

"Ах..."

Теплый ветерок поприветствовал меня, как только я сделал шаг за пределы особняка. Отсюда открывается неплохой вид, так как, это место находится на довольно высокой возвышенности.

Была видна пустая дорога, на которой не было ни людей, ни каких-либо машин. Говоря о "заброшенном", описание этого особняка хорошо подходит к этому словцу.

Кроме этого особняка, здесь находилось только одно здание. Эта возвышенность была включена в жилой район, хотя она находилась довольно далеко от других зданий и была изолирована, поэтому это место можно считать находящимся на окраине города.

"Это всё ещё город Тенгу, если судить по тому, как это место выглядит с высоты"

Я могу подтвердить это с уверенностью. Город Тенгу, в конце концов, имеет уникальный внешний вид.

"Я уже видел его много раз в аниме и некоторых иллюстрациях, но всё равно, это довольно удивительно посмотреть на него лично"

"Хотя не то чтобы это было плохо", - мысленно добавил я.

Я совершил короткую прогулку по окрестностям, чтобы оглядеться, нет ли здесь чего-либо примечательного, на что можно было бы обратить внимание. Делая это, я увидел несколько обгоревших пятен, которые все ещё выпускали немного дыма.

"Это то место, где в них стреляли... Что ж, это подтверждает моё дело здесь"

Через короткое мгновение я вернулся в подвал, место, из которого я вышел. Смотря на мёртвых людей в углу комнаты, я проверил состояние их тел и заметил, что они были убиты совсем недавно, так как их тела были всё ещё теплы.

После этого я быстро обошёл дом, чтобы определить, кем были эти люди. Немного побродив по особняку и покопавшись в некоторых их вещах, я узнал, кто они такие.

Юкико Эйнсворт

Рей Эйнсворт

Тайсон Эйнсворт

Это были имена людей, которых я нашел в подвале. Юкико, которая, очевидно, была матерью двоих детей - подростка Рея и ребёнка Тайсона. Кроме того, они, похоже, имеют смешанное иностранное происхождение, за исключением Юрико, которая, вероятно, была чистокровной японкой, судя по её имени и внешности, которые я узнал.

Юкико была матерью-одиночкой, у которой нет никакой работы из-за большого количества резюме с заявками на работу, имеющихся в её распоряжении. Ей 32 года, и она совсем недавно переехала в этот город. Вероятно, она пыталась устроиться на работу в городе после того, как закончила обустриваться в их новом доме.

Тайсону, который был младшим ребёнком и младшим братом, было всего 4 года.

Кроме этого, больше ничего достойного упоминания.

И, наконец, эта личность заинтересовала меня больше всего.

Рей, старший сын, было 16 лет, и он был студентом, который уже подал заявку на поступление в старшую школу Райзен в этом учебном году в качестве переводного ученика. Его внешность похожа на мою, за исключением того факта, что у него седоватые волосы только до плеч по сравнению с моими, которые спускаются до нижней части тела. Тем не менее, это совпадение, безусловно, удивительно даже для меня.

В целом, я выгляжу немного выше его, и моя аура была полной противоположностью, поскольку он излучает дружелюбность или что-то в этом роде, когда я просмотрел несколько его фотографий, хранящихся в их вещах... в то время как я... ну, наоборот.

"Очевидно... Что, если я...?"

Потом я подумал, что если бы я пришел раньше, то смог бы спасти их. Но, увы, они уже мертвы, и я думаю, что нет смысла слишком сильно оплакивать их смерть.

Во-первых, они мне незнакомцы. Технически вам было бы все равно, если бы кто-то, кого вы не знаете, споткнулся в углу и ударился головой об асфальт. Обычно вы бы проигнорировали такое или помогли только в качестве акта "вежливости", чтобы показать, что вы хорошо воспитанный человек.

Ибо я, опоздавший сюда, задавался вопросом, что бы произошло, если бы они были ещё живы, когда я попал сюда, или если бы я очутился здесь раньше?

Тем не менее, думать об этом бесполезно.

В конце концов, что сделано, то сделано, и я думаю, что такого рода ситуации - это то, что даже я не смог бы изменить.

"Они не стали бы винить меня в своих смертях, верно?" Пробормотал я, издав кривой смешок. Серьезно, я просто подумал об этом, чтобы успокоиться.

Но теперь все может стать для меня несколько удобнее. Бросив взгляд на трупы, которые лежали прямо перед мной, я пристально посмотрел прямо на Рея, который сейчас находился в самом жалком состоянии со своим телом.

"...Я, по крайней мере, позабочусь о том, чтобы вас всех похоронили, так как с этого момента я завладею личностью и именем подростка".

Глядя на мертвое тело Рея, я был благодарен, передавая своё сообщение, которое он никогда не услышит.

"Вот почему ты должен радоваться, мой друг, твоё имя, начиная с этого момента, будет моим именем, Рей Эйнсворт, и я буду продолжать жить в этом мире, двигаясь вперёд, в будущее"

И вот, после этого я начал создание своего фундамента.

[Пропуск времени]

Прошел почти месяц с тех пор, как я впервые появился в этом мире, и многое изменилось.

Теперь моя новая личность - Рей Эйнсворт, 16-летний мальчик, пытающийся жить полной жизнью.

Получив новое имя, я решил отказаться от своего старого. Мое старое имя действительно звучит дерьмово, если вы назовёте меня полным именем, в конце концов, вот почему получение нового имени и личности сделало меня таким счастливым.

Что касается того, как я это сделал, я и оригинальный Рей действительно были очень похожи, и проверка моей биографии и регистрация новой информации в отделе конфиденциальности в городе было довольно простенькой задачей.

Двигаясь дальше, я устроил небольшое кладбище, расположенное в нескольких метрах от особняка. Это то, что я мог сделать в качестве благодарности за выгоды, которые я получил, когда забрал их богатства, особняк, другие вещи и личность Рея.

После того дня произошло несколько событий.

Я начал ремонтировать и управлять вещами в этом особняке, который имеет два этажа и подвал под ними.

Такие вещи, как одежда и еда, уже были здесь, что избавило меня от многих хлопот. И, говоря об одежде, кажется, я мог бы использовать свой рейреку точно так же, как у Токи, чтобы создавать униформу из ничего. Удобно, действительно очень удобно.

После этого я несколько раз подрабатывал на неполный рабочий день в качестве части своего дохода, чтобы оплачивать счета за электричество и воду в особняке, хотя не то чтобы я собирался использовать их так уж и часто. Но в будущем буду, так что получение дополнительных денег от подработки, добавленных к деньгам, которые были у бандитов, на данный момент сделало мой финансы в порядке.

Как говорится, "В чужой монастырь со своим уставом не ходят". И так, я учился и медленно, день за днём, вливался в общество здесь, в городе Тенгу, и это, несомненно, принесло некоторые результаты. Я даже завел несколько знакомств, которых могло бы быть достаточно, чтобы укрепить то, что я существую здесь как "человек".

Кроме того, я пытался перевоспитать себя за то ограниченное количество времени, что у меня есть, чтобы узнать всё о необходимых знаниях, которыми я должен обладать, чтобы выжить и правильно вписаться в этот мир и общество. Чтение некоторых книг старших классов, чтение статей о том, что происходит в наши дни, изучение тенденций и событий в это время года и многое другое.

Говоря об обучении, я потратил некоторое время на практику и изучение своих способностей. Это действительно сказалось на мне, особенно на моем психическом здоровье, из-за понимания некоторых концепций, которые очень трудно понять.

Чтобы использовать мою способность [Пространство] в более высокой и точной степени, кажется, что мне нужно знать "координаты" или местоположение, которое отличается от условных обозначений X, Y и Z.

Понять и использовать мою [Пространственную] силу, используя концепцию и расчеты, по сравнению с использованием ее инстинктивно, было чрезвычайно сложно.

Интересно, могу ли я попросить помощи у того старика, который использует...

Ах, Калейдоскоп. Хотя это невозможно, всё равно нет никаких проблем с простым желанием этого, верно?

...

Ладно, хватит об этой чепухе. Продолжая эту мысль, я стремился сделать всё возможное, чтобы тренироваться и привыкнуть к своим способностям. И прогресс есть...

Нет, давайте будем честны, прогресс был довольно медленным. Мне казалось, что я был младенцем, изо всех сил пытающимся научиться стоять и ходить...

У меня не было никакой "Системы" или чего-то подобного, что могло бы помочь мне в этом. Кроме того, чего вы ожидаете за такой короткий промежуток времени, который составляет всего месяц.

Если вы думаете, что это легко, то будь вы прокляты. В отличие от того, что я читал в романах, ремнкарнированные люди вроде меня всегда учились чему-нибудь, как чертова губка, и могли мастерски использовать свои способности всего после одной или двух попыток! Но удача, казалось, проклинала меня, мне нужно изучать их вручную без какой-либо поддержки или помощи.

Как говорится, знания дороже денег, поэтому мне нужна была информация, которая могла бы помочь мне практиковать свои способности. Но это было действительно сложно, так как сбор достоверной и многочисленной информации на данный момент находился вне пределов моих возможностей.

Я мирно проживал те деньки, закладывая повсюду свой фундамент... Вот чего бы я хотел, чтобы это могло быть, но реальность, конечно, дерьмовата.

Время от времени некоторые члены АСТ пытались устроить мне засаду. Конечно, я выжил и подумал, что должен просто напугать их, чтобы они не беспокоили меня...

Насколько это наивная идея, я понял позже. Когда я это сделал, они просто увеличили свою численность, пытаясь устранить меня.

С ливнем нападений, сыпавшихся одно за другим каждые несколько дней, дошло до того, что я довольно агрессивно отомстил. В какой-то момент я начал взрывать некоторые их конечности и даже "случайно" убил нескольких из них, когда слишком разозлился.

Я даже задавался вопросом, как они вообще могли находить меня, хотя я не использую ни рейреку, ни свою астральную форму. Хотя я использовал немного рейреку из-за моего Ангела во время некоторых моих тренировок, но я не вызывал свое Астральное Одеяние и не высвобождал свои силы настолько, чтобы уведомить их тревогой пространственного разлома.

Дошло до того, что я всегда использую свои [Врата] или портал, чтобы возвращаться домой, чтобы они не могли отследить моё место жительства.

Ах. Если вам интересно, [Врата] были единственной стабильной способностью, которую я мог использовать без особых проблем, причина этого в том, что это была естественная черта [Духа], иметь возможность создавать что-то вроде портала, хотя изъян в том, что при этом создаётся пространственный разлом.

Но есть Духи, которые способны проявляться, не вызывая пространственных разломов, или

даже если они это сделают, то разлом не будет достаточно сильным, чтобы нанести ущерб или запустить тревогу о пространственном разломе.

Дух, которого я знал, который мог бы это сделать, была Куруми Токисаки, она же Кошмар. Другими примерами таких людей были Нацуми Кено, она же Ведьма, и Ниа Хондзе, она же Сестра, и некоторые другие.

В случае Нацуми и Нии, им не хватает силы, чтобы вызвать сильный пространственный разлом, который мог бы активировать сигналы тревоги о пространственном разломе.

Однако в случае Куруми было бы более правдоподобно сказать, что она могла лучше контролировать свою силу, ангела и рейреку по сравнению с другими Духами, поэтому у неё должна быть возможность контролировать ущерб от проявления её Астрального Одеяния до такой степени, чтобы это не причинило вреда её окружению.

Возвращаясь к теме, вы могли бы сказать, что я, который совсем недавно стал Духом, все еще не мог стабильно контролировать свои способности по сравнению с способностями Куруми и других Духов. Вот почему я до сих пор создаю небольшие пространственные толчки всякий раз, когда пытаюсь призвать своё [Астральное Одеяние] и своего [Ангела], чьё имя всё ещё было мне неизвестно даже после такого количества времени.

До сих пор я мог использовать свои способности, такие как [Врата] в качестве средства передвижения, что очень удобно как в бою, так и в повседневности.

Я также могу использовать телекинез или психикинез без каких-либо осложнений.

Кроме этого, использовать плавающие бластеры легко, из-за их собственного эго, способное понимать команды, что чрезвычайно полезно и удобно для меня.

Другое заключается в том, что я пытаюсь сделать что-то похожее на [Шар реальности], используя свои способности [Пространства], которые показывают лишь крошечные результаты, поскольку лучшее, что я мог сделать на данный момент, - это создать небольшое карманное измерение для хранения объектов.

Наконец, кажется, что я могу подсознательно вызвать элегантный фиолетовый длинный меч с черной рукоятью и золотой гардой, который обладает способностью создавать фиолетовое пламя, которое сжигает почти все, даже не оставляя за собой пыли.

Проблема в том, что я не могу контролировать это должным образом, что привело к тому, что я сжег небольшую часть на окраине города, пока не попытался потушить её своими бластерами. В результате это привело к ещё большим разрушениям в обмен на тушение пламени, которое могло распространиться повсюду. Это выдало мое местоположение AST, что побудило их попытаться устранить меня ещё раз.

Очевидно, что после этого ситуация привела к драке, которая закончилась практически всего через минуту или около того.

[Текущее время]

Сидя на стуле и наслаждаясь видом на город на веранде, я сделал глоток сока и перечислил и проверил, что мне следует делать дальше, поскольку я подвел итоги моих так называемых "фундаментов" на данный момент.

Подводя итог, основой этого сначала было укрепление моего положения как части человеческого общества, наличие источника дохода в виде денег, наличие какой-то базы или штаб-квартиры ... короче говоря, дома... или, скорее, особняка, тренировки своих способностей Духа как можно лучше в условиях надвигающейся угрозы из засад почти в любом месте вокруг. Есть еще много других дел, которые я сделал, но они не стоят упоминания, поскольку это всего лишь некоторые незначительные дела и задачи, которые нужно было выполнить.

С учетом сказанного, сегодняшняя дата - 8 апреля, за несколько дней до "её" появления.

"Я должен закончить свои приготовления достаточно скоро. Интересно, что произойдет, если я нарушу и изменю сюжет так рано? Я уже не могу ждать, чтобы увидеть результат этого"

<http://tl.rulate.ru/book/73511/2030467>