"Рей...?"

Тока позвала его по имени, но ответа не последовало.

Этого следовало ожидать. В конце концов, кроме нее, в этом месте больше никого не было.

Она была в замешательстве, ничего не понимала.

Это было не по настоящему. Она надеялась, что это так.

"Р... Рей...?"

Тока немедленно крикнула туда, где стоял Рей, но сейчас там были только обломки.

Ответа снова не последовало.

Рея здесь не было. Она ясно видит своими глазами. Она надеялась, что это просто шутка. Если бы это было так, то все хорошо.

Но даже так ответа по-прежнему не последовало.

Она не могла в это поверить. Рея вряд ли можно было бы так легко убить, основываясь на его способностях и тому подобном. Но, учитывая тот факт, что его все еще не было здесь, Тока уже испытывала неописуемое чувство, находящиеся в ее сердце.

"А... У...ва... ааа"

Через несколько секунд ее мозг начал понимать ситуацию.

Рей исчез.

Она больше не чувствует его присутствия здесь.

Конечно, она знала, что Рей обладает способностью манипулировать пространством по своему желанию и может легко выйти из такой ситуации.

Однако этот факт каким-то образом выскользнул у нее из головы, когда его начали занимать другие мысли. То, что Рей все еще не появился, было тем, что привело Току в замешательство.

"...."

Было какое-то чужеродное ощущение, распространяющееся изнутри. Тока посчитала его обременительным. Оно было удушающе.

"...."

Затем Тока почувствовала сильное головокружение, когда положила руку на голову, которая все еще смотрела вниз на разрушенное место, где раньше стоял Рей.

Затем она опустилась на колени и подняла что-то с земли.

Это был браслет.

Один из них также был надет ей на руку.

Это был парный браслет, который им давали бесплатно, когда они смотрели фильм. Охранник у двери только сказал, что это исключительно для "пар" или "партнеров", на что Тока склонила голову набок, прежде чем Рей объяснил это.

Когда Тока, наконец, поняла, она только улыбнулась от восторга, на что Рей ответил своей собственной улыбкой.

- Но теперь...

Пошатываясь, Тока встала и подняла лицо к небу.

— Ааа, Ааа.

Это было невозможно. В конце концов, это было невозможно.

На мгновение Тока подумала, что, возможно, было бы неплохо жить в этом мире.

Если бы Рей был там, то, возможно, все бы было хорошо, так она думала.

Вероятно, это было бы сложно, но они смогли бы это сделать, подумала она.

Однако.

Да, однако,

В конце концов, это было невозможно.

Этот мир — в конце концов, он решил отвергнуть Току.

И отвергнуть с помощью самого низкого, самого худшего способа, какой только можно вообразить —!

"<Небесное одеяние Десятое: Адонай Мелек>..."

Из глубины ее горла было выдавлено это имя. Одеяние. Самая сильная, территория Токи.

Мгновенно весь мир запел.

Окружающий пейзаж сплющился и исказился, обернулся вокруг тела Токи и принял форму торжественного одеяния.

А затем ослепительно сияющая мембрана превратилась в юбку и одежду — бедствие снизошло.

Скрип, скрип

Небо затрещало.

Как будто выражая злость Токи, которая внезапно заставила проявиться её одежду.

Тока слегка отвела взгляд в сторону.

"Кодовое имя Духа; <Серафим> считается уничтоженным или исчезнувшим. Как нам следует поступить далее?"

"Разве мы не должны действовать по плану?"

"Ты знаешь, что наш командир - кусок дерьма по сравнению с предыдущим, поэтому мы должны просто стиснуть зубы, ожидая прямых приказов".

"Тск, я надеюсь, что наша команда будет заменена в ближайшее время другой"

"Я рада, что я не единственная, кто думала об этом."

Люди, одетые в те боевые костюмы, хорошо знакомые Токе, появились, паря в небе.

Судя по их позициям, они начали окружать периметр — нет, окружать ее, если быть точнее.

AST, или так Рей называл их, всегда приходили после того, как появилась она — нет, они были немного другими, если быть точнее. Между этими людьми есть заметное различие.

Она могла бы описать их как более вооруженных по сравнению с теми, кто были в AST. Также отличался цвет их костюмов, у этих людей броня "темнее" и более продвинутая по сравнению с AST.

Рядом с ними была группа человекоподобных кукол или роботов, оснащенных [Реалайзерами], которые должны быть подключены к более крупному блоку [Реалайзера], чтобы функционировать.

Они также отличались от тех роботов, которые пришли за ней несколько часов назад.

"...."

Люди, похожие на AST, которые решили, что просто убить их будет недостаточно, теперь были там, наверху. Это было все, что ей было нужно знать, чтобы сделать следующий шаг.

Тока топнула ногой.

Мгновенно оттуда появился золотой трон, на котором лежал гигантский меч.

С грохотом Тока оттолкнулась от земли, приземлившись на подлокотник трона, и вытащила меч.

Тогда.

Ее горло задрожало.

"Рей....."

Как будто небо содрогнулось.

[AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA---!!]

Как будто земля взревела.

Казалось, что она старается заглушить свой мозг, как будто пытаясь измотать себя.

"Как вы все смеете!"

Ее глаза увлажнились.

"Как вы смеете, как вы смеете, как вы смеете, как вы смеете, как вы смеете, как вы смеете!"

Тока вложила силу в руку, держащую меч, и сократила расстояние до своих врагов.

"Командир, мы —?!" 1

"Ч—!?"

"——"

Не дав времени даже моргнуть, Тока переместилась к небу, на которое только что смотрела.

Перед ней была группа людей и металлолома с широко раскрытыми от шока глазами. Как будто немедленно отреагировав, летающий металлолом, который переносил оружие, направил его прямо на нее.

В то же время, увидев их реакцию, которая была совсем не естественной, Тока взвыла.

"<Сандалфон> — [Последний Меч Халванхелева]!!"

Сразу же по трону, на который наступала Тока, побежали трещины, и он рассыпался на части.

Затем различные части трона прикрепились к мечу, который держала Тока, еще больше увеличив его размер всего за долю секунды.

С длиной, превышающей несколько метров, чрезмерно большой меч.

Тем не менее, Тока слегка встряхнула его, а затем замахнулась на [Bandersnatch], разрубив их на куски всего за несколько мгновений.

Свет, отражающийся от лезвия, стал еще более интенсивным и в одно мгновение пополз на землю внизу вдоль линии, идущей от меча.

В следующее мгновение на прилегающую территорию обрушился мощный взрыв.

"Чт...!"

"Командир, этот Дух..."

"Отступаем!"

Пытаясь избежать меча, группа издала голоса, наполненные страхом.

Но этого и следовало ожидать. В конце концов, всего одним ударом Тока расколола большую плоскую площадку на две половины мечом, который сейчас был опущен на землю.

"Проклятое чудовище....!!!"

- закричала высокая девушка, которая предположительно являлась лидером группы, замахиваясь на Току чем-то вроде меча.

Но не было никакого способа, чтобы такая мелочь могла добраться до Токи в ее одеянии. Просто направив на него свой взгляд, она рассеяла атаку.

"Невозможно!—"

На лице девушки отразилось отчаяние.

Но, не проявив к ней никакого интереса, Тока снова перевела взгляд на небо.

Ее губы тихо приоткрылись.

"—Значит, те люди, которые забрали Рея.... всё ещё далеко там...?"

Тока сказала это с лицом, лишенным эмоций, но её голос просто передал все то, что она могла чувствовать внутри.

Ненависть.

Гнев.

Горе.

"Тьфу—!"

"В атаку!"

"Вызывайте подкрепление!"

"Живо!"

Люди, парящие в воздухе, спасаясь, заметили, что их отступление было бессмысленным, поскольку это существо перед ними могло легко появиться на их пути в мгновение ока.

Упоминая, что она также обладала огромным мечом, который мог резать с радиусом нескольких сотен метров.

И поэтому они приготовились к худшему, используя всё что было в их распоряжении, чтобы "остановить" это бедствие прямо перед ними.

Однако это не имеет никакого значения.

Существование, которое могло бы остановить Току с материализовавшимся [Халванхелевым], едва ли было в этом мире.

Глядя на группу глазами, окрашенные для неё чистой тьмой, она "спокойно" размышляла.

Прежде всего, ей нужно было сначала "стереть" этих людей, потому что иначе они помогут людям, которые сделали это с Реем.

Токе нужно было разобраться с ними быстро, потому что кто знает, не сбежали ли бы эти люди сразу после того, как стали свидетелями того, что она сделает далее.

Крепче сжав руки на рукояти меча, она приняла стойку.

"— Убей, уничтожь, убей, сотри, убей всех. Я уничтожу каждого из вас, так что убирайтесь... все вы должны просто умереть"

Просто как мантру, повторяла она.

Через секунду после этого началось полное "уничтожение".

——

[От лица судна Гептамерон]

Над тысячами метров от земли находится гигантский корабль, парящий в небе.

Изнутри можно было бы счесть, что несколько людей в данный момент заняты.

"Теперь докладывайте", - грубо сказал мужчина, одетый в темную армейскую форму с эмблемой DEM на нагрудном кармане.

Человек, который пришел доложить, спокойно передал свой отчет: "Да. Дух под кодовым именем <Серафим> считается либо "устраненным", либо "исчезнувшим". До сих пор никаких Духовных Волн обнаружено не было. Коммандер Диксон, каков наш следующий шаг?"

Сидя на верхней палубе командирской рубки на мостике корабля, упомянутый человек усмехнулся, прикуривая сигарету.

"Тск. Так легко. Это то, от чего наша команда Мастеров всегда прячется? Этот Дух, о котором ты говоришь, был настолько легко убит!"

"....Ваши приказы?"

Человек, который сообщил об этом, по-видимому, нахмурился, произнося эти слова. Командир, который был недоволен его поведением, свирепо посмотрел на него, когда сказал.

"Хм! Мы будем действовать по плану. Захватите <Принцессу>, если не сможете, то уничтожьте ее!"

"Принято..."

Когда человек уже собирался повернуться спиной, чтобы передать приказы, Диксон резко добавил.

"Кроме того, отзовите группу [Bandersnatch]. Мы не можем тратить такие драгоценные ресурсы на такое"

"Но..."

Казалось, не понимая причины такого приказа, он попытался расспросить об этом подробнее, но был немедленно сбит угрозой.

"Мои приказы - закон. Ослушаешься меня, тогда соберешь свои вещички и уберешься с моего корабля!"

"...Да, командир."

Затем человек отступил назад с недовольным выражением лица и передал приказ своим коллегам.

Диксон, который все это время наблюдал за монитором, недовольно фыркнул. Это было слишком просто. Он не может не ворчать по поводу того факта, что его работа уже сделана.

"Сколько времени требуется для подготовки следующего концентрированного взрыва?"

"Это займет примерно минуту или две, командир"

"Хм. Хорошо, скажите Команде [Волшебника], чтобы она выиграла достаточно времени, пока пушка не будет заряжена. Или они должны просто захватить <Принцессу>. Что ж, если они действительно хотят попасть в эпицентр взрыва, они вольны на это, если не смогут закончить во время."

"Да..."

[Дух], так называемая форма жизни, которая приносит бедствия и разрушения в виде пространственных разломов, которые являются обычным явлением в современном мире, была просто легко уничтожена концентрированным выстрелом издалека.

Что ж, именно этого Диксон и ожидал от этого воздушного корабля, который был создан для уничтожения или захвата подобных существ. Оснащенный передовыми военными технологиями, которыми обладает DEM, это устройство должно обладать такими возможностями.

'Это даже отлично, если подумать. Может быть, после этого я получу повышение наряду с другими подходящими наградами', - ухмыльнулся Диксон, размышляя над этим.

Это произошло тогда.

БОООООООММММ

Произошел взрыв... прямо на его корабле.

"Ч-что?!"

Диксон запаниковал, когда упал на нос из-за внезапного развития событий. С лицом, искаженным яростью, он ударил кулаками, оттолкнувшись назад.

"Что, черт возьми, происходит?!"

"Левое крыло и передняя часть <Гептамерона> подверглись бомбардировке из неизвестного источника!"

Затем Диксон выплеснул свой гнев и начал приходить в себя.

"Это что!? Вы, ублюдки, хоть выполняете свою работу?! Территория должна была оставаться нетронутой все это время, ясно?!"

"К-командир! Её взломали!"

"Что?!"

"Активирую аварийный режим! Наша [Территория] медленно восстанавливается! Я советую нам тактически отступить прямо сейчас, командир!"

"Восстановление визуальных эффектов и радара... что?!"

"....Командир! Обнаружены волны Д-Духа! Я... Это...

Именно тогда из динамиков мостика раздалось несколько панических откликов. Они принадлежали тем, кто "должен был" захватить <принцессу>. По крайней мере, это то, что они должны были сделать, но то, что пришло к ним, было довольно неприятной новостью,

которая привела их в отчаяние.

"Отчёт, командир! <Принцесса> начала мстить! Наши силы в настоящее время несут большие потери, и здесь совершенно бесполезны! Нам нужно какое—то прикрытие здесь - командир?! Есть ли какие-нибудь...!!!"

"Это капитан группы А-01 Штурмовой группы! Текущая цель <Принцесса> - отправиться туда! Мы объявим временное отступление, прежде чем...? ААА...!"

"— Черт! Диксон, ты придурок! Нас здесь режут, как свиней! Где находится..."

На мостике раздалось несколько сообщений. Оно было отправлено с интервалом всего в несколько секунд, и все это закончилось тем, что невозможно, что они хотят сказать.

Тем не менее, одно можно сказать наверняка.

Штурмовая или Волшебная Команда, которой было поручено захватить или уничтожить <Принцессу>, в настоящее время уничтожалась невероятно быстро.

"Это....!!! Отойдите назад! Мы отступаем!" - немедленно приказал Диксон с выражением паники на лице.

"Командир, мы восстановили визуальные эффекты!"

"Мне плевать на это! В этом нет необходимости, потому что сначала мы должны.... выбраться... отсюда...."

Голос Диксона медленно затих, когда он уставился на монитор, который начал мерцать и отобразил перед ним изображение трещины.

Человек с распущенными серебристыми волосами и глазами цвета аметиста. Он носил астральную броню, покрывающую его тело. На спине пары крыльев, которые светились радужным оттенком. Это существо нельзя было описать иначе, как своего рода "Ангелом".

Держа меч, который извергал фиолетовое пламя, будучи окруженным похожими на осколки колоннами, которые выглядели как бластеры, "Ангел".

Нет, это был не Ангел,

Но это был он, <Серафим>!

[Дух], которого они должны были уничтожить некоторое время назад, в настоящее время жив!

"Ты знаешь... вы все должны научиться хорошим манерам, чтобы знать, что вмешательство в чьи-то дела может считаться грубым, особенно если вы хотели причинить вред мне."

<Серафим> произнёс слова, которые были отчетливо слышны всем на корабле.

Это было то, чего не должно было случиться. Визуальные эффекты, как говорится, только "показывают", но не позволяет им "слушать". Что касается того, как <Серафим> это сделал, никто не знает.

Затем реальность поразила разум Диксона, осознав, что их положение находится в таком состоянии.

"Гу. Вы, мусор, как продвигается наше отступление?! Разве вы не видите, что [Дух] прямо перед тобой?! Приготовьте пушки и уже стреляйте по этой твари!"

"К-командир, главный двигатель и генератор, размещенные на <Гептамероне>, также подверглись бомбардировке... в настоящее время это место находится в руинах и огне. Отступление... невозможно"

"Тогда пушки! По крайней мере, мы можем навредить, что могло бы как-то задержать его-!"

"...Они тоже были уничтожены"

"Что..."

Это невозможно. Всего за несколько секунд совершить такое должно быть невозможным, независимо от того, насколько силён <Серафим>. Это просто не имеет смысла. Как, когда и откуда произошло нападение?

Но в следующую секунду Диксон внезапно вспомнил очень важную деталь из обсуждении об <Серафиме> несколько дней назад, прежде чем он отправился сюда, чтобы выполнить свою работу. Что-то, что он по какой-то причине упустил из виду.

"Манипулирование пространством..." - слабо пробормотал Диксон.

И, словно услышав его слова, <Серафим> издал насмешливую улыбку, а затем медленно поднял руку.

И, словно что-то организуя, начали проявляться черные как смоль порталы с темно-фиолетовым светом, формирующимся в центре. Рядом с ними находятся похожие на столбы осколки, которые продолжали вращаться, разбрасывая везде фиолетовые искры и пламя.

<Серафим>, или Рей, заговорил так, как будто высказывал суждение свыше.

"Сотри их в ничто; <Рагуил>"

Ослепительно фиолетовый и тёмный свет.

Это была последняя сцена, свидетелем которой Диксон вместе с командой "Гептамерона" стал перед тем, как их существование стёрлось с лица земли.

http://tl.rulate.ru/book/73511/2128976