

Основы спиритизма. (Часть 1)

- Спиритизм. По сути, это искусство общения с духами. Причём, общение не только с душами умерших, но и с собственной душой, - вспомнил Лу Шэн суть спиритических техник. - Для того, чтобы стать медиумом, нужно в первую очередь познать себя и осознать своё духовное начало. Только после этого человек сможет заняться культивированием. Найти путь и двигаться вперёд.

В мире Небесного Дьявола не было подобного разделения. Там всё было до безобразия просто: дух и физическое тело.

Там в основе лежало поглощение Божественным Духом чужеродной энергии, её очищение и культивирование. Она преобразовывалась в другой вид высокоуровневой энергии.

- В этом мире всё по-другому, - Лу Шэн спокойно медитировал. Он представлял себя окружённым абсолютной тьмой.

Его тело в свободном падении устремилось вниз, словно было тяжелым камнем.

Ему казалось, тьма никогда не закончиться. Он просто продолжал падать.

Время тянулось медленно.

В действительности, это была одна из форм самогипноза. Обычно, чтобы погрузиться в глубины своей души, требовалась помощь различных техник и материалов. Кроме того, нужно было целый день медитировать, не на мгновение не отвлекаясь.

Однако Лу Шэн владел техникой Контроля Сознания, благодаря чему обладал высоким уровнем самогипноза. Благодаря этому он легко вошёл в нужное состояние.

Он не знал, как долго длилось его падение.

Внезапно ему показалось, что он увидел слабый проблеск света.

Внизу, под его телом, зажёгся маленький белый огонёк, по мере падения всё больше увеличивающийся.

Стабилизировав своё тело, Лу Шэн посмотрел вниз.

Это была масса мягкого, полупрозрачного света.

Светящаяся точка была небольшой, но она испускала бесчисленные прозрачные щупальца, подобно солнцу освещающие темноту.

Мягко приземлившись на ноги, Лу Шэн обвёл взглядом окружающее его пространство.

Должно быть, это был первый слой его духа.

- Согласно основным положениям спиритических техник, человеческий дух состоял из десяти слоёв. Три разумных души Хунь связанных с семью духами По. Каждый дух отвечал за определённую часть Божественного Духа, - в разум Лу Шэна хлынули знание, полученные им ранее. То, что он культивировал ранее, было всего лишь базовой техникой укрепления духа.

Сейчас, чтобы поднять свою спиритическую технику до высшего уровня, ему нужно было научиться общаться с собственной душой.

Но прежде, чем начать общаться с душой, он должен был очистить свой дух от скверны, а также выявить и устранить все дефекты.

Иначе, по мере того как его душа будет становиться сильнее, её дефекты тоже будут увеличиваться. И они не дадут ему перейти со среднего уровня на высший.

Три разумных души Хунь - это свет рождения, светлый дух и тёмный дух. Три души отвечали за эмоции и ментальные процессы, а семь духов - за физиологию и двигательные функции тела.

Лу Шэн осмотрелся. Его тело освещал похожий на флюоресцентный свет. Ему было тепло и комфортно, словно он грелся на солнце.

Первая душа Хунь, свет рождения, имел природу Ян.

Любое живое существо излучало этот свет начиная с рождения.

Это была искра жизни, вспыхивающая в момент появления на свет, дар жизни, передаваемый детям их родителями и движущая сила всех душ.

- Все что мне нужно сделать, это осмотреться и найти дефекты. Со всем остальным справиться первая душа Хунь.

Собравшись с мыслями, Лу Шэн начал осматриваться.

Единственным, что освещало темноту окружающего его пространства, было сияние постоянно выбрасывающего щупальца света рождения.

Некоторое время побродив вокруг, но так и не обнаружив никаких проблем, он снова уселся на крещенные ноги. И погрузился в медитацию.

По правде говоря, только медиумы серебряного уровня могли свободно входить в свет рождения. Найти и исправить недостатки, чтобы первый слой души всегда оставался ничем не запятнанным.

А на второй слой могли перейти только медиумы золотого уровня.

Однако Лу Шэн, будучи Небесным Дьяволом и владея техникой Контроля Сознания, под действием самогипноза легко впал во вторую медитацию.

Его сознание медленно погружалось в туман.

Это одновременно было мгновением и длинным промежутком времени.

Внезапно дух Лу Шэна шевельнулся, и он пришёл в себя.

Открыл глаза.

Он стоял на краю освещённой неоновыми огнями улицы.

На улицы было много машин и снующих туда-сюда людей.

В небе висела молодая луна, на фоне которой проплывали тёмные облака.

- Что это за место?... - недоумённо пробормотал Лу Шэн.

Он был одет в мятый серый костюм. В руке держал сильно изношенный чёрный кожаный портфель.

Знакомые кожаные туфли с длинным носком покрывал слой серой пыли.

- Да... знакомые...

Он уже и не помнил, сколько с тех пор прошло времени.

Давно забытые воспоминания нахлынули на Лу Шэна приливной волной.

Это были очень давние воспоминания. В то время он был всего лишь обычным мелким госслужащим.

- Второй слой... Светлый дух? Слой трансформации души?

С портфелем в руке Лу Шэн медленно шёл по тротуару.

Судя по отражению в проплывающем мимо окне, к нему вернулся его первоначальный облик.

Он был довольно симпатичным, высоким китайцем.

После многих лет работы на государственном предприятии его характер, в сравнении с университетскими временами, претерпел значительных изменений.

С портфелем в руках Лу Шэн подошёл к чёрной двери шумного бара.

Сквозь рифлёную стеклянную поверхность были видны быстро мелькающие разноцветные огни и доносилась громкая музыка.

Глубоко вздохнув, Лу Шэн, протянув руку, толкнул дверь.

На входе столкнулся с представительным мужчиной, которому помогала идти красивая женщина.

Он сразу всё вспомнил.

Это была последняя ночь накануне его смерти.

Лу Шэн пропустил парочку, от которой за версту несло алкоголем, после чего зашёл внутрь.

Он двигался уверенно, поскольку шёл по этому коридору не первый раз.

В баре было полно людей. Некоторые танцевали на специальной площадке в центре.

У барной стойки бармен флиртовал с двумя красивыми женщинами.

За одним из столиков сидела группа молодых людей в кожаной одежде, покрытой большим

количеством металлических заклёпок и цепей.

Сидящие за карточными столами люди постоянно менялись.

В воздухе витала смесь различных парфюмов, алкоголя и дыма.

Хотя это был день накануне его смерти, Лу Шэн воспринимал его как день своего рождения.

Он ничего не делал, его тело двигалось само по себе. Миновав оживлённую толпу, он достиг небольшого алькова.

На диване в углу сидели и смеялись три молодые девушки.

Сами по себе девушки были не слишком хороши собой и похоже, совсем не разбирались в макияже. Впрочем, в такого рода барах нечасто можно было встретить изысканных красавиц.

Но несмотря на это, девушки привлекали внимание других посетителей бара.

Взгляд Лу Шэна остановился на одной из девушек с заурядным лицом, но довольно горячим телом.

- Сяо Юань, пошли домой, - сказал он, однако его голос заглушил стоящий в баре шум.

Впрочем, девушка его поняла.

- Оставь меня в покое! Не видишь, я занята! - перестав улыбаться, девушка резко вскочила. - Сколько раз я тебе говорила, не ходи за мной! Как же ты меня достал!

Видимо, она стыдилась этого старомодного мужчину, одетого в мятый костюм.

- Брат Сюй Шэн, Сяо Юань уже взрослая. Ей недавно исполнилось восемнадцать. Ей стыдно, что её до сих пор контролируют! - сказала сидящая рядом с Сяо Юань девушка.

- Нашим родителям тоже будет стыдно, когда они узнают, что их дочь-студентка ходит по таким местам. Думаешь, твои родители обрадуются, узнав об этом? - сокрушённо покачав головой, сказал Лу Шэн. - Пойдём! - повысив голос, строго сказал он.

Выражение лица Сяо Юань изменилось. Она уставилась на него наполненным ненавистью взглядом.

- Отвали от меня! - схватив с дивана сумку и бросив её в Лу Шэна, она, развернувшись, устремилась к двери.

Подхватив сумку, Лу Шэн последовал за ней.

Таким он был на Земле.

Предприятие, на котором он работал, было не слишком прибыльным, поэтому и его заработки были не очень высокими.

Изо дня в день он ходил на работу, а приходя домой, занимался повседневными делами.

Его родители, души не чаявшие в младшей дочери, не уделяли ему никакого внимания.

А эта мелкая девчонка, мало того, что была непослушной, так ещё и совсем не хотела учиться. Раньше, когда она ходила в студенческий бар, он не волновался. Там было вполне безопасно.

Но теперь, посмотрите, до чего она докатилась!

Этот бар входил в тройку самых опасных мест этого района, потому что в нём легко можно было нарваться на неприятности. Лу Шэн никогда не понимал, что за бардак царил в голове у этой девчонки.

В следующее мгновение его изначальное тело, выбежав из бара, последовало за сестрой в направлении дома.

Сестра его презирала, и он это знал.

Сяо Юань была типичной золотоискательницей. В детстве на неё сильно повлияли корейские дорамы, поэтому она мечтала о красивом, а главное, богатом мужчине.

Она не хотела учиться. Её больше интересовали сплетни о знаменитостях и различные тусовки.

Впрочем, несмотря на свою взбалмошность, эта девушка была очень доброй.

Проблема заключалась в её подругах, сбивающих девушку с толку.

Именно эти две девицы вносили сумятицу в её разум, таская девушку по различным барам. Лу Шэн отчётливо это понимал.

Прячась в своём изначальном теле, Лу Шэн спокойно наблюдал за спешащей домой Сяо Юань.

Зайдя домой, он направился в ванную, где и умер от удара тока.

На этом его воспоминания обрывались.

- Оказывается, в глубине души я мечтал вернуться на Землю... - вздохнув, пробормотал Лу Шэн.

Светлый дух обладает двумя атрибутами: трансформацией и контролем.

Трансформация - это семь эмоций и шесть желаний, на которые влияет внешний мир и которые могут вызвать в вас различные изменения. А контроль - это умение контролировать эти изменения, чтобы они не слишком сильно влияли на ваше "я".

<http://tl.rulate.ru/book/7353/2710845>