

Истоки вражды. (Часть 2)

Лу Шэн с Аидом не могли не заметить взгляда Нюйвы. Оба переглянулись.

В конце концов, у них была одна и та же цель - воспользоваться ситуацией. Но после того, как Святая обратила на них внимание, они решили, что безопаснее будет ретироваться.

Превратившись в пламя, Лу Шэн на одном дыхании пролетел несколько сотен тысяч ли. Он начал замедляться только после того, как перестал чувствовать жгущий спину взгляд.

Над ним нависала тёмно-красная пустота, из которой всё ещё изливались воды Небесной Реки. Снизу была безбрежная, синяя с серебристым отблеском водная гладь.

Убедившись, что Святая Нюйва не стала его преследовать, Лу Шэн облегчённо выдохнул.

"Судя по тому, что Аид смог подкратиться ко мне незамеченным, он действительно является Псевдо-Святым. Да и его мощная аура говорит в пользу этого... Псевдо-Святой... Интересно».

Выражение лица Лу Шэна изменилось. Согласно легенде, Аид был бессмертным, телом которому служила Кровавая Река. Также он был тем, кто создал великий клан Асуры. Его мечи были легендарными Небесными Духовными Сокровищами, уступающими лишь Колоколу Хаоса.

Поскольку у Лу Шэна не было никаких духовных артефактов, чтобы защитить своё тело, он мог в бою с Аидом сильно пострадать.

"Похоже, мне ещё рано испытывать силу Псевдо-Святых", - принял решение он.

Хотя его Записки Бессмертного Ясного Юга достигли семьдесят первого круга, самой сильной способностью, которой он обладал, было Божественное Пламя птицы Вермилион.

До сих пор он не встречал ничего, что не смогло бы сжечь его пламя.

Даже плоть воплощения псевдо-святого Аида сгорела безо всякого сопротивления.

Но вот с мечом Вечных Мук, который был равен по силе его Божественному Пламени, он не смог справиться. Он не смог через него пробиться.

Иными словами, его божественная сила находилась на том же уровне, что и духовный

артефакт - меч Вечных Мук.

Хотя он был не так хорош, как пятицветный таинственный свет Кун Сюаня, он вполне мог конкурировать с Небесным Духовным Сокровищем второго уровня.

- Старший Аид... Я тебя запомню. - нахмурившись, сказал Лу Шэн, после чего обернулся и превратившись в пламя, взмыл в небо.

Сегодня он собрал отличный урожай - несколько сотен миллионов единиц Ментальной Энергии. Как раз достаточно, чтобы продолжить культивировать Записки Бессмертного Ясного Юга. Он хотел побыстрее узнать, что произойдёт, если довести эту технику до вершины.

...

Кровавое море Подземного Мира.

Спустившийся с неба красный огонь, с силой врезавшись в поверхность водной глади, начал погружаться в реку.

Красный свет был похож на каплю, мгновенно растворившуюся в воде.

Спустя несколько вдохов из глубин медленно поднялся огромный красный гигант, в высоту достигающий нескольких километров. Это был никто иной, как владыка Подземного Мира Аид.

Посмотрев на свою грудь, он нахмурился.

На месте раны находилась полость, в которой горел небольшой язычок яркого белого пламени. Хотя огонь был окутан угольно-чёрным духовным светом, он всё ещё мог поглощать таинственный красный свет и гореть.

- Что это за пламя? Как такое возможно, что оно использует мою Кровавую Реку в качестве топлива?! - недовольно скривившись, раздражённо воскликнул Аид.

Изначально в этом предприятии он планировал побыть сторонним наблюдателем и, если удастся, заключить со Святыми выгодную сделку. Неожиданно, решив убить молодого демона, он столкнулся с трудностями.

Опустив голову, он внимательно наблюдал за пламенем. Если бы он не окутал себя Изначальным Духом, это пламя могло бы в мгновение ока превратить и это его воплощение в пепел, уничтожив всю жизненную силу.

- Этот огонь, кажется, пахнет божественным пламенем птицы Вермилион или пламенем бессмертного Феникса. Но божественное пламя Феникса не так сильно...

Однажды он сражался со старшим из клана Фениксов. Пламя Феникса было довольно мощным, но оно не могло сравниться с его Кровавой Рекой.

Только смертоносная аура меча Вечных Мук могла сдержать и нейтрализовать это белое пламя.

- Этот младший называет себя Лу Шэном... Похоже, он незаурядная личность. Только я в этом мире никогда не слышал этого имени... Похоже, впредь мне нужно быть осторожнее.

Медленно подняв меч Вечных Мук, Аид направил его остриё себе в грудь. Осторожно вонзил в своё тело.

Пш...

Невидимая холодная смертоносная Ци полилась на белое пламя. Она погасила его подобно залившей костёр ледяной воде, подняв в воздух клубы белого дыма.

...

Дворец птицы Вермилион.

Лу Шэн с закрытыми глазами сидел перед Зеркалом Наследия клана птицы Вермилион и медитировал.

Кроме отсутствующей сейчас Юй Сюань, во дворце птицы Вермилион жили ещё семь или восемь девушек из клана.

Это зеркало было частью наследуемого артефакта клана птицы Вермилион. Хотя оно было не слишком сильным, его духовный свет мог выступить в качестве щита, и вместе с окружающими формациями, мог защитить весь дворец птицы Вермилион.

Это был хороший артефакт.

Увидев воочию силу Небесных Духовных Сокровищ, Лу Шэн решил уделить больше внимания артефактам. Первое, что он сделал, придя сюда - занялся поисками самого высококачественного артефакта из тех, что мог получить.

В сравнении с артефактами, предоставленными демоническими богами, уровень Тайного

Зеркала птицы Вермилион был, по меньшей мере, близок к уровню Духовного Сокровища Цэнмянь.

Ментальная Энергия артефакта была давно им поглощена. Сейчас Лу Шэн пытался выяснить, сможет ли получить больше наследия предков.

Своё предыдущее наследие он получил до того, как Записки Бессмертного Ясного Юга достигли семьдесят первого уровня. Он надеялся, что теперь сможет получить больше.

Сидя со скрещёнными ногами в тайном зале дворца птицы Вермилион, Лу Шэн, сконцентрировавшись, послал в зеркало свой Божественный Дух.

Это было секретное место клана птицы Вермилион, куда можно было попасть только при наличии священного тела. Кроме того, войти можно было только один раз.

Точнее, наследие можно было получить только один раз. Дальнейшие посещения этого места были бесполезными.

Но не для Лу Шэна.

Он сидел на скрещенных ногах перед тёмно-красным зеркалом. Когда он чуть приоткрыл рот, от поверхности зеркала начала исходить тёмно-красная огненная дымка, проникающая ему в нос и рот.

Прошёл примерно час. Втянув в рот остатки тёмно красного дыма, он открыл глаза.

"Как я и думал, наследие птицы Вермилион разделено по уровням культивации. Можно считать, что теперь я получил всё наследие птицы Вермилион".

Лу Шэн всё ещё немного сомневался. Но огромное количество знаний, сейчас оседающих в его голове, подтверждало, что полученное им на этот раз наследие было гораздо более обширным и глубоким.

Больше всего его сейчас интересовало, как стать Святым.

Птицы Вермилион были древними мифическими зверями. Естественно, всё связанное со Святыми было ими давно изучено и у них было глубокое понимание того, как стать Святыми.

Кроме того, у них была связь со старшим Ньювы, Фуси.

- Существует четыре способа достижения уровня Святого... Путь Силы, Путь Казни, Путь

Заслуг и Добродетели и Путь Чаяния, - Лу Шэн погрузился в раздумья.

- Псевдо-Святой - существо, ступившее на Путь Святости, но ещё его не завершившее.

Предки клана птицы Вермилион изучали мироустройство и сильнейших существ этого мира.

Среди них был и Аид.

Лу Шэн быстро нашёл нужные записи.

"Аид: сущность - безбрежная Кровавая Река. Родился в реке Стикс, из следа крови Святого Паньгу. Тело, Кровавая Река, является неотъемлемой частью Бессмертного Небесного Дао».

Он контролировал парные мечи Вечных Мук и пытался стать Святым, как и Нюйва, создав клан Асуры, но ему это не удалось. Затем он приютил нескольких демонических богов Хаоса, выживших после сотворения мира. Он был первым после Святых.

Единственное, что заставило Лу Шэна нахмуриться - Аид, кажется, неотлучно находился в Подземном Мире. Он никогда его не покидал. А те, кого можно было встретить, были его воплощениями.

- Если я захочу прикончить этого парня, мне придётся спуститься в Подземный Мир... - он сам был бессмертным существом, поэтому знал - если он не сможет избавиться от этого парня раз и навсегда, в будущем это может повлечь за собой проблемы.

Бессмертная природа позволяла Аиду сражаться и атаковать, не боясь смерти, что могло быть довольно проблематично для Лу Шэна.

В конце концов, это тоже было наследие силы Святых.

Святой - элита этой вселенной, обладающая способностью в небольших масштабах менять законы. Таково дарованное этой вселенной могущество. Но это было не то, к чему стремился Лу Шэн. Его не интересовала сила, распространяющаяся только на одну вселенную.

Лу Шэн нахмурился.

- То, к чему я стремлюсь - сила, адаптируемая ко всем вселенным. Кроме того, эта вселенная слишком мала...

Хотя казалось, Святые очень могущественны, а мир Первородного Хаоса, по меркам других миров, был огромным, Лу Шэн ясно видел, что эта вселенная зародилась совсем недавно.

В сравнении с другими вселенными, которые он посетил, это место было даже не вселенной, а так, небольшой звёздной системой.

Он прикинул площадь мира Первородного Хаоса. Судя по его расчётам, он насчитывал около десятка световых лет, как и мир Небесных Дьяволов. По меркам некоторых других вселенных это было не более, чем кунжутное семечко. Единственное, что выделяло это место - плотность насыщения энергией и материей, что наделяло его невероятной силой.

- Похоже, в ближайшем будущем я не смогу разобраться с Аидом... Святые этой вселенной очень могущественны, так что сбор артефактов и поглощение Ментальной Энергии - самый верный путь. Сначала нужно довести до предела божественное пламя птицы Вермилион, а после уж буду думать, становиться Святым или нет.

Первым делом нужно было выяснить, какие артефакты обладают большим количеством Ментальной Энергии.

Покинув тайный зал дворца птицы Вермилион, Лу Шэн отправился на встречу с демоническим богом Юнь Мэном, от которого получил список самых знаменитых артефактов этого мира.

С списке упоминались не только мифические сокровища, о которых он в прошлом слышал, но и множество тех, названия которых были ему неизвестны.

Многие из них были созданы демоническими богами. К слову сказать, лишь немногие из этих богов находились в Небесном Чертоге. Большинство из них жили в уединении в разных уголках мира Первородного Хаоса.

Мир Первородного Хаоса был огромен. Хотя падение горы Бучжоу и разлитие вод Небесной Реки выглядело значимым событием, оно затронуло лишь небольшой участок мира.

Остальная часть мира совсем не пострадала. Именно там жили эти демонические боги.

В их число входил и великий бог павлинов, Кун Сюань.

Лу Шэн выбрал нескольких относительно слабых демонов-отшельников. Затем приказал Миншэ и ещё нескольким демоническим богам Небесного Чертога устроить им засады.

Известных и сильных демонических богов он решил оставить на закуску.

Спустя несколько месяцев все эти демонические боги, попав в устроенные им засады, были захвачены щупальцами-паразитами. Демонические боги были беззащитны перед силой Злых Богов. Таким образом, под контроль Лу Шэна попали ещё десять демонических богов.

Оставшись во дворце птицы Вермилион в одиночестве, он занялся культивированием. Одно за другим ему приносили различные артефакты. Ему оставалось только поглотить заключённую в них Ментальную Энергию.

Ни в одном из миров, в которые он до этого спускался, Лу Шэн не чувствовал себя так комфортно. Некоторые из артефактов давали ему по двадцать миллионов единиц ментальной энергии, другие по тридцать или даже по сорок.

Спустя полгода он взял под контроль почти всех всех живущих в нижнем мире демонических богов. Остались только самые сильные.

Накопив около полмиллиарда единиц Ментальной Энергии, Лу Шэн готов был приступить к заключительному этапу культивирования. К слову сказать, к этому времени он сумел "зажечь" свой Изначальный Дух, поэтому мог проверить, сможет ли достичь уровня Псевдо-Святого.

Он решил следовать Пути Силы.

<http://tl.rulate.ru/book/7353/2447992>