

— Ладно, Жон, правда...или действие?

Жон в задумчивости погладил свой подбородок.

— Давай правду.

От этих слов улыбка на лице Норы сделалась шире и стала выглядеть более злобещей.

— Какую самую постыдную вещь с тобой делали твои сёстры?

— Я, э-э, я передумал... - Жон попытался дать заднюю, но Нора не собиралась его отпускать.

— Не-а, слишком поздно.

— У-у... - мой товарищ по команде издал мучительный стон, помассировав виски. —
Ладно...Когда я был маленьким, мои сёстры иногда наряжали меня...в женские вещи...

На его лице отчётливо виделось смущение, но он продолжил.

— И ещё они...меня красили.

Мы с Норой не сдержали смешков, из-за чего щёки Жона порозовели ещё сильнее.

— Эй! Они говорили, что мне идёт!

— ХА-ХА-ХА-ХА!

К этому моменту всё лицо Жона залилось красным цветом. Он натянул свою худи себе на голову, спрятав лицо.

— Ладно, ладно! - пробормотал он.

— Теперь мой ход... - я задумчиво почесал подбородок. — Нора, правда или действие?

Глаза рыжеволосой девушки заблестели и она радостно сжала кулаки.

— Действие!

— Простой всю оставшуюся игру на голове.

— Ха! А я уж подумала, что ты устроишь мне настоящее испытание, – девушка тут же отошла к стене, встала на голову, выровняла баланс и посмотрела на нашу группу. —Видишь? Раз плюнуть.

Но стоило ей только заговорить, как её юбка под действием гравитации сползла вниз, обнажив её нижнее бельё.

— КБЯ! – Нора рефлекторно потянулась одной рукой к юбке, чтобы прижать её, но потеряла равновесие. Рухнув назад, она заехала ногами по мне и Жону. — Ты...ТЫ-Ы-Ы-Ы-Ы!

Она пронзила меня свирепым взглядом с полностью розовым лицом.

— Мне ОЧЕНЬ жаль, клянусь я такого не планировал... – начал извиняться я.

— Может нам стоит просто остановиться... – нервозно предложил Жон.

— Нет, нет, всё нормально, правда! – Нора улыбнулась дьявольской улыбкой. — Это же просто игра, так? Просто часть веселья. Но теперь я с трудом могу дождаться своего хода, Аэро...

Ох, Боже. Нора определённо попытается и даже...

— Жон, твой ход.

— Ага... – он легонько прокашлялся, стараясь игнорировать неловкую атмосферу. — Рен! Правда или действие?

— Выбираю действие. И что же это будет?

— Ха-ха, ну хорошо, Рен, устрой пранк звонок!

— Пранк...звонок?

— Ага, ну знаешь, – Жон придвинулся к Рену и достав свой свиток, набрал случайный номер. — Ты звонишь случайному человеку и оборачиваешь всё в шутку или прикидываешься кем-то и издеваешься над ним. Я всегда хотел сделать это!

Жон радостно передал Рену свиток, когда тот начал издавать гудки.

— Алло? – раздалось из динамика свитка.

Рен быстро опустил взгляд на устройство в своих руках, будто не знал, что делать дальше.

— Ты чего? - прошептал Жон. — Давай же.

— Алло? - голос на другом конце провода прозвучал более требовательно.

Рен прочистил горло и ответил.

— Алло.

— Кто это?

— Меня зовут Рен.

— Не называй им своё настоящее имя! - тихо прошипела Нора, замахав руками.

— Не знаю никого по имени Рен. Зачем звоните?

— У вас холодильник на ходу(1)?

— На ходу ли у меня холодильник? Да?

— Очень жаль. Вам следует поймать его, пока он не сбежал.

— ...Чего?

Рен быстро положил трубку и улыбаясь, отдал свиток Жону.

— Это был хороший пранк.

— Э...конечно, - нехотя согласился Жон и быстро перевёл тему. — В общем, Рен, твоя очередь.

— М-м, хорошо, - немного посидев молча, Рен развернулся к Жону. — Правда или действие?

— Правда.

— Жон, какой у тебя любимый цвет?

— Ой, да ладно! – Нора внезапно оттолкнула меня в сторону и уселась перед Реном. — Ты должен спрашивать что-то супер смущающее на что не захочется отвечать или заставлять делать что-то безумное! Вот что ты должен делать.

Девушка внезапно наклонилась вперёд и прошептала что-то на ухо Рену.

— А теперь, вперёд.

Рен пожал плечами и снова развернулся к Жону.

— Правда или действие?

— Эм... – Жон удивлённо моргнул. — Правда?

— Надевал ли ты когда-нибудь женскую одежду не по принуждению твоих сестёр?

— Действие! Я хотел выбрать действие!

Солнце уже давно село. Последний покупатель тоже давно ушёл. Вместе с этим в некогда забитом людьми кафе, наконец, воцарился покой. Один из работников поднялся и перевернул табличку на двери с «открыто» на «закрыто», чтобы избежать любых «последних» посетителей, которым, казалось, не было конца. И только тогда работники наконец-то расслабились, коллективно облегчённо вздохнув. Аэро не был из их числа, так как едва ли заметил дневную загруженность. Он всё ещё чистил форму для пиццы. Он бездумно тёр её последние пять минут, с мрачным видом вспоминая случившийся недавно разговор.

— Нам надо поговорить... – от этих слов желудок Аэро завязался узлом, потому что он не очень знал, как всё объяснить.

— Поговорить о чём? – похоже Кэмерон переносил это не лучше Аэро. — В смысле ты не тот, кем я тебя считаю? Ты про твоё странное поведение в последнее время? Ты убирался в своей комнате, в доме, ходил на работу С УЛЫБКОЙ на лице! А ещё, как ты смог просто держать огонь в руках?!

Аэро сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться. Он продумывал этот разговор несколько раз, но, казалось, что именно сейчас у него из головы вылетели все слова, которые он подготовил.

— Я не Натаниэль. По крайней мере...не тот, которого ты знаешь. Я не знаю, как это сказать...так что буду честен. Меня зовут Аэро Каирн и я каким-то образом обменялся телами с твоим другом, – Аэро всмотрелся в лицо Кэмерона, ожидая его реакции.

— Это...не смешно.

— Я не шучу! – Аэро потянулся рукой к плите и положил ладонь на огонь, терпя боль. Кэмерон в тихом ужасе наблюдал за тем, как языки голубого пламени лизали его пальцы. — У Натаниэля нет ауры, верно? Он такое может?

— ПРЕКРАТИ! – Кэмерон ринулся вперёд и снова оторвал руку Аэро от огня. — Прекрати так делать!

— Ты же сам говорил, нет? Что я веду себя не как обычно?

— Да! Но я имел в виду необычно, а не как совсем другой человек! – Кэмерон медленно отошёл назад со сложным выражением на лице, не сводя глаз с Аэро. Облизав губы, он спросил. — Пару дней назад перед тем как я лёг спать ты дал мне что-то, чтобы я взбодрился. Что это было?

— Не знаю. Пицца?

— НЕТ! Это было мороженое! Ты не помнишь?

Аэро покачал головой.

— Меня тогда не было. Слушай...Я понимаю, что это сложно понять и мне жаль, что ты потерял того парня, но...

— Того парня? – прорычал Кэмерон, перебив Аэро. — Натаниэль – мой друг, мой сожитель! Гораздо больше чем просто «тот парень»... – Кэмерон продолжал медленно отходить назад, его рука незаметно поднялась над кухонной стойкой и схватила нож для мяса. — Что ты с ним сделал?!

Кэмерон угрожающе выставил нож перед собой.

— Ты какой-то пришелец или типа того?!

Аэро закрыл глаза и сделал глубокий вдох. Решив не спешить, он поднял обе руки перед грудью, так чтобы их было видно, и сделал несколько шагов вперёд.

— Я тебе не наврежу.

— Не подходи!

Аэро не обратил на нож никакого внимания, продолжив идти вперёд. В итоге остриё ножа уткнулось ему в горло, но он и глазом не моргнул. Кэмерон уже давно припал к стене, продолжая держать оружие в дрожащих руках.

— Этим ты меня не ранишь, - заговорил Аэро. — Но и я тебя ранить не собираюсь.

— Ты...что тебе надо...?

— Ответы, - охотник продолжал говорить спокойным тоном. — Я, как и ты, не знаю почему оказался здесь. Я рассказываю тебе всё это, потому что ты имеешь право знать. Можем мы это обсудить?

Кэмерон колебался, по-прежнему не сводя глаз с парня перед собой. Его руки разжались и нож со звоном упал на пол. Аэро кивнул и отступил на два шага назад, дав Кэмерону перевести дыхание. Кэмерон продолжал неуверенно следить за ним, но по крайней мере, теперь он не паниковал. Наконец, он открыл рот.

— Чего ты добиваешься?

— Как я уже говорил, сейчас я пытаюсь получить ответы. Если ты не против, я бы хотел продолжить жить здесь. Что-то происходит и оно связано со мной и твоим другом. Будет разумно остаться здесь на случай нового развития событий.

— Ты хочешь жить ЗДЕСЬ?! Не бывать такому.

Аэро осмотрел Кэмерона с головы до ног, словно оценивая его.

— Ты сказал, что Натаниэль был твоим сожителем, так? Что если я УЙДУ? Сможешь ли ты сам оплачивать аренду?

— Это...ну... - Кэмерону пришлось признать то, что сейчас он не мог делать этого в одиночку.

— Я знаю, что это внезапно, но так будет лучше для нас обоих, - Аэро раскинул руки в примирительном жесте. — Нам обоим есть, что терять. Я останусь здесь и не буду доставлять тебе неудобств. Чем быстрее мы всё уладим, тем быстрее сможем попытаться исправить это. Договорились?

Кэмерон снова замолчал, задумавшись над озвученным предложением. Ему это очень не нравилось, но он также ничего в этом не понимал. Сейчас он находился в сложной позиции. Если он согласится, ему придётся жить со сверхъестественным незнакомцем. Но если он откажется, то, скорее всего, окажется на улице уже через месяц. И он не будет знать как вернуть своего сожителя. Смирённо вздохнув, Кэмерон развернулся обратно к Аэро.

— Можешь остаться... - он увидел, как Аэро слабо улыбнулся и кивнул. — Но я должен знать, что с тобой такое. Объясни. Всё.

Очередной каламбур на этот раз с использованием английского слова «running». В переводе на русский это слово может означать, как «на ходу», так и «работает».

<http://tl.rulate.ru/book/73481/3239771>