

Глава 1184.

Засада. (Часть 2)

Ярко светило солнце. Воздух был наполнен слабым ароматов женских духов.

Одетый в белую рубашку, жёлтый жилет, черные брюки и блестящие кожаные ботинки Лу Шэн, зажав под мышкой план урока, медленно шёл по длинному коридору академии.

Ему нравилась тихая, спокойная обстановка этого места. Если б здесь была его семья, это было бы пределом его мечтаний.

Миновав коридор, он начал спускаться по лестнице. На площадке между пролётами стоял мужчина средних лет, облачённый в черный жилет. Он тоже был преподавателем. Мужчина стоял, прислонившись спиной к стене. Его лицо выглядело слишком бледным.

Лу Шэн заметил, что он сжимал в руке лист почтовой бумаги. Возможно, он только что получил плохие новости.

Но это было всего лишь предположением.

Молча пройдя мимо, Лу Шэн продолжил спуск.

Порывшись в воспоминаниях Изеры, он нашёл подсказку.

По академии время от времени ходили слухи о доносящейся по ночам из музыкального класса музыки. Это были звуки игры на фортепиано.

Однажды Изера пробрался сюда ночью. За фортепиано действительно сидела стройная девушка с длинными черными волосами. Её пальцы нежно перебирали клавиши.

Вскоре после этого академия пригласила священника из Святого Двора, но он не обнаружил никаких проблем. На этом вопрос был закрыт.

В любом случае, девушка не доставляла никому проблем, поэтому это мало кого волновало.

Ещё одной подсказкой было дело об убийстве, произошедшем в расположенной неподалёку от высшей вистерийской академии таверне. Жертва была расчленена. Части её тела были разложены на начертанной на полу пентаграмме. Стены вокруг пентаграммы были исписаны странными рунами.

Лу Шэн не мог дожидаться, когда проверит эту подсказку.

Все что ему было нужно - найти разлом. Сразу после этого он свяжется с Синином и остальными, а те помогут ему открыть проход в антибездну,

- Здравствуйте, учитель Изера, - присели перед ним в реверансе несколько проходивших мимо студентов.

Лу Шэн ответил на приветствие лёгким кивком, как это обычно делал Изера.

Нельзя не признать, что в этом месте внешность стала его преимуществом. За время, что Лу Шэн добирался от общежития до музыкального зала, он встретил несколько десятков студентов и парочку преподавателей.

По сути, это академия была церковной школой. По уставу, студенткам можно было показывать только кожу головы, шеи и кистей рук.

Чтобы отличить студентов от молодых учителей, нужно было посмотреть, во что человек одет.

Все, кто носил длинные черные юбки, черные колготки и пиджаки с высоким воротником и длинными рукавами, были студентками. Учителя в большинстве своём были одеты в костюмы или длинные, достигающие до икр, элегантные платья.

Лу Шэн пришёл в музыкальный класс в яркий солнечный день.

Во всех шести музыкальных классах в это время шли занятия. Преподаватели хвалили либо ругали учеников, на собственном примере показывая, как нужно играть те или иные произведения.

Некоторые позволяли ученикам демонстрировать свои умения, в то время как сами отдыхали в стороне.

Лу Шэна интересовала музыкальная комната, расположенная в дальней части коридора по левой стороне.

Это был класс, в котором Изера не так давно обнаружил проблему.

К сожалению, в кабинете сейчас шли занятия, поэтому он не мог зайти и проверить.

Медленно пройдя мимо музыкальной комнаты, Лу Шэн решил проверить карму Изеры. При этом он тщательно сканировал окружающее пространство, ища следы оккультных ритуалов.

Хотя он не мог использовать ни одну из сил своего главного тела, поскольку хотел избежать разоблачения, он мог почувствовать остаточные энергетические следы.

"Здесь нет никаких следов..." - Лу Шэн не обнаружил вокруг никаких следов сверхъестественной силы.

Он ничего не нашёл, но зато узнал сокровенное желание Изеры.

"Вернуть величие семьи... Желание слишком расплывчатое. Обычно, чем расплывчатей звучит желание, тем сложнее его выполнить", - нахмурился Лу Шэн.

Семья Дифанбо пришла в упадок ещё во времена деда Изеры.

Она разделилась на три ветви, лучшей из которых была семья его занимающегося торговлей дяди. Сейчас его дядя жил в соседнем святом городе, славившимся очень дорогим жильём.

Время от времени его приглашали туда на чаепития, охоту и разные мероприятия.

Второй ветвью была семья Изеры.

Третьей ветвью была семья его тёти, которая воспитывала сына и дочь, и работала гувернанткой. Доход был небольшим. Его едва хватало, чтобы сводить концы с концами.

"Величие семьи - понятия растяжимое. Как определить, что семья достигла нужного благосостояния?"

Отведя взгляд от музыкального зала, Лу Шэн направился к выходу из здания.

Он собирался перед ужином посетить таверну, в которой произошло убийство.

Чем быстрее он найдёт подсказку, тем лучше. В любом случае, он не сильно волновался о награде, которую получит, выполнив желание своего другого "я".

Но собирался сделать всё возможное, чтобы решить проблему.

Это тело было всего лишь ещё одной оболочкой. Усиление Божественного Духа больше не было для него первостепенной целью.

Покинув территорию академии, Лу Шэн медленно двинулся по засыпанной жёлтыми листьями аллее. Он неспеша дошёл до таверны, где произошёл инцидент.

Таверна была окружена большим количеством небольших магазинов, торгующих учебными принадлежностями.

На таверне висела перекошенная вывеска: "Девятый Оплот". Прохожие старались обходить таверну стороной.

Очевидно, они ещё не забыли о произошедшей внутри трагедии.

Обойдя таверну, он распахнул заросшее травной окно, после чего проскользнул внутрь.

Таверна была затянута паутиной и наполнена крысиным помётом. Похоже, это место, после того как здесь произошло убийство, превратилось в крысиное логово.

Стол и стулья были сломаны.

В некоторых местах на полу виднелись чёткие отпечатки обуви. Кажется, не так давно кто-то навещал это место.

Лу Шэн внимательно осмотрел таверну.

Слева от двери находился бар. Зал был заставлен столами и стульями, сделанными из спрессованных опилок, которые сейчас в беспорядке были разбросаны по полу.

В углу у стены стояло несколько пустых винных бутылок, рядом с которыми лежала куча изорванной одежды.

Первым, что бросалось в глаза, были тёмно-красные разводы в центре обеденного зала, и начертанные на стенах странные красные руны.

- Какой бардак. Эти руны бесполезны. Они не связаны ни с каким существом, не обращены ни к одной из сил... Они больше похожи на бред какого-то психопата.

Лу Шэн нахмурился.

Место убийства действительно выглядело жутко и таинственно, но на этом всё. Похоже, кто-то пытался провести культовый ритуал, совсем не разбираясь в теме.

Когда Лу Шэн выбрался через окно обратно на улицу, сбоку раздался едва слышный шорох.

Он резко обернулся. Краем глаза он успел заметить пронёсшуюся мимо жёлтую крысу размером с подошву его ноги.

Нахмурившись, он стряхнул с ладоней пыль и развернувшись, двинулся прочь.

Обнаруженные им две подсказки не дали ровным счётом ничего.

Хотя этот мир обладал сверхъестественной силой, с ней было не так-то просто вступить в контакт.

После неудачной попытки Лу Шэн вернулся в общежитие.

Следующие дни он просто следовал обычному распорядку жизни Изеры. Каждое утро он проводил занятия, а во второй половине дня занимался своими делами: читал книги, ходил в оперу и по магазинам или занимался фехтованием.

Четыре дня он жил в том же неспешном ритме, что и его предшественник.

На пятый день в академии начались каникулы.

В подобные дни Изера отправлялся домой. Лу Шэн, у которого не было другого выбора, собрав свои вещи, покинул территорию академии.

~~~~~

- Кайша, у тебя накопились какие-то вопросы? - миновав ворота своего дома, Лу Шэн увидел свою кузину, сидевшую в небольшом дворе. Судя по выражению лица, она чувствовала себя неловко.

Кайша была дочерью его родного дяди. Она с детства восхищалась Изерой, который в её глазах был очень умным. Девушка часто приезжала к своему кузену, чтобы задать накопившиеся вопросы.

Она чувствовала неловкость каждый раз, когда сталкивалась с пьяной матерью Изеры.

Кайша была одета в жёлтое платье с белым поясом. Девушка сидела на стоящей во дворе каменной скамейке. Напротив неё, на ведущих в дом ступеньках сидела женщина лет пятидесяти.

Если б не глубокие морщины, пролёгшие в уголках её глаз, ей никто бы не дал больше тридцати.

Красивая и стройная женщина чертами лица очень сильно походила на Изеру. В этот момент, не удержавшись, она рухнула на землю. Он её даже за несколько метров сильно разило алкоголем.

- Тётя... снова напилась. Я увидела её, когда вошла во двор... - увидев Лу Шэна, начала объяснять Кайша.

- Я понял, - кивнул последний.

Семья его дяди жила намного лучше его семьи. Они были довольно зажиточными. Кузина часто его навещала и судя по воспоминаниям Изеры, всячески помогала.

Она утверждала, что приходит, чтобы задать ему несколько вопросов, но на деле просто снабжала его едой. Так продолжалось на протяжении нескольких лет.

Лу Шэн, следуя обычному ритуалу Изеры, вошёл в дом. Затем, взяв кофемолку, достал из шкафа баночку с кофейными зёрнами. Отсыпав немного, начал аккуратно молоть.

Кайша последовала за ним.

- Изера, что с настроением?

- Всё в порядке. Просто на работе кое-что произошло. Но не волнуйся, ничего серьёзного, - небрежно ответил Лу Шэн. - Какие вопросы ты сегодня подготовила?

- Вот они, посмотри, - поспешно достав из кармана небольшую тетрадь, девушка протянула её Лу Шэну.

Открыв её, он увидел вопросы, находящиеся на уровне средней земной школы. Просмотрев задачи, он начал быстро объяснять Кайше ход решения.

В какой-то момент он, внезапно замолчав, уставился в окно.

В его сознание проник чей-то тонкий голос.

- Великий Сиханзас, Повелитель Ветра и Холода! Твои adeпты собрались здесь, чтобы обратиться к тебе с мольбой...

- Могущественный Повелитель Истока! Владыка Грёз! Прими эту совершенную плоть. Даруй нам право в будущем приобщиться к твоей силе!

Два тонких голоса накладывались друг на друга.

Лицо Лу Шэна застыло. Судя по ментальным вибрациям, двое мужчин находились от него на расстоянии в несколько километров. Рельеф вокруг был довольно сложным, поэтому было

затруднительно определить их местоположение.

- Брат? - заметив странное оцепенение Лу Шэна, Кайша слегка повысила голос.

- Всё в порядке... Просто кое-что вспомнил, - улыбнулся Лу Шэн. - Ладно, давай продолжим.

Он собирался дождаться результатов ритуала, прежде чем куда-то идти и что-то предпринимать.

Главное, что Синин и Звёздный Охотник пошлют к нему людей, которые помогут ему прорваться.

Если на этот раз он снова не добьётся успеха, Лу Шэн собирался разработать свой собственный ритуал и распространить его среди людей.

<http://tl.rulate.ru/book/7353/2854846>