деревянной хижине?" Если бы он носил свой хитай-атэ, брови Ируки к этому моменту были бы спрятаны.

Раунд кивков. "У Хагрида могут быть большие неприятности, если кто-нибудь узнает, и это при условии, что дракон никому не причинит вреда или ущерба". Гермиона была в режиме полной лекции по правилам. "Директор школы, вероятно, будет вынужден уволить его, и его даже могут арестовать!"

Учитывая очевидное нечеловеческое происхождение егеря, Ирука поставил бы на арест, осуждение и суровый приговор. Даже освободившись, Хагрид, несомненно, будет бороться, поскольку у него не было прав на использование палочки, а всю свою взрослую жизнь он прожил в Хогвартсе. С запятнанной репутацией и ограниченными навыками перспективы трудоустройства для этого большого и доброго человека были бы невелики.

<http://tl.rulate.ru/book/73572/2101508>