С тех пор прошло десять дней.

Рей считал уроки скучными.

Очень скучными, если быть точнее.

Хотя можно не поверить, но Рей в своей прошлой жизни, всегда входил в топ-20 рейтинга в своей школе по оценкам.

Поэтому переучиваться смысла не было. Вместо того, чтобы заново учиться чему-то здесь, в школе, он мог бы просто делать больше разных вещей, если бы не был ограничен статусом "ученика".

Примером этого является тестирование его <Ангела> и сбор подсказок об этом "мире" прямо сейчас, поскольку этот мир значительно отличался от первоначального, который он знал по новелле.

Или, может быть, он мог бы пойти и найти некую девушку, одевающуюся в одежду готического стиля, бродящую по городу, и пригласить её на свидание? Нет... у него уже назначено свидание с кем-то на данный момент, так что это невозможно, но дело в том, что это будет возможно попозже.

Или, может быть, отправиться в открытый космос и поставить флаг на Луне, одновременно находя Духа, которая могла бы очень сильно помочь ему благодаря её <Ангелу>. Что ж, он может отправиться туда, поскольку Духи способны существовать в открытом космосе без каких-либо осложнений.

Или, может быть, просто вызывать беспорядки повсюду, в основном ворваться в DEM и спасти какого-то почти всеведущего Духа, запертую там.

Отбросим эти мысли в сторону.

Этот день был таким же, как и любой другой... Что ж, по крайней мере, он мог бы завести друзей в школьное время, но почему-то это с треском провалилось.

"Зачем вообще нужны друзья такому, как я..." - подумал Рей. Но потом добавил: 'Оу... Воплощение хаоса, Гудако—сан, можно считать другом, верно?'

Он криво улыбнулся, слушая лекцию.

Не было бы ошибкой сказать, что в данный момент он думает о ерунде. Скорее даже глупостях, учитывая его статус.

Именно тогда в его голове пронеслась еще одна мимолетная мысль.

'Может мне стоит просто бросить учёбу?'

Эта мысль беспокоила его в течение нескольких минут или около того, но он сразу же отверг эту идею.

Было еще слишком рано, и всё ещё есть детали, которые пошли бы ему на пользу, если бы он остался в этой школе.

Но сам факт отчисления уже был вариантом, который также принес бы ему пользу в

долгосрочной перспективе. Но в то же время это принесло бы и некоторые недостатки.

Подумав об этом, он оценил преимущества и недостатки, с которыми столкнется, приняв это решение.

'Допустим, если бы я бросил учёбу...'

Рей просто нужно найти правильное время и причину, чтобы бросить учебу.

"Может быть, где-то в начале осени, я думаю..." - пробормотал Рей очень тихим голосом.

Не будет ошибкой сказать, что он ведёт себя как какой-нибудь подросток, считающий образование ненужным для своего будущего. И, по-видимому, "образование" на самом деле вообще не имеет значения для будущего Рея.

В конце концов, он был [Духом]. А кроме того, если бы он правильно разыграл свои карты, то мог бы жить роскошной жизнью.

И вот прошло время, и наступил обеденный перерыв, когда по всей школе прозвенел звонок.

"Хорошо, класс, увидимся на следующем уроке.", - сказал старый учитель, махнув рукой на прощание и выходя из класса.

После того, как учитель ушел, Рей мог видеть людей, болтающих с друг другом, и многие из них покинули класс, чтобы пообедать, в то время как есть и другие, которые остались, чтобы пообедать в классе.

Увидев это, Рей вышел из класса и быстро направился на верхний этаж, на котором был вход на крышу. Это место было заперто и не могло быть доступно ученикам.... или так было до тех пор, пока Рей просто не заставил замок "исчезнуть", как будто его вообще не существовало.

Как бы то ни было, по пути он заметил кого-то знакомого, направлявшегося по тому же пути, что и он.

Там было два человека, если быть точнее. Обе, одетые в школьную форму Райзен, они зашагали в том самом направлении, куда направлялся он, а затем их взгляды встретились.

Одна была студенткой с оранжевыми волосами, а другая - студенткой с короткими сиреневыми волосами, лавандовыми глазами и светлой кожей.

"Ах..."

Увидев этих двоих, Рей просто застыл, как будто кто-то заставил его окаменеть...

Это просто преувеличение, но тот факт, что он выглядит удивлённым, вовсе не был ложью.

"ой? Рей! Ты тоже собираешься пообедать?" Гудако поприветствовала его, помахав рукой.

"Хм, Рей-семпай, добрый день.", - Машу поприветствовала с лёгким поклоном.

«Да... Добрый день вам обоим."

"Хм? Так ты обедаешь на крыше. Теперь я знаю, почему не вижу тебя в кафетерии или в классе во время обеда.", - сказала Гудако с улыбкой.

Точно так же, как солнце над головой, улыбка Гудако казалась такой яркой, что на мгновение заставила Рея вздрогнуть. Ну, честно говоря, ничего серьезного.

"Подождите, если я права, людям, или, скорее, студентам, было запрещено пользоваться крышей. Верно, Рей-семпай?"

"...."

"Ну, ты попался, не так ли? Ты сломал замок или что-то в этом роде?" - дразняще сказала Гудако, указывая пальцем на Рея.

Тем временем Рей спокойно ответил, пожав плечами.

"...Нет. Во-первых, никакого замка нет. Поэтому, к своему собственному удовольствию, я решил использовать это место, когда обедаю. Кроме того, пожалуйста, никому больше об этом не рассказывай", - И, конечно же, он тут же солгал.

Затем Рей сложил руки в молитве к ней, что заставило Гудако хихикнуть в ответ, в то время как Машу просто криво улыбнулась.

«хмм? И на каких условиях мы будем молчать? О! Теперь, когда я думаю об этом, ты всегда отклоняешь мои приглашения за последние несколько дней!" - воскликнула Гудако несколько раздраженным тоном и в конце надула губы.

И в глазах Рей и Машу она, безусловно, выглядела милой и очаровательной.

Ладно, мы уходим от темы, но факт остается фактом, так что давайте двигаться дальше...

В любом случае, Гудако подразумевала под своими приглашениями "тусовки", о которых она говорила в другие дни.

Ну, это просто поход в торговые центры, еда в ресторанах, поход в парк, караоке или что-то в этом роде. От которых он, по-видимому, постоянно отказывался по простой причине, называемой "работа".

Да. Это работа. Никаких дополнительных оправданий, кроме этого слова, поскольку оно уже дает достаточно подсказок и тому подобного, чтобы понять, на что он указывает.

"Тогда давай пообедаем вместе.", - сказал Рей.

"Уму. Хорошо."

Вскоре после этого они забрались на крышу школы и сели в тени, чтобы укрыться от палящего солнца.

Затем они сели, достали из сумок обеды и начали есть.

"И что? Каков твой ответ, Рей?" - спросила Гудако, приступая к своему обеду, на что Рей ответил своим избитым оправданием.

"Да... об этом. Я пойду, если буду свободен, хорошо?"

"Ты просто скажешь, что у тебя снова есть "работа", не так ли?" Гудако немедленно опровергла это.

Рей, с другой стороны, не понимает, почему она так настаивает на этом вопросе.

Возможно, он сделал что-то, что привело к этой ситуации? По-видимому, нет.

Кроме того, попытка понять Мастера Халдеи была глупым решением. Ад застыл бы, если бы он полностью понял её.

Тем не менее, он ни за что не скажет это в присутствии самого человека, поэтому он просто изменил свой ответ на другой.

"Хотя это не ложь..."

"Нет, мне всё равно, так это или нет. Давай посмотрим.... Давай поедем в субботу утром. Машу тоже поедет."

"А? Сэмпай?"

Совершенно непонятно. Вот о чем сейчас думал Рей. В любом случае, не похоже, что он мог отказаться.

"Это решено! Не отказывайся, хорошо?"

"....эм. Ладно?"

"По какой-то причине я чувствую, что она бессознательно тянет меня за собой..." - подумал Рей, но вскоре отбросил эту мысль, так как он также подумал, что подыгрывание её выходкам на данный момент может дать ему некоторые льготы в будущем.

И это не было похоже на то, что он вообще этого не хотел.

Сказав это, они продолжили обедать. Итак, обеденный перерыв закончился после очень долгого разговора с Гудако, который, по-видимому, исчерпал силы воли Рея.

В тот очень короткий момент, когда они обедали, Гудако рассказала ему короткие истории о Халдее, что озадачило Рея до глубины души, зачем она ему это рассказывает.

Когда он спросил, каково происхождение историй, которые она излагала, Гудако просто сказала, что это из очень хорошей новеллы, которую она читала под названием "Grand Order".

Конечно, Рей мог только криво улыбнуться тому, что она вообще сказала, поскольку он сам знает правду о её историях. Ну, это не было похоже на то, что она хотела причинить ему вред, поэтому он просто выслушал это, так как было интересно услышать об её похождениях от самого человека.

И это по какой-то причине истощило его... особенно, когда Гудако пошутила, что она победила Короля Магов одной рукой, что заставило Рея содрогнуться до глубины души.

Итак, обеденный перерыв прошел, и занятия возобновились через несколько минут. Как обычно, все ученики вернулись в свои классы. Продолжая это, Рей все время сидел на своем стуле, слушая лекции учителей.

...

...

Занятия наконец закончились, когда по всей школе прозвенел громкий звонок. Студенты начали укладывать вещи в сумки. Некоторые начали болтать друг с другом. И некоторые сразу же вышли из класса, как будто кто-то торопил их.

Что касается Рея, то он просто всё ещё сидел за партой, доставая свой телефон и не забывая войти в мобильную игру, чтобы не пропустить награды за вход.... не то чтобы это было важно для многих, но для него это так.

Несколько мгновений спустя он зевнул и решил вздремнуть. На самом деле, это был просто его способ скоротать время, ожидая того, что произойдет позже.

"Эйнсворт-сан...."

А потом Рей услышал, как кто-то зовет его по имени. Вероятно, ученик, которого он игнорировал, так как его сон был важнее, чем его одноклассники...

"Он спит?" Сказал один студент.

"Эй, кто-нибудь получил его контакты или что-нибудь в этом роде? Или, скорее, кто-то дружит с ним?" Спросила девушка с любопытным голосом.

"Однако я видел только нескольких человек, которые разговаривали с ним. На самом деле, у него такой вид, как у кого-то неприступного по некоторым причинам... это совершенно круто и горячо одновременно...." - вмешалась другая студентка.

"Тогда почему ты не подошла к нему или что-то в этом роде? Честно говоря, ты странная..." Подруга студентки, которая была рядом с ней, добавила.

"Я твоя подруга уже больше десяти лет, и ты всё ещё не знаешь, что я несколько странная? Я оскорблена..."

"А?"

"А?"

И каким-то образом их разговор на этом и закончился.

Рей, ясно слышавший их болтовню, молча встал, скрывая свое присутствие. А затем, как обычно, он направился на крышу, чтобы провести время в тишине.

В течение этой доли секунды он исчез, и через некоторое время они заметили, что человек из темы их разговора испарился!

"Ниндзя!" - насмешливо подумала одна из студенток, стоявших поблизости.

...

...

Итак, время шло, и было уже 5:15 вечера, когда он проверил время. Увидев это, Рей решил покинуть крышу и направился вниз по лестнице.

В конце концов, их следующая встреча состоится примерно через несколько минут. Он, по крайней мере, должен быть презентабельным в определенной степени.

И вот, взяв себя в руки, он зашагал по коридору.

Это было тогда.

"Эм, учитель"

Прогуливаясь по коридору, Рей услышал издалека знакомый голос.

Сказав это, он медлительно замедлил шаг и сделал его "бесшумным", спрятавшись за углом.

Перед ним были две фигуры. А именно Шидо Ицука, его одноклассник и главный герой этого мира, и Тамаэ Окамине, его классная руководительница.

"Теперь, когда я это вспомнил..."

Рей быстро вспомнил события, которые должны были здесь произойти, ну, а вспомнив подробности об этом, он не смог удержаться от смеха.

И вот, с его собственной точки зрения, он решил посмотреть, как эта сцена разыгрывается прямо у него на глазах.

"Что такое?" - спросила Тамаэ.

"В последнее время я обнаружил, что ходить в школу очень здорово!"

"Это так? Это хорошо, не так ли?" - ответила Тамаэ с улыбкой.

«Да....Это было с тех пор, как вы стали нашим классной руководительницей!", - несколько нервно сказал Шидо.

"Э...?"

От удивления глаза Тамаэ широко раскрылись.

Тем временем Рей забавлялась, представляя, что будет дальше.

"Ч-что ты пытаешься сказать, боже. С чего это вдруг?"

Шидо продолжил: "На самом деле, с недавних пор я—"

"Ахаха... это нехорошо. Я ценю твои чувства, но ты же знаешь, я учительница"

Похлопывая по книге посещаемости, Тамаэ горько улыбнулась.

Как и ожидалось от учителя, взрослого человека. Казалось, она планировала отвергнуть его "без колебаний".

Рейне, которая была подключена к наушнику, прикреплённому к его уху, дала текст для следующей строки. Думая почти ни о чём, Шидо шевелил губами.

"Я серьёзно. Я серьёзно хочу...

"Хммм... это беспокоит меня."

"Я серьезно хочу жениться на вас!"

'Вау.... У тебя стальные яйца, чтобы признаться своей учительнице, а? Еще раз, я действительно поражен тем, кто ты такой, Шидо', - весело подумал Рей, сдерживая смех.

В тот момент, когда слова "жениться" слетели с уст Шидо, лицо Тамаэ, казалось, слегка изменилось.

А затем, после короткого молчания, тихий голос произнёс:

"...Ты действительно серьёзно?"

"Э..., ах, хаа... да".

Запинаясь из-за внезапной перемены в атмосфере, Шидо ответил, и Тамаэ внезапно сделала шаг вперед и схватила Шидо за рукав.

"Действительно? Когда Ицука-кун достигнет брачного возраста, мне будет уже за 30, понимаешь? Даже тогда, всё в порядке? Может, нам сейчас пойти познакомить наших родителей? После того, как ты закончишь старшую школу, ты переедешь жить вместе со мной?"

Как будто это был другой человек, её глаза блестели и светились, и с прерывистым дыханием Тамаэ придвинулась ближе к Шидо.

"Эм... эм, учительница...?"

[...Хм, кажется, это было слишком эффективно], Когда Шидо отшатнулся назад, Рейне заговорила в динамик вместе со вздохом.

"Ч-что происходит?"

Голосом, который не мог быть услышан Тамаэ, он спросил Рейне.

Между тем, Рей знал, с кем Шидо говорил, поэтому он решил повозиться с [Пространством] в пределах этой области, и сделал так, чтобы он мог услышать звук из наушника.

Слегка озадаченным голосом, редким для неё, Рейне сказала:

[...Ну, не замужем, женщина, 29ти лет, для такого человека волшебное слово "брак" подобно смертельному заклинанию. По мере того, как её одноклассники один за другим начинают строить свои собственные семьи, её родители начинают давить на неё, а стены тридцатилетнего возраста смыкаются вокруг неё, она оказывается в очень небезопасном положении. ...Но даже так она кажется слишком отчаявшейся]

"Это мило и все такое, но что мне с этим делать...!"

"Эй, Ицука-кун, у тебя сейчас есть немного времени? Ты все еще недостаточно взрослый, чтобы зарегестрировать наш брак, так что давай пока заключим кровный договор. Вероятно, мы можем позаимствовать стамеску в художественной комнате. Не волнуйся, я позабочусь, чтобы тебе не было больно."

Придвинувшись к Шидо, слова хлынули из уст Тамаэ. Шидо издал звук, похожий на крик.

[Ах, быть втянутыми в это ещё больше может быть неприятно. Ты выполнил свою миссию, так что принеси соответствующие извинения и убегай]

Шидо сглотнул и, приняв решение, открыл рот.

"Так что... Извините! Я не думаю, что я готов зайти так далеко...! Пожалуйста, просто отнеситесь к этому так, как будто этого никогда не было...!"

Крича, Шидо бросился прочь.

"А, Ицука-кун!?"

Услышав голос Тамаэ, зовущий его сзади, Шидо продолжил убегать.

А в своём уголке Рей начал смеяться, когда взял свой телефон и решил кому-нибудь позвонить.

Что ж, он сделал это только после того, как высмеялся, хотя и потому, что если бы он позвонил в таком состоянии, то будет звучать как немного глупый или сумасшедший в худшем случае.

Тому, кому он позвонил, это менеджер магазина / кафе, в котором он работает.

"...Так что, малыш? Что у тебя за дело, чтобы позвонить мне лично?" Из динамика раздался голос мужчины лет двадцати с небольшим.

Его голос был довольно суровым, но в нем чувствовалась некоторая нежность. И самое примечательное, что это звучало так, как будто старик разговаривает с ребенком или что-то в этом роде.

"Ну... кажется, я не смогу работать в течение следующих нескольких дней в магазине, ха-ха..." - несколько неловко ответил Рей.

"Снова? Скажи мне, малыш, ты собираешься гулять с девочками или что-то в этом роде?"

"В точку.", - прямо сказал Рей. В этой ситуации лучше быть честным.

"Ты выставляешь себя напоказ или что-то в этом роде? Я действительно добьюсь, чтобы тебя уволили, малыш, если ты продолжишь это делать.", - человек с другой стороны звучал несколько раздраженным. Но в этом не было ничего серьезного, и Рей это знал.

"О, эм. Да... примерно в начале мая я, скорее всего, перестану работать в магазине. Но перед этим я позабочусь о том, чтобы заполнить недельный график в качестве компенсации за мои пропуски. Просто запишите это, Мурамаса-сан"

"Ха... Понял. Обязательно будь верен своим словам, малыш, если только ты не хочешь, чтобы тебя уволили и запретили приходить сюда."

"Да, конечно", - уверенно ответил Рей.

Но в глубине души он был несколько встревожен. В конце концов, те закуски, которые предоставляются бесплатно, были чем-то, что Рею, безусловно, нравилось.

"Тогда я вешаю трубку.", - ответил Мурамаса и вздохнул.

Туутуутуут—

Как только звонок закончился, без всякого предупреждения по всей школе разнесся сигнал тревоги. Это был не школьный будильник или звонок...

Уууу----

...но сигнал тревоги о пространственном разломе.

http://tl.rulate.ru/book/73511/2097907