

"Вынос мусора завершён. А теперь, что же я должен делать дальше..."

- пробормотал Рей, закрывая перед собой порталы. В то же время он достал что-то из своего пространственного кармана.

Это был портфель.

Да, портфель. И, честно говоря, он действительно выглядел дорого, что заинтересовало Рея.

'Говоря об удаче...' - подумал Рей.

Открыв его, он увидел то, чего, по крайней мере, ожидал. В основном это электронные устройства, какие-то документы, даже деньги и многое другое.

Довольный содержимым, Рей усмехнулся.

Усмехнулся невероятным совпадением, если быть точнее. Он проник внутрь корабля, также известного как <Гептамерон>, используя свои способности, и попал в комнату наполненную роскошью.

Проявив интерес к месту, в которое он попал, он сразу же взял то, что "выглядит" важным или, скорее, интересным.

Так он взял портфель и сразу же ушел. В конце концов, ему нужно было уничтожить этот корабль как можно скорее, прежде чем придёт запрос на подкрепление.

Думая так, Рей признался себе, что на этот раз ему действительно повезло, что было редким случаем. Почему? Это потому, что удача не была тем, что помогало ему, основываясь на его опыте с ней.

"Отчёт... хоть и случайный. Я могу считать это везением, невероятно, что госпожа Удача благоволила мне сегодня."

Информация может быть классифицирована как Знание. А знание - это сила, как говорят, и это факт. Несмотря на то, что он не мог прямо сейчас начать взламывать устройство, которое, вероятно, создано DEM, у него уже есть подходящее решение, с помощью которого он получит данные в нём.

Единственная проблема в том, что это только втянуло бы его в ненужные неприятности.

Единственное, что сейчас ему нужно было знать - данные устройства, которое, казалось, имело самое полезное содержание среди всех вещей в портфеле.

'Это, безусловно, даст мне ценную информацию, если я прав. Кроме того, если это то, о чем я думаю, это может помочь мне найти все базы DEM, и тогда я буду взрывать их одну за другой... хотя не то, чтобы один Дух из оригинальной временной шкалы не совершал такое деяние.', - подумал Рей, вспоминая спящую светловолосую девушку, парящую в открытом космосе.

Убрав портфель обратно в пространственный карман, он скрестил руки на груди, вспоминая некоторые детали.

'Единственная причина, по которой DEM удалось найти этого Духа, была из-за <Ангела> - нет, <Короля Демонов>, если быть точнее, который буквально "почти всеведущ", и предоставляет почти всю информацию по всему миру. Но его не просто так назвали только "почти

всеведущим". Его силы связаны пределами и ограничениями'

Этот <Ангел> - книга, которая может дать пользователю информацию обо всем, что когда-либо происходило в мире, независимо от времени и места. Пользователь становится "почти всеведущим". Его возможности можно описать как "супермощную поисковую систему", где нужно сосредоточиться на информации, которую ищешь, прежде чем прийти к ответу.

Однако, чтобы использовать эту способность, пользователь должен сознательно думать о предмете, который ищет, и Ангел не обнаруживает автоматически какую-либо опасность, приближающуюся к пользователю. Он также не способен дать информацию о мыслях человека и событиях, которые еще не произошли. Другим ограничением является то, что Ангел может давать только "факты", поэтому он не может сообщить пользователю субъективную информацию, например, что дух должен делать, когда пользователь не уверен в выборе.

Тем не менее, это не меняет того факта, что этот <Ангел> может быть самым большим и самым опасным оружием, если максимально использовать его потенциал.

Упомянутый Ангел, однако, принадлежал Духу, которая в настоящее время удерживается DEM, и Рей не имеет ни малейшего представления, за исключением того факта, что она находится на одной из баз DEM, которые широко распространены по всему миру.

Конечно, на данный момент у него все еще нет никакого способа найти ее точное местоположение, но, учитывая, что одна особа также ищет её, Рей мог бы сотрудничать с ней и получить из этого выгоду для себя.

"Все, что для этого нужно, - это надлежащая встреча или контакт с ней. Мне действительно интересно познакомиться с ней лично, а не прочитав о ней в новелле.", - пробормотал Рей, с глазами, наполненными ожиданием.

...

Где-то одна девушка почувствовала, что вот-вот произойдет что-то интересное. Зная это, она лукаво улыбнулась.

"Ара? Кажется, что в скором времени произойдет что-то захватывающее. Интересно, когда же это приключится?"

...

Заметив, что он уже потратил довольно много времени на свой монолог, Рей отозвал своё Астральное Одевание, сократив его до частичного.

Доспехи, покрывавшие его, почти исчезли, меч и пушки последовали за ними в унисон. То, что осталось, - это 3 пары светящихся радужных крыльев, прикрепленных к его спине, а также некоторые части брони, которые покрывали его руки и верхнюю часть тела.

Такое частичное одеание даёт не слишком великую защиту, но значительно улучшает его мобильность — не то чтобы он в этом сильно нуждался, потому что мог просто использовать свои врата, чтобы появиться почти в любом другом месте.

"Теперь время идти — Хм...?"

Затем Рей обратил свое внимание назад туда, откуда он впервые пришел на корабль.

Там, откуда он пришел, произошло несколько взрывов и остались следы сражений. По-видимому, похоже, что существовала отдельная команда, которой было поручено устранить или захватить Току, как только они сочтут Рея "устраненным" или "исчезнувшим".

Не то чтобы он не ожидал этого.

"Но все же я думал, что они быстро отступят, узнав, что их судно подверглось нападению, или когда они поймут, что им не справиться с Токой. Но, хм...?"

Внезапно Рей сузил глаза. Он мельком увидел гигантскую вспышку света, которая расколола холм пополам.

"...Тока немного... Может быть, злится? Нет... в ярости, я полагаю? Но подумать только, что она убьет их без колебаний... что ж, это довольно удивительно"

Конечно, так в итоге и получилось. Не в новелле, не в аниме, на самом деле не изображались такие жестокие происшествия, за исключением последних томов.

Рей полетел, приближаясь туда. И внезапно звуки и шум сражений прекратились. Все это закончилось большим взрывом.

Приподняв бровь, Рей не мог не задуматься о чем-то.

Именно тогда, словно налетевший шторм, пришёл сильный порыв ветра, когда кто-то тоже пролетел в небе на большой скорости.

Это был Тока.

Все еще одетая в свое Астральное Одеяние, она держала в руках своего <Ангела>. Хотя было видно, что она получила несколько "царапин" тут и там, её положение нельзя было назвать отличным.

Затем её тело застыло, словно окаменев, когда она увидела его, и её глаза расширились.

После этого тело Токи задрожало.

"А-ааа... Рей...?" - позвала она со слезами, выступившими у неё на глазах.

"Ну, это м—"

Даже не закончив то, что он должен был сказать, это произошло.

"Рей!"

"Гу..."

Тока тут же придушила его, обняв, на что он простонал от внезапной боли. Ничего такого, что он мог бы как-то прокомментировать.

В каком-то смысле Рей задавался вопросом, действительно ли такая большая привязанность может существовать в реальной жизни, ведь они встречались всего дважды и провели друг с другом всего один день.

Однако в следующую секунду Рей отбросил эту мысль. Он просто знал, что Тока произвела на

него несколько благоприятное впечатление. И он не будет отрицать тот факт, что Тока "любит" его как личность.

'Я имею в виду, если бы такие эмоции, как любовь и привязанность, было так легко понять. Тогда почти никто в мире не был бы одинок', - мысленно усмехнулся он.

Рей просто позволил Токе прижаться к его телу, когда она начала тихо плакать.

"...."

Чувствуя слезы на своём плече, Рей мог только утешать её, поглаживая её по голове, а также шелуша волосы.

'Потеря кого-то, кого вы могли бы считать первым человеком, который принял вас, определенно нанесла бы тяжелый удар. Я могу понять её реакцию и чувства, которые взорвались, когда "его" застрелили прямо у нее на глазах...'

Слегка покачав головой в знак отрицания, он улыбнулся и спросил.

"Ты в порядке, Тока? Похоже, что... ну, у тебя есть несколько незначительных царапин", - сказал Рей с ноткой беспокойства в голосе.

"...."

Однако Тока ответила лишь молчанием.

"Тока..?"

"Почему...." Тока тихо пробормотал что-то, что Рей ясно расслышал. Сначала не совсем понимая, что это значит, он продолжал слушать.

"Почему?"

"Почему ты не вернулся раньше?... почему ты не вернулся, когда я позвала тебя по имени..."

Именно тогда Рей поклялся себе, что что-то определенно было не так. Добавил тот факт, что он увидел, как в почти тусклых и темных глазах Тока на секунду мелькнуло "что-то".

"Тока?"

"Почему ты не прислушался к моим мольбам?... почему ты притворился, что ушёл?... почему ты бросил меня? Почему, почему, почему, ПОЧЕМУ?!"

Тока закричала, её голос был глубоким, в каком-то смысле отчаянным.

"...Подожди, Тока, успокойся"

"Нет, Рей! Это—"

"Я понимаю... Сначала успокойся. Я знаю, что я виноват, поэтому, пожалуйста успокойся, хорошо?" - взмолил Рей.

Как будто не отпуская его, хватка Токи только усилилась на теле Рея.

"Рей, пообещай мне", - произнесла Тока.

"...."

Однако, с другой стороны, он мог думать только о несколько опасной — нет, может быть, и хорошей мысли.

"Она ведет себя почти так, как если бы она была ян..."

"Ты ведь не "бросишь" меня, верно?"

И это забило последний гвоздь в крышку гроба. Ну, может быть было ещё рано делать какие-либо выводы.

"...."

Рей действительно не мог понять такого развития событий, ну, если только некоторые детали.

Тем не менее, не услышав его ответа, Тока просто молча ждала.

Рей мог только смотреть на нее с неопишуемым выражением лица, только чтобы оно сломалось, когда ее следующие слова застали его врасплох.

"Ты возьмешь ответственность, верно?"

"Подожди, а?—"

Вырвав его из раздумий, он удивленно посмотрел на нее.

"Ты возьмешь, да?"

"Теперь подожди..."

Рей хотел что-то сказать, но был остановлен, когда заговорила Тока.

"Это чувство внутри меня. Когда я смотрю на тебя. Когда ты исчез, хотя и ненадолго, думая, что тебя больше нет. Это причиняет боль, Рей. В то же время, я чувствую себя хорошо с тобой...." Сказала Тока, посмотрев на Рея, и добавила. "Я просто не могу понять... Вот почему ты должен взять на себя ответственность. За то, что позволил моим мыслям быть в таком беспорядке."

"...Я понимаю"

"Так ты возьмёшь, верно?"

Словно смягчаясь, Рей устало вздохнул, когда улыбнулся ей в ответ.

"Не волнуйся... Я возьму. Даже если бы ты не спросила, я бы сделал что-то подобное в будущем"

"Действительно?"

"Действительно."

"Действительно правда?"

"Да, да. Правда"

"Ун... теперь мы должны убедиться, что ты не нарушишь своё обещание"

"Ха...?"

"Что-то в этом роде... Нет, слишком хрупко. Как насчет этого? Хм? Нет, но.....ах! Мы можем сделать это!"

'Это? Это? Что это? О чем ты говоришь?' Очевидно, Рей была озадачен. Обычно он бы не был, но сейчас это не тот случай.

"Сделать что?"

"То, что было в фильме некоторое время назад, то, что было сделано, чтобы помешать мальчику и девочке нарушить свое обещание друг другу"

"...И что это?"

"Ты знаешь... они называли это поцелуем", - беззастенчиво сказала Тока. Несмотря на это, на её лице всё ещё виднелись намеки на румянец.

"....."

Рей молчал. И что теперь? Все развивалось так, как он не планировал. Тем не менее, все закончилось такой же концовкой. Это было прямо как в поговорке, что цель оправдывает средства. Все это привело к такой ситуации.

'Задание провалено.... успешно'

"Рей?"

"Хм. Я понимаю.... У меня нет никаких сомнений по этому поводу, но тебе нужно сделать это только с кем-то особенным для тебя. С кем-то очень особенным."

"Но Рей. Ты единственный человек, которого я знаю, и который мне нужен. И я не могу избавиться от страха потери — нет, снова потерять тебя. Ты для меня кто-то очень особенный. И именно поэтому я НЕ позволю тебе оставить меня. Никогда"

Тока звучала почти непреклонно, не давая ему шанса опровергнуть или отвергнуть то, что она сказала. Рей, который заметил эту перемену, мог только смотреть на неё с побежденным выражением лица.

"Рей..."

Тока озвучивает его имя, правой рукой нежно хватая Рея за лицо. Как будто держит что-то драгоценное.

Затем она притянула Рея к себе — и поцеловала его. Без каких-либо колебаний Тока прижалась своими розовыми губами к губам Рей.

"...."

Это была довольно неуклюжая попытка, потому что Рей уже испытал поцелуй в своей прошлой

жизни, но... что-то разнится с тем разом.

Губы Токи были такими мягкими и влажными и даже источали сладкий запах, что это ощущение и прикосновение заставили все его существо остановиться, хотя и ненадолго.

Мгновение спустя.

На мече Токи образовались трещины, затем он рассыпался, растворившись в воздухе. После этого частицы света, которые образовывали внутреннюю часть платья, обернутого вокруг тела Токи, а также ее юбки, исчезли.

"Чт—"

Тока издал голос, полный недоумения.

"...!?"

Но еще больше удивился Рей.

Дело было не в исчезновении меча и одежды Тока. Это был тот факт, что "это" явление происходило.

Запечатывание Духа.

Способность запечатывать силу Духов внутри своего тела. Способность, созданная исключительно для оригинального главного героя — Шидо Первым Духом, теперь стала тем, чем он также обладает.

Это невозможно по крайней мере, исходя из имеющейся у него информации.

Он не знает, должен ли он быть благодарен или нет — нет, он благодарен. Но Рей всё ещё не мог понять, когда и где эта способность вообще проявилась в нём в первую очередь.

С таким количеством вопросов, нахлынувших на него, он был отвлечен от происходящего с Токой.

— тело Токи обмякло и упало на него.

В нынешнем состоянии Рей, слегка задумавшись, обнял Току, прежде чем её тело упало.

Регулируя пространство вокруг них, он создал ограниченное поле, в котором Тока могла просто безопасно парить даже без доступа к своим силам. Довольно удобно, потому что это также отталкивает холодные ветры.

Помня, что при запечатывании силы Духа падают почти до уровня обычного человека.

Тока, которая всё ещё не отпускала его, просто с загадочным выражением лица прикоснулась пальцем к губам.

А потом она заметила свое нынешнее состояние. В этот момент она была почти голой... нет, она уже была голой.

Как будто смутившись, она попыталась найти ситуацию, чтобы скрыть свое тело, возможно, из-за смущения от того, что кто-то видит её в таком состоянии.

Рей, с другой стороны, просто смотрела на неё без особой реакции.

Перед его глазами были чистые черные волосы Токи и её обнаженные плечи. Суть была в том, что их тела плотно прижаты к друг другу.

"...Теперь ты не сможешь увидеть", - пробормотала Тока.

"Смущена?" - дразняще спросил Рей, когда хихикнул, глядя на это очаровательное создание.

"Конечно.... разве не должна?"

Затем Рей достал что-то из своего пространственного кармана. Это была куртка.

Отпустив её на мгновение, он надела на Току куртку. Она хотела спросить, где он это достал, но тут же решила, что ей все равно. Все, что имеет значение, это то, что Рей был здесь.

"Ты в порядке?"

"....."

Через некоторое время она заговорила, не отвечая на предыдущий вопрос Рея.

"Луна прекрасна, не правда ли?"

Заявила она. Рей не знает, знал ли Тока, каков другой смысл того, что она сказала, но он оставил всё как есть.

'Неведение - это блаженство... Я полагаю'

Рей мог только смотреть в небо, когда ответил: "Да... это так".

"Ты ведь не нарушишь своего обещания, правда?"

- спросила Тока, крепко прижимаясь к телу Рея. Почувствовав тепло, Рей на самом деле не выдал преувеличенной реакции или чего-то в этом роде, но он знал одно: в конце концов, это не так уж плохо.

"Я не буду. Клянусь луной! Это лунное обещание!"

"...Есть ли что-то особенное в лунном обещании?" - спросила Тока, слегка наклонив голову.

Затем Рей ответил: "Ну, по крайней мере, я думаю, что... да, по крайней мере, для меня".

"Фуфу. Да, ты не разобьёшь его, иначе..."

"Иначе?"

"Ничего ~ я подумаю об этом позже", - ответил Тока довольно игривым тоном, который почему-то вызвал легкую дрожь по спине Рея.

"Я понимаю... тогда я ничего особенного не могу с этим поделать"

И вот так "Свидание" этих двоих закончилось, когда они нежились под морем звезд и лунным небом.

-----  
[<Фрагмент Хаоса>: Фрагмент № 969, [Имитация] -{Основание}] 1

....

[<Фрагмент Хаоса>: продолжается извлечение [Божественности]; продолжается разблокировка [Полномочий]; [Имитация] - {Основание} завершено]

....

[<Фрагмент Хаоса>: [Имитация] - {Основание—Мир Date a Live; Запечатывание Духа(Фальшивка)} <Предел(?)>]

....

[<Фрагмент Хаоса>: <Запечатанный Дух:(1/?)>]

....

[<Фрагмент Хаоса>: <Первый Якорь> установлен в этом <Мире>]

....

[<Фрагмент Хаоса>: [Ангел: Сандалфон] - {Вооружение} отказывается принять Хозяина]

....

[<Фрагмент Хаоса>: [Ангел: Сандалфон] - {Вооружение} считается несовместимым]

....

[<Фрагмент Хаоса>: Ошибка; Корректирующая последовательность — <Доступ к инверсивной версии>]

....

[<Фрагмент Хаоса>: [Король демонов: Нахема] - {Вооружение} признано совместимым]

....

[<Фрагмент Хаоса>: [Король демонов: Нахема] - временно достигнуто {Вооружение}]

.....

[<Фрагмент Хаоса>: <Элемент Квази-Хаоса> — обнаружен {Кристалл Клифы}! [Резонанс] начнется]

.....

[<Фрагмент Хаоса>: [Резонанс] успешно! Ускорение атрибутов для разблокировки [Полномочий] и извлечения [Божественности]]

.....

[<Фрагмент Хаоса>: Власть — продолжается разблокировка 1-й печати; выполнено 13,2%]

.....

[<Фрагмент Хаоса>: продолжается извлечение [Божественности]; завершено на 27,9%]

.....

[<Фрагмент Хаоса>: Вмешательство должно быть отложено до следующего прорыва Носителя]

<http://tl.rulate.ru/book/73511/2169304>