

Асума тоже это понимает, но все равно чувствует себя обиженным и смотрит на Сосэки глазами, полными негодования.

Только потом он понял, что Сосэки по-прежнему спокойно сидит на своем месте и читает книгу.

Видя такую ситуацию, Асума не удержался, шагнул вперед и сердито спросил: «Наша решающая дуэль вот-вот начнется, а ты все еще спокойно читаешь. Можешь хотя бы понервничать!»

Сосэки беспомощно закрыл книгу и ответил: «Это потому, что ты слишком силен, Асума. Вот почему я стараюсь получить все возможное время, чтобы совершенствоваться!»

«Ах? Неужели? Ахахаха, на самом деле я не слишком хорош!» Асума торжествующе улыбнулся, а затем спросил: «Что толку читать? К тому же, у тебя сейчас нет времени даже на то, чтобы вспомнить!»

Сосэки выглядел растерянным: «Что значит „у меня нет времени вспомнить“?»

Уголки рта Асумы слегка подергивались, а затем он сказал: «Может ли быть так, что ты можешь запомнить содержание книги, прочитав ее всего один раз?»

«Да! Разве это не нормально для таких людей, как мы?» Сосэки кивнул, как будто это было само собой разумеющимся. Затем он наклонил голову и спросил: «Асума, а ты тоже так можешь?»

Хотя он уже давал Асуме множество психологических советов, на этот раз это была правда - будучи гением в глазах обычных людей, он обладал фотографической памятью в своей предыдущей жизни.

Именно благодаря этому таланту он может понимать все детали этого мира, даже прожив здесь несколько лет.

Асума подсознательно открыл рот, в горле у него слегка пересохло: «Я действительно не могу этого сделать!»

Может быть, я не гений... При мысли об этом глаза Асумы немного увлажнились.

Видя, что Асума начал сомневаться в своей жизни, Сосэки с улыбкой вышел на улицу: «Пойдем, я давно хотел сразиться с тобой, Асума!»

Асума кивнул и тяжелыми шагами последовал за ним.

...

На тренировочной площадке Академии уже собралось множество учителей и старшекурсников.

Хотя в глазах большинства людей это всего лишь детский фарс, они все же проявили некоторый интерес, ведь речь идет о сыне Хокаге.

«Что за кучка маленьких буйных сорванцов. Мы не были такими наивными в те времена».

«Эй, тебе всего шесть лет, почему ты пытаешься казаться таким взрослым?»

«Кашляй-кашляй... За тобой наблюдают новые ученики, не обижай мое величество как старшего!»

Шептались не только ученики, но и учителя всех классов.

«Цок-цок, когда это битва между двумя новыми учениками привлекала столько людей? Надеюсь, эта битва не будет слишком уродливой!»

«Что хорошего в драке между двумя новыми учениками? Плюнуть друг в друга? Может, они добавят чакру в свою слюну?»

«В общем-то, неплохо научиться утончать чакру за полмесяца, но не забывайте, что Сарутоби Асума - сын Хокаге-сама!»

«Да, гении могут нарушать правила... Ягами, не прикидывайся мертвым, ты же их учитель, ты должен лучше всех знать их успехи. Ну же, расскажи нам».

Ягами улыбнулся и сказал: «Асума действительно гений. Когда он только поступил в Академию, он уже умел мастерски использовать Технику Трех Тел. А теперь, возможно, он владеет даже не одним ниндзюцу ранга D».

«Ты шутишь? Разве это не означает, что он уже достиг выпускного стандарта?»

«Не говори ерунды, шиноби должны не только уметь использовать Технику Трех Тел. Навыки и опыт тоже очень важны, но этот талант действительно потрясающий!»

«Как и ожидалось от сына Хокаге-сама, похоже, наша Коноха собирается произвести на свет

еще одного гения вроде Орочимару-сама».

В этот момент сзади раздался искренний смех.

«Хаха, не надо превозносить его до небес. По сравнению с Орочимару он все еще далеко позади!»

Все обернулись и увидели, что это Сандайме, одетый в обычную одежду.

«Хо... Хокаге-сама! Вы тоже здесь!»

Сандайме махнул рукой и с улыбкой сказал: «Сегодня я пришел не как Хокаге. Можете относиться ко мне как к родителю обычного ученика».

При этом учителя, стоявшие рядом с Сандайме, все равно чувствовали давление.

К счастью, Сосэки и Асума появились на арене в нужное время. Внимание Сандайме переключилось на них, и слабо различимое давление на них наконец-то ослабло.

«Сосэки, я знаю, что ты очень силен. В этой Академии только ты достоин быть моим противником!» Асума крикнул с серьезным лицом без малейшего намека на стыд: «Давай, пусть эти люди увидят нашу силу!»

Хисс... Все вдруг вздрогнули. «Что за позорные слова?

Глаза многих учителей спокойно обратились к Сандайме. Дети часто подражают своим родителям, так не значит ли это, что Хокаге-сама ведет себя так же дома?

Правая рука Сандайме, держащая трубку, напряглась, и он начал сомневаться, правильное ли это решение - явиться сюда сегодня.

Сосэки сформировал «Печать противостояния» обеими руками и с твердым взглядом сказал: «Асума, я начинаю!»

Асума тоже сформировал «Печать противостояния»: «Давай!»

Как только голос упал, Асума наклонился вперед, взмахнул руками, направился к Сосэки и начал атаковать на ближней дистанции.

Сосэки быстро отступил назад. Правой рукой он достал из сумки шиноби на поясе четыре сюрикена и зажал их между пальцами. Его взгляд сфокусировался на ногах Асумы, предугадывая следующий шаг противника.

И тут - ух!

Четыре сюрикена были брошены одновременно, пронзив воздух, и устремились к плечам и лодыжкам Асумы соответственно.

Стремительная фигура Асумы замерла, затем он с силой изменил направление и прыгнул влево, но не успел он расслабиться, как в его ушах раздался тихий звук рассекаемого воздуха.

Краем глаза он увидел, что в него снова бросили четыре сюрикена, создав впечатление, что он сам проявил инициативу и прыгнул им навстречу.

'Он действительно заранее предугадал мои движения. Эта техника броска вполне соответствует ожиданиям Сосэки! Асума вздохнул. Конечно, его физическая сила и чакра выше Сосэки, но именно он первым попал в кризис.

«Однако броски такого уровня не считаются ниндзюцу! Давай я покажу тебе, как используется ниндзюцу!» Асума смотрел на сюрикен, не собираясь уклоняться или прятаться.

Бах-динь-динь-динь!

Дым наполнил воздух, и фигура Асумы поменялась местами с гравием под ним.

Асума, только что приземлившись на землю, без раздумий бросился вперед. Часть его взгляда была прикована к талии Сосэки. «Ты должен был израсходовать все свои сюрикены, верно? Что ты собираешься делать дальше, Сосэки!»

«Удивительно, что я так ловко использую Технику Замены Тела... Подождите, это же...»

«Осторожно!»

Услышав взрывы восклицаний вокруг себя, Асума подсознательно оглянулся, и в поле его зрения появился холодный свет.

Это... Зрачки Асумы сильно сузились, и поскольку он не успел сформировать ручную печать, то смог лишь поспешно перекатиться в одну сторону, чтобы увернуться от нее. (A/N: «Техника трех тел» не обходится без ручных печатей. Я специально проверил. В игре Сакура против Заку при использовании техники замены тела тоже нужна печать руки).

Но он все равно был на шаг медленнее, так как несколько капель крови стекали с его щек.

Асума не стал обращать внимания на слабое покалывание на щеках, а удивленно посмотрел на своего противника.

Впереди спокойно стоял Сосэки, его правая рука была поднята, а вокруг него летали четыре сюрикена.

Между сюрикенами и кончиками его пальцев - почти прозрачные нити чакры, соединяющие их вместе.

*

*

*

<http://tl.rulate.ru/book/73399/4693181>