

Духовное ядро. (Часть 2)

- Только духовная сила способна успокоить привратника третьего этажа, - снова зазвучал голос госпожи Джой.

- На третьем этаже хранятся сверхъестественные знания. Знания, недоступные простым смертным. Чтобы получить к ним доступ, нужно пройти испытание. Иначе, поднявшись туда, ты просто умрёшь, - пояснила она.

Лу Шэн вздохнул. Выпрямившись, медленно, шаг за шагом, двинулся мимо гигантского орла. Затем по лестнице поднялся на самый верх.

Только когда он достиг площадки истинного третьего этажа, давление постепенно начало слабеть.

- Это сверхъестественный этаж. Если ты сможешь взять здесь какую-нибудь книгу, это изменит твою жизнь в реальности, - тихонько засмеялась госпожа Джой. - Талантливый малыш, я очень надеюсь, что у тебя всё получится.

- Спасибо за помощь, учитель Джой, - Лу Шэн с серьёзным видом поклонился, выказывая свою признательность пустому пространству.

Если бы он и после этого не понял, на каком уровне находится его собеседница, его заслуженно можно было бы назвать, самым глупым из Небесных Дьяволов Предела Потусторонней Пустоты

Госпожа Джой, в действительности, была очень необычным существом. Прежде ему уже доводилось встречаться с подобным существом в мире Небесных Дьяволов.

Оно могло быть как бесконечно могущественным, так и невероятно слабым. Его невозможно было уничтожить физически, и у него не было души.

Оно больше походило на природное явление, своего рода бессмертное творение Вселенной.

- Какой смыслённый малыш, - судя по голосу, дама пребывала в отличном расположении духа.

Лу Шэн шёл по коридору третьего этажа, шаг за шагом продвигаясь вперед.

К слову сказать, на третьем этаже был всего один коридор, выглядящий бесконечным.

По обе его стороны высился ряд закрытых чёрных металлических дверей, на которых были выгравированы различные символы.

Некоторые из них были человеческими фигурами, другие растениями, животными, звёздами, лунами, солнцами или сложными диаграммами.

Лу Шэн быстро нашёл то, что искал.

Зал с кодексами.

На нужной ему двери была выгравирована человеческая фигурка с крыльями и рогами. Дверная ручка была раскалена, и от неё исходил белый дым.

Эта дверь появилась перед Лу Шэном неожиданно, в тот момент, когда он подумал о том, что ищет.

- Ты можешь выбрать только одну книгу. Малыш... На третий уровень можно попасть только один раз в жизни. Хорошенько обдумай свой выбор, - предупредила его Джой.

- Я уже всё обдумал, - кивнул Лу Шэн. Протянув руку, он осторожно прикоснулся к дверной ручке.

Раскалённая докрасна ручка не причинила ему никакой боли.

Дверь, щёлкнув, открылась.

Германия, Тюрингия, Шёнглайн.

Светло-серый городок купался в лучах утреннего солнца. Так же как и церковь святого Иоанна.

Внутри церкви, в центре церковного зала, взмывало вверх жаркое золотое пламя. Вокруг пламени стояла группа людей, одетых в форму мискатоникского и ещё одного университетов.

Каждый из них держал в руках белую книгу с золотой эмблемой щита на обложке.

- Декан Тиль, всё готово, - шепнул высокий, худощавый студент в очках ожидающему его старику.

- Тогда давайте начнём. Укрепите заново Круг Света Бездны, - кивнул старик.

Стоявшие кругом студенты, переглянувшись, начали читать быстрее. Время от времени речитатив переходил в выразительную песнь.

В центре пламени медленно рождался сияющий золотом круг.

- Контакт с духами был установлен. Приступаем к следующему этапу, - воскликнул один из студентов.

Все, по очереди подняв руки, высыпали в огонь кристаллический порошок, который, словно живой, начал летать вокруг пламени.

- Шаг второй: установка завершена. Шаг третий: активация источника пламени...

Бум!!!

Внезапно загрохотало. Огонь взорвался изнутри. Пламя, что было около метра в диаметре, в момент взрыва расширилось, став трёхметровым.

Пламя яростно охватило стоящих вокруг него студентов.

- Нет!

- Быстрее прячьтесь!

Несколько человек были застигнуты врасплох. Тела четверых студентом, охваченные пламенем, менее чем за секунду исчезли без следа.

Бум!

В полу церкви образовалась большая дыра, из которой вылез большой жукоподобный чёрный монстр. Покрытое массой мошек и других летающих насекомых чудовище выгнулось дугой. Его тело, усеянное множеством членистых ног, испускало отвратительное зловоние. Он был похож на большого сухопутного осьминога.

- Вернись в Бездну!

Низко зарывав, монстр бросился на толпу.

Тело Тиля внезапно охватило фиолетовым пламенем. Быстро превратившись в пылающего трёхметрового гиганта, он с рёвом бросился на монстра.

- Возвращайся в Бездну! Артуш!

- Без пламени источника ты не сможешь меня остановить... Тиль, - рассмеявшись, монстр замахнулся сразу несколькими конечностями.

Бум!

С грохотом все стены церкви вылетели наружу. Когда фиолетовое пламя, превратившись в щупальца, опутали чёрного монстра, тот внезапно взорвался.

Выжившим после первого взрыва студентам на этот раз не повезло: фиолетовое пламя и грубая сила монстра некоторых из них ранили, а некоторых убили.

Оставшиеся в живых, таща на себе раненных, выбравшись через один из проломов, бросились наутёк.

Не только это место, но и все защитные сооружения Германии, созданные университетом, были атакованы в одно и то же время.

Со стороны планета в этот момент походила на ярко разгоревшееся, а после медленно погасшее золотое солнце.

Послышался звук торопливых шагов.

Бум.

Дверь, ведущая в кабинет министра обороны Великобритании, резко распахнулась.

Граф Кессинджер, поправив белый цилиндр, нетерпеливо хлопнул ладонями по столу. Его хищный взгляд был направлен на сидящего за столом старика.

- Господин министр, что вы можете сказать о произошедшей в моём графстве трагедии? Вы обещали усилить количество стражей порядка, но в действительности...

Бум!

Он снова яростно ударил ладонью по столу.

- Я хочу получить разумное объяснение и услышать, что вы собираетесь делать дальше! Сейчас же!

- Я очень сожалею о случившемся на вашей территории, - поправив очки, протянул старый министр. - Но в последнее время полиция испытывает сильный кадровый дефицит. У нас нет людей, способных заниматься всеми этими сверхъестественными вещами. Университет Антуанетты и Мискатоникский университет направили к нам весь свой штат студентов, но им не удалось сдержать распространение этой заразы.

- Недостаточно! Далеко недостаточно! Разве в университетах нет других студентов? Почему бы не задействовать их всех? - нахмурившись, сказал граф.

- Нет, нет, нет, это будет просто убийство. Господин граф, пожалуйста, успокойтесь. В университетах остались одни лишь первокурсники. Они отучились всего лишь один семестр. Их знаний недостаточно, чтобы выполнять задания.

- Тогда позвольте им испытать себя. Пусть они воспринимают задания, как учебную миссию! Это немного ослабит давление на нашу поддержку. Даже если они просто выроют яму или постоят стену, уже будет хоть какая-то помощь! - с оттенком возмущения сказал граф Кессинджер.

- Я учту ваше мнение, - наконец, кивнул старый министр.

В библиотеке.

Открыв дверь, Лу Шэн увидел внутри чёрную статую четырёхрукой женщины в вуали.

Нижняя часть статуи была обвита длинным спиралевидным хвостом, поддерживающим её огромный вес.

- Добро пожаловать... милый малыш... - когда с поверхности статуи внезапно отвалилась толстая алебастровая корка, он увидел светлую, гладкую кожу. - Я пробыла здесь слишком долго... Так долго, что уже забыла, кем была раньше... - медленно пошевелив суставами, статуя приблизилась к Лу Шэну. - От тебя пахнет мискатоникским университетом. Они любят смешивать Бездну с людьми.

Лу Шэн оглянулся: дверь, в которую он только что вошёл, исчезла.

- Кто вы? - спросил он.

Статуя взмахнула всеми четырьмя руками.

- Сейчас я знаю, которое ты ищешь. В прошлом меня совершенствовали многие учёные университета, но потом запечатали, поскольку это было слишком опасно. Только несколькими

студентам разрешён доступ. Можешь называть меня Высочайшей.

Она ненадолго замолчала.

- Но у меня есть ещё одно имя - Кодекс Хаоса. Возможно, ты его слышал.

Лу Шэн кивнул.

- Значит, ты и есть Кодекс Хаоса...

- Не похоже, чтобы ты был сильно удивлён. Почему? Я ведь живая! Живая! - статую, похоже, удивило спокойствие Лу Шэна.

- Ты всего лишь кажешься живой. Но у тебя нет души. Ты машина, работающая по определённым шаблонам, - спокойно сказал Лу Шэн.

- Это правда. Мои ответы зависят от заданных гостем вопросов. Это доведённый мною до совершенства механизм. Не ожидала, что ты это поймёшь, - удивлённо кивнула Кодекс Хаоса. - Как скучно. Раз уж я не могу тебя обмануть, давай начнём. Всё, что тебе нужно, находится здесь. Спрашивай, я отвечу на три твоих вопроса.

Осмотревшись, Лу Шэн не увидел ни входов, ни выходов, ни схем формаций. Ничего.

- Я хочу изучить содержимое Кодексов пятого и шестого уровней!

- Это не сложно. Остался ещё один вопрос, - кивнула Кодекс Хаоса.

Лу Шэн задумался.

- Третий вопрос... как я могу тебя отсюда забрать?

- А ты жадный... - улыбнулась статуя. - Это касается самого большого секрета этого университета. Но не страшно, даже если я тебе его раскрою. Покинув библиотеку, ты всё равно об этом забудешь.

- Да? Тогда расскажи, мне интересно, - прищурился Лу Шэн. Это звучало так, словно в мискатоникском университете была скрыта какая-то особая тайна.

- Ты когда-нибудь слышал о Духовном Ядре Хаоса? - улыбнувшись, спросила статуя. - Это сокровище, поддерживающее не только существование этой планеты, но и всей этой Вселенной. Это секретное сокровище, которым хотят завладеть Злые Боги. С его помощью

можно изгнать старых богов и создать новых, которые будут править миром.

Кроме того, это моё энергетическое ядро...

- Духовное Ядро Первозданного Хаоса? - Лу Шэн едва заметно усмехнулся.

- Да... Это своего рода основа мира. Одна из основ... Некоторые называют его Сферой Доминирования, другие Кристаллом Бесконечности. Третьи Источником Божественности. У него много имён. Оно существует с начала времён. Это секретное сокровище, зародившееся на заре мироздания, - пояснила Кодекс Первозданного Хаоса.

- Зародившееся на заре мироздания? И каков принцип его работы? Как можно использовать его силу? - заинтересовался Лу Шэн. - Могу я на него взглянуть? Мне просто любопытно. Так или иначе, я всего лишь обычный смертный. Даже если я на него посмотрю, это не принесёт никакого вреда. В любом случае, я обо всём забуду, когда выйду.

<http://tl.rulate.ru/book/7353/1788178>