

По мере того, как битва продолжалась, Рей почему-то начинал беспокоиться. Он чувствовал, что AST ждали чего-то. И что бы это ни было, это, вероятно, не пойдёт ему на пользу.

[Пространственная манипуляция] Рея имеет радиус действия всего в 100 метров около него. Он мог свободно манипулировать [Пространством] в пределах этого диапазона.

AST уже знали об этом из-за многочисленных случаев, анализируя его поведение и способности в записях битв.

Дроны, атаковавшие его в ближнем бою, уже были буквально сожжены. Вот почему члены AST держались на расстоянии не менее 150-200 метров от него, стреляя из винтовок на безопасном расстоянии.

Но знание жара огня недостаточно, чтобы остановить Рея, поскольку он может просто мгновенно сократить расстояние между ними, телепортируя себя к ним.

Но тут можно заявить, что легче сказать, чем сделать. Ведь выполнение такого трюка приводит к тому, что у Рея возникают серьёзные проблемы, такие как полная неподвижность тела через несколько секунд после телепортации.

Проблема прямо сейчас заключается в том, что его тело находилось в состоянии адаптации к его <Астральному Одеянию>, что делало его неспособным сдвинуться с места. Это также относится к некоторым его способностям, которые могут легко уничтожить весь этот AST всего за несколько минут.

Даже Рей не подозревал, что столкнется с ситуацией, когда он не сможет использовать все свои способности. Он даже не мог себе представить, что, просто используя всю силу в его Астральном Одеянии и Ангеле, это станет бременем, а не преимуществом.

"Ух..." Из него вырвался стон.

Он заметил, что последовательное поддержание своего [Барьера], используя свои [Копья], которые будут атаковать его врагов с большого расстояния, и использование его [Пламени] в качестве разрушительного домена вокруг него уже сказывались на его самочувствии.

"Довольно уже играть..." сказал Рей с безразличным видом.

Даже при том, что некоторые из его способностей были недоступны в этом бою, это не значит, что он не мог уничтожить их.

"Пора заканчивать этот фарс", - пробормотал Рей, когда начал пытаться двигать своим телом, чувствуя, что начинает медленно брать под контроль свою новую силу.

-

"Давление ветра. Нормальное, проверено. Стабильность оборудования в норме, проверено. Начинаю [Ликвидацию]."

И вот Оригами нажала на спусковой крючок.

БЭННГГГ!!

[Несколькими секундами ранее]

"Ааа!!!!" Член АСТ закричал, когда [Копье] Рей пронзило его ногу, и в конце концов человек с грохотом упал на землю.

Погиб ли этот человек в результате аварии, ему было всё равно.

"Ты!! Проклятый Дух!!" Другой член АСТ зарычала от гнева, когда она выпустила безрассудно шквал ракет, больше ни на что не обращая внимания.

Её любовник был предположительно убит, и его положение всё ещё оставалось неподтвержденным, был ли он всё ещё жив или уже мёртв. Лучшим вариантом было отступить и попытаться проверить, живой ли он, но она этого не сделала. Женщина была ослеплена гневом и атаковала Духа так сильно, как только могла.

"Слишком безрассудно. И это будет результатом твоего падения", - пробормотал Рей, когда одно из его [Копий] попыталось пронзить волшебника насквозь, но было заблокировано её [Территорией].

Тем не менее, [Территория] в конце концов рухнула, поскольку Рей посылал на неё безжалостные атаки. А мгновение спустя её постигла та же участь, что и её возлюбленного, и она рухнула вниз.

Точно так же, как Рей сейчас медленно восстанавливал свою способность двигаться, другими словами, его опасения, которые он испытывал некоторое время назад, исчезнут, если он овладеет этой силой и будет правильно её контролировать.

Именно тогда он внезапно почувствовал опасность, что что-то вот-вот причинит ему смертельный вред.

И он был прав.

Это было так быстро, что, когда оно только долетело до диапазона восприятия Рея, он заметил, что приближается к нему.

А затем он почувствовал, как в его сознании появился инстинктивный выбор.

Блокируй или уклоняйся.

Если он не сделает один из этих вариантов в следующее мгновение ока...

Он "умрет". Ну... не в буквальном смысле, но тяжелораненый был бы правильным термином.

Это была "пуля".

Пуля, казалось, не пострадала от фиолетового пламени из-за давления ветра, которое она создавала вокруг себя. И, вероятно, пуля была сделана из очень твердого материала, такого как вольфрам, и он догадался, что пулька была специально изготовлена против Духов. Приблизительная скорость пули составляла около 4000 метров в секунду.

На самом деле это было чрезвычайно быстро даже по стандартам духа.

Эти анализы были сделаны в считанные секунды. Его мыслительный процесс ускорился в сто раз. Это одна из доступных способностей, которые дала ему его полное <Астральная

Одеяние>.

Однако эта способность используется только ограниченное время в день с длительным временем восстановления из-за её негативных последствий на разум Пользователя. Позже это привело бы к сильной головной боли, но это небольшая цена за то, чтобы заметить, что в него летит пуля.

В это время он размышлял и думал. Независимо от того, как сильно он старался, единственным выходом из этого затруднительного положения было исполнение трюка, который находится на грани возможного.

"Теперь..."

Решив довериться своим инстинктам, он наклонил голову так быстро, но так точно, как только мог, и вовремя увернулся от пули. Это закончилось тем, что он получил ссадину на щеке.

Но за этим последовал еще один, и Рей уже знал это.

Однако эта пуля была не тем, от чего он мог увернуться, так как она была выпущена точно в него из точки, где её можно было бы назвать слепым пятном. Сбоку от его головы, когда он увернулся, если быть точным.

И для кого, кто был исключительным, чтобы сделать такой выстрел — очевидно, это была "она".

Впечатляет, очень впечатляет. Это была она — Оригами, которая могла сделать что-то очень точное, как этот выстрел.

Рей ухмыльнулся и принял вызов.

Рей быстро сделал ход, который нарушает законы человеческой физики... ну, если бы он вообще был "человеком" и поймал пулю прямо рукой

"Как я и думал....."

Его рукам, покрытым броней типа перчаток, не было нанесено значительного урона. Она была лишь слегка пробита, когда наконечник пули опустился на его броню, что на самом деле совсем не сильно повредило, за исключением того, что это было всего лишь онемение, вызванное ударом пули.

"Независимо от того, насколько хорошо ваше оборудование это...не пробьёт прочную броню <Астрального Одеяния>....."

Пробормотал Рей, прищутив глаза, которые убийственно смотрели в ту сторону, откуда доносились выстрелы.

"!!!" Оригами, которая всё ещё смотрела на свою цель в прицеле, не могла не ахнуть в шоке от того, что сделал Дух.

"Что?..! Он увернулся от первой и поймал вторую рукой?!"

То же самое относится и к Рёко, у которой были широко открыты глаза, когда она смотрела в

свой бинокль.

Это было совершенно немыслимо. По крайней мере, в человеческих возможностях. То, с чем они столкнулись прямо сейчас, было не человеком, а Духом, так что подобные вещи, вероятно, уже должны были включены в их ожидания.

Но даже в этом случае они не думали, что этот Дух действительно выкинет такой трюк.

"....Миссия провалена. Ты правильно поняла, что я говорю, Оригами?" - прокомментировала Рёко, глядя на Оригами суровым взглядом, подразумевая, что после этого она не сможет оправдываться.

"...."

Оригами молчала и выглядела так, словно собиралась надуться, поскольку её глаза, полные ненависти, всё ещё были устремлены в сторону её цели.

"Не дуйся. Так же, как и в нашем соглашении, мы теперь отступим. Ты слышала этот приказ? Немедленно отступай, а также, если сможешь, унеси тех, кто был ранен, и что касается жертв, то тоже самое..... Если ты не сможешь, тогда просто отступи. Мы больше не хотим увеличивать наши потери" - сказала Рёко, стиснув зубы.

Потери на поле боя были обычным делом. За эти годы она уже пережила множество смертей своих товарищей, друзей и знакомых.

"Вас поняла..." Все, кто получил её команду, согласились, тому что она приказала, и отступили.

Хотя некоторые из них казались грустными, подавленными и сердитыми, они всё равно отвечали в унисон.

Некоторые пытались вытащить тела своих товарищей по команде, но как только они попадали в огонь, их тела становились неузнаваемыми, когда они переворачивали их, сгоревшие трупы медленно уничтожались, превращаясь в пепел.

"....да"

Оригами, которая всё ещё не хотела уходить, неохотно последовала приказу Рёко. Она была настолько погружена в концентрацию, чтобы убить Духа, что она не подумала, что некоторые из её товарищей по команде пожертвовали собой, чтобы она смогла ликвидировать его.

Она также чувствовала себя виноватой и грустной, но её месть Духам имеет первостепенное значение. Нет, приоритетом AST было уничтожение Духов.

Верно. Она просто выполняет свой долг вместе со своими эгоистичными желаниями.

Вот и всё, всё, о чем ей нужно заботиться. Чтобы никого не постигла судьба, подобная её судьбе, когда близкие были убиты из-за Духа.

И мгновение спустя AST начали полностью отступать с этого места.

"Тск", - Рей прищелкнул языком, и вскоре из его рта потекла струйка крови.

"Черт возьми..." - мысленно проворчал он, вытирая губы пальцем.

Трюк, который он провернул ранее, а также использование его способности к ускорению разума вернулись бумерангом к нему в этот самый момент.

Рей почувствовал, что его голова перегрелась, что сделало его зрение довольно нечетким и туманным одновременно. И, говоря о его теле, он испытывал некоторую покалывающую боль в мышцах и костях.

Хотя первый набор проблем не мог быть устранен немедленно, это не относится ко второму, который начинает медленно заживать, хотя и не быстро, все же было очевидно, что его тело заживало.

Рей знал, что AST, которые не смогли устранить его и с этой попыткой, начали отступать.

"Как будто я позволю вам легко уйти невредимыми..."

Рей, смотрящий на свою ладонь, держащую пулю, которая медленно сгорала и превращалась в пыль, нахмурил брови, а его глаза были полны... лёгкого презрения.

Очевидно, что если бы кто-то попытался убить вас и лишит вас жизни, почувствовали бы вы радость или грусть в качестве основной эмоции? Конечно, вы бы рассердились.

Хотя Рей уже привык к этому, все было по-другому, когда твой враг не представляет угрозы. Но теперь это была явная опасность.

У странных людей ответы были бы утвердительными, но это не относится к Рею и, вероятно, ко множеству людей.

Это был его второй шанс снова жить. Его долбаная чёртова вторая жизнь, данная ему по чистой случайности от встречи с Богом, как и в большинстве клишированных Исекаев.

Как будто он не испытывал бы гнева и позволил бы уйти кому-то, кто мог бы до такой степени угрожать его жизни. Так что ответом было уничтожить их сейчас.

"К черту сюжет. Я сделаю это по-своему." - губы Рея изогнулись в довольной усмешке.

Затем он собрал ману вокруг себя и сжал её в свой меч. Пурпурный меч резонировал с маной и яростно светился, когда пламя повсюду вокруг было поглощено им.

Когда мана и пламя начали собираться в мече, он испустил удивительный и ослепительный свет, который осветил почти всё в поле зрения.

Мана была нетерпеливо сжата таким образом, что один триггер высвободил бы ее разрушительное разрушение по определенному пути.

—

[От первого лица Рататоска]

"Командир! У Духа было обнаружено большое скопление маны. Кажется, что он пытается вызвать пространственный разлом, исходящий от его <Ангела>!"

"Предполагается, что это исход будет... полным уничтожением. По дистанции....! Он достигнет

и перережет северо-западные районы вплоть до северных районов города Тенгу!"

"Канназуки! Разверни отдельную территорию и попытайся перехватить атаку! Рейне, быстро проанализируй предполагаемый ущерб. Вы, ребята, разверните и отвлеките Духа! Мы не можем позволить ему стереть с карты четверть города Тенгу!"

"Да!" Сразу после этого были услышаны те же ответы от экипажа.

"Рейне, иди и попроси кого-нибудь подготовить основное вооружение Фраксинуса, мы должны подготовить всё любой ценой, чтобы попытаться справиться с тем, что он собирается сделать", - скомандовала Котори, вставая со своего места.

"Котори, ты хочешь лично попытаться остановить Духа?"

"...Да. В конце концов, я не могу позволить ему разрушить и уничтожить большую часть города. Кроме того, я верю, что смогу задержать его даже на короткое мгновение или попытаться отразить то, что он пытается сделать", - сказала Котори, начиная готовиться покинуть мост Фраксинуса.

"Ты знаешь, если ты умрешь, все будет кончено. Я знаю, ты знаешь, насколько опасным может быть этот Дух, просто вызвав его <Астральное Одеяние>. И все же ты все еще хочешь встретиться с ним лицом к лицу?"

"Я сделаю это, и даже ты не сможешь помешать мне.

"Прошло много времени с тех пор, как ты использовала свои Духовные Силы, будет ли для тебя нормально сражаться с таким Духом ранга возможной Угрозы SS?"

"Не волнуйся, я не умру и не сдамся так легко, даже если враг такой силы."

"...это так? Что ж, тогда мы подбросим тебя в самое безопасное и ближайшее место." - сказала Рейне, тяжело вздохнув.

"Командир! Приготовления уже начаты!"

Один из членов экипажа уведомил Котори, что передаточный шлюз подготовлен к её взлету.

Котори, которая услышала это, посмотрела на Рейне и сказала: "Не волнуйтесь, ребята, я вернусь целой и невредимой", - Котори заверила её и всех членов команды Фраксинуса, что она вернётся.

"Удачи там, не перенапрягайся." - сказала Рейне, показывая обеспокоенную улыбку в сторону Котори.

"Поняла", - ответила Котори, слегка помахав Рейне со свирепой улыбкой на лице.

В следующее мгновение под ногами Котори начал формироваться свет.

Её глаза сузились в направлении её цели.

Именно тогда вокруг её тела вспыхнуло багрово-красное пламя.

И посреди этого пламени стояла фигура молодой девушки — Котори.

Казалось, что она была девушкой, которая переделалась в косплей. Её рукава развевались на ветру, половина её тела, казалось, слилась с мерцающим пламенем. На её талии был пояс из пламени, как будто это было небесное платье от небесных дев.

А на голове у неё выросли два неорганических рога. Эта внешность была похожа не на принцессу, а на Они.

Сомнений не было, это было <Астральное Одеяние>.

"Гори, <Камаэль>!"

С этими словами вокруг её тела начало появляться пламя, образуя нечто похожее на массивную дубину.

После этого, в тот момент, когда Котори схватил эту дубинку, на ней появилось алое лезвие.

Это выглядело так же, как абсурдно массивный боевой топор.

Затем она полетела так быстро, как только могла, и прибыла, паря в небе в нескольких метрах между ней и другим Духом.

Затем Котори слегка взмахнула этим огромным боевым топором в воздухе, когда её холодные зрачки, глаза, вспыхнули странным красным светом. На её губах играла улыбка, выражение, близкое к невероятному восторгу.

"А теперь - Пусть наше Свидание (битва) начнётся".

<http://tl.rulate.ru/book/73511/2039519>