

— О тренировках. — Допиваю сок.

— И что ты хочешь обсудить? — Немного приподняв правую бровь, и слегка наклонив голову, спросила Нами, разведя руками в стороны.

— Да хотел высказать свои мысли о возможных ваших улучшениях. — Развожу слегка ладонями по сторонам, после чего снова делаю пару глотков сока из фляжки. — На сколько я знаю, у тебя есть что-то типа раскладного посоха. Это так? — По совиному наклоняю голову на правый бок и чуть-чуть приподнимаю правую бровь.

— Да. — Кивает Нами, доставая с правого бока три соединенных деревянных палки и выставляя руку вперед. — Вот он. — Деревянные палки в момент соединились, образуя полутораметровый деревянный посох.

— Хорошо. Но я считаю, что тебе можно его улучшить. — Чешу указательным пальцем правой руки лоб. — К примеру сделать его из металла или кайросеки. — Слегка развожу руки в локтях. — А также добавить дополнительные функции. — Тяну правую руку во внутренний карман халата, достаю пачку сигарет, открываю, достаю сигарету зубами, убираю пачку и подкуриваю.

— О каких улучшениях ты говоришь? — Спросила Нами, легонько помахав правой рукой, отгоняя табачный дым, и повернув голову влево.

— К примеру засунуть туда петарды. — Пожимаю плечами и наклоняю голову. — Чтобы можно было оглушать врагов.

— Хм... — Усопп задумчиво потер пальцами подбородок, после чего резко поднял указательный палец правой руки вверх. — Это идея! Может сработать!

— Вот ты этим и займешься! — Улыбаюсь, подхожу к Усоппу и кладу ладонь правой руки ему на плечо. — Когда мы, перед Грандлайн, приплывем в город Логтаун, — Отхожу от парня на два шага и развожу руки в локтях, — то там мы и закупимся там всем, чем нужно. — Делаю глубокую затяжку и выдыхаю. — Нам нужны книжки по механике, по устройству корабля для того, чтобы мы могли ремонтировать его, пистолеты, пушечные ядра и так далее. Более подробный список составим перед тем, как приплывем туда.

— Зоро, но у меня нет нужных инструментов, а те, что есть — старые и поломанные. — Усопп грустно опустил голову и развел руками.

— Да в этом нет проблем, Усопп. — Докуриваю сигарету и выкидываю окурки в море. — Ты главное напиши список того, что нужно. Там и закупимся. — Подхожу к борту корабля и облакачиваюсь спиной. — Но вернемся к теме разговора. Нами, я считаю, что одного посоха тебе недостаточно. Пока что нацелимся на улучшение физухи и навыках боя, а также стрельбы.

— Еще и стрельба? — Устало вздохнула Нами, опустив плечи, прикрыв глаза и слегка наклонив голову вниз. — А это-то зачем? — Устало приподняла брови рыжая, посмотрев на меня печальными глазами.

“Хорошо играет, чертовка!” — Мысленно ухмыляюсь.

— Ну а как ты хотела? — Заинтересованным взглядом с оттенком ехидства смотрю в глаза девушке, от чего ее верхняя губа немного дернулась. — Знаешь, один мудрый классик как-то сказал, — Поднимаю указательный палец вверх и строю умное и мудрое выражение лица, — “Лучше иметь и не нуждаться, чем нуждаться и не иметь!” — Снова смотрю девушке в глаза. — Так что лучше ты научись этому сейчас и сможешь в нужный момент применить эти навыки, чем окажешься беспомощной в различных ситуациях, где эти навыки могли тебе пригодиться. — Назидательно объясняю девушке, подходя к ней. — Ты наша накама, так что это моя обязанность — научить тебя тому, что необходимо. — Легонько обнимаю девушку. — Так что не капризничай. — Похлопываю девушку по спине правой рукой, отхожу на шаг назад и по-доброму улыбаюсь, смотря в карие глаза рыжей.

— Я понимаю, но я просто устала. — Зевая произносит девушка и потягивается руками. — Мне просто хочется немного полежать и отдохнуть. — Нами мило улыбнулась, прикрыв глаза и по совиному наклонив голову на правое плечо.

“Ой актриса, ой актриса...” — Мысленно закатываю глаза и качаю головой.

— Ладно. — Вздыхаю, махнув рукой. — Иди отдохни, а я тут с Усоппом поговорю.

— Спасибо! — Энергично поблагодарила меня Нами с улыбкой, развернулась и убежала в сторону кают-компаний.

“Мда... Видать не выдержала.” — Почесываю правую щеку рукой, провожая Нами взглядом. — “Я, что, на столько надоедливый?”

— Усопп, ты это видел? — Поворачиваю голову в сторону парня и смотрю ему в глаза.

— Д-да. — Немного дергано ответил канонир, активно кивнув головой несколько раз.

— Вот. Запомни, Усопп, — бабы — это существа необъяснимые! Так что никогда не пытайся понять их, хорошо? — Приподнимаю правую бровь и внимательно смотрю на парня.

— Д-да, конечно! — закивал Усопп как болванчик, встав по стойке “смирно”.

— Это для твоего же блага! Поверь моему опыту.

— Хорошо.

— Но вернемся к теме. Почему ты не стреляешь из пистолетов? — Вопросительно смотрю на парня суженным глазом, сложив руки на груди. — Не было нужного оборудования для чистки, ухода и создания патронов?

— Да. — Усопп почесал свой затылок левой рукой. — Почти все то, что осталось у меня от мамы — уже в нерабочем состоянии. — Парень развел руками. — А починить не могу — не хватает навыков, запчастей и инструментов. Так что тренировался и пользовался тем, что есть.

— Я тебя понял. — Киваю парню. — С этим я тебе помогу и даже подкину пару идей. — Улыбаюсь.

— Идей? — Заинтересованно спрашивает Усопп, наклоня голову.

— Да. Я как-то видел чертеж интересного оружия. Думаю, что тебе понравится.

— Правда? — Глаза парня налились интересом и предвкушением.

— Да, конечно. — Ухмыляюсь. — Правда тебе понадобится специфическое оборудование для того, чтобы его сделать. — Развожу руками. — Ну и не мешало бы подучить матчасть.

— Это да, хе-хе! — Согласился Усопп, немного дергано посмеявшись и почесав висок указательным пальцем правой руки. — Мне бы это не помешало.

— В Логтауне закупим все, что нужно. Так что не переживай.

— Хорошо! Это было бы замечательно! — Радостно улыбнулся канонир.

— С этим разобрались. Теперь о главном. Усопп, у тебя ужасная физическая форма. — Закрываю глаза и качаю головой. — Это никуда не годится.

— Эх... — Вздыхнул парень, опустив плечи и голову вниз. — Я знаю. — Усопп развел руками. — Ничего с этим не могу поделать.

— Да ты не переживай — натренируешься! — Показываю правой рукой большой палец вверх. — Я тебе помогу. Вот накачаешься и девочкам нравиться начнешь. Отбоя не будет! — Ехидно улыбаюсь, прищулив взгляд.

— Д-да я этим как-то и не интересовался. — Парень отвел взгляд, слегка покраснев.

— Ой. — Отмахиваюсь правой рукой, всем своим голосом и мимикой выражая неверие. — Не заливай, у тебя все на носу написано. — Достая из кармана фляжку и делаю пару глотков.

— Ты хотел сказать на лице? — Вопросительно смотрит на меня парень с оттенком непонимания.

— А? Да-да, на лице. — Киваю с серьезной миной. — Так что я тебе помогу, не переживай. — Киваю парню, разворачиваюсь и ухожу в сторону своей лодки.

— Хорошо, спасибо!

Дойдя до своей лодки, где мирно, укрывшись своими крыльями, спала Маша. Зайдя на лодку, достаю небольшую тарелку, кладу на нее немного орешков, после чего ставлю ее перед попугаем. Слегка нагнувшись, достаю бутылку рома, зубами вытаскиваю пробку, выплевываю ее и делаю пару глотков.

“Хорошо... Сейчас покурить и покемарить пару часиков под солнышком. Звучит как план.” — Совершаю еще пару глотков.

Вытаскиваю правой рукой из кармана халата пачку, достаю новую сигарету зубами, поджигаю, делаю пару затяжек после чего выдыхаю носом.

“Эх... Красота. Как же я действительно счастлив, что попал в этот мир. Ни тебе дебильных школ с институтом, ни идиотских законов. Класс...” — Делаю пару глотков рома. — “Чет сегодня солнце особенно печет.”

Докуриваю сигарету, хватаю банку для окурков и выкидываю в нее бычок, после чего ставлю ее под доску. Делаю последний глоток, закупориваю бутылку, подкладываю руки под голову и ложусь на пол лодки и проваливаюсь в дневную дрему.

Разбудил меня, как мне показалось через пару часов, задорный и радостный крик Луффи.

— ГОТОВА!!! — Закричал Луффи, подняв двумя руками и стряхнув черный флаг с криво нарисованным веселым роджером в соломенной шляпе. — Смотрите! После того как Усопп присоединился к нам — нас стало четверо! Теперь нам нужен собственный знак!

— Э??? — Удивленно уставились на плохо нарисованный флаг подошедшие Нами и Усопп.

Встаю и за мгновение оказываюсь рядом с ребятами.

— Че скажите? — С широкой улыбкой и закрытыми глазами, все еще держа флаг в руках, спросил Луффи.

— Луффи, я все понимаю, но пиратский флаг — это символ страха и ужаса. А при виде этого, — указываю пальцем на творение сумеречного гения Луффи, — пираты и дозорные смогут умереть и испытать ужас только от отсутствия таланта того, кто это рисовал. — Подхожу к Луффи. — Давай лучше я нарисую.

— Ши-ши-ши! Тогда хорошо! — Луффи улыбнулся и поднял с пола новый черный флаг, после чего передал его мне.

— Давай краску. — Сажусь на пол и хватаю правой рукой кисточку, после чего макаю ее в краску и начинаю рисовать веселый роджер в соломенной шляпе. Через пол минуты наш новый флаг был готов.

— Готово! — говорю ребятам и встаю на ноги. — Как вам?

— ООО! — Радостно закричал Луффи и с горящими глазами подбежал к флагу. — Круто!

— Весьма неплохо! Мне нравится! — Улыбнулась Нами, смотря на флаг.

— Зоро, а ты хорошо рисуешь!

— Спасибо, Усопп. Кстати, у меня есть идея. — Обращаюсь к ребятам, скрещивая руки на груди. — У нас есть наш флаг теперь, но еще я предлагаю занять каждому свой веселый роджер. — Развожу руки в локтях в стороны. — У меня даже есть заготовки.

— Это интересно. — Нами приложила указательный палец левой руки к губам, приподняла слегка брови и чуть-чуть наклонила голову влево, смотря парус корабля. — Покажешь? — Девушка перевела свой взгляд на меня.

— Покажи, Зоро! — Попросил Луффи и с ожиданием посмотрел на меня.

— Хорошо-хорошо, сейчас покажу. — Киваю ребятам, подхожу к лодке, нахожу там свой блокнот, достаю его, возвращаюсь к ребятам и разворачиваю его на странице, где я еще давно нарисовал модельки веселых роджеров, которые я видел в интернете. — Вот они.

— Класс! Зоро, это круто! — Улыбнулся Луффи, придерживая свою шляпу и наклонившись головой вперед, смотря на рисунок.

— Хм. Мне нравится. — Улыбнулась девушка.

— Зоро, ты нарисовал мой веселый роджер именно так, как я себе представлял! — Улыбнулся канонир.

— Я рад, что вам нравится! — Киваю ребятам и улыбаюсь. — Уссоп? А ты можешь нарисовать роджер Луффи на парусе? — Вопросительно поднимаю правую бровь.

— Да, конечно! — Согласился парень, подхватил в руки бочки с краской, кисточку и побежал подниматься на мачту.

— Круто! — Луффи поднял руки вверх. — Осталось только повестить флаг и Гоинг Мэри будет наконец полностью оформлен!

— Хорошо, Луффи. Я этим займусь. — Киваю парня, беру флаг правой рукой, подхожу к мачте и запрыгиваю на воронье гнездо. Снимаю флаг Мэри, сворачиваю его, надеваю флаг Луффи и спрыгиваю вниз. — Готово!

— Отлично! Ха-ха! — Луффи широко улыбнулся и показал большой палец. — Дождемся Усоппа и будет готово!

— Хорошо. — Улыбаюсь парню в ответ и киваю.

Через пять минут Усопп дорисовал веселый роджер на парусе.

— Теперь пиратский корабль Гоинг Мэри окончательно оформлен! — Прокричал Луффи, стоя на носу корабля и смотря на парус. — Ши-ши-ши!

Плавание по спокойному морю продлилось еще минут тридцать, после чего Луффи, смотря по-матросски в даль, спросил:

— А мы точно плывем правильным курсом? — Уточнил парень, показывая указательным пальцем вытянутой правой руки на приближающиеся грозовые облака. — Они не хорошо смотрятся.

— Погодите! — Выкрикнула Нами, подхватила бинокль и посмотрела вдаль. — Это он! Это точно он! — Девушка опустила бинокль.

— Что-то интересное? — Спросил Луффи, придерживая свою шляпу правой рукой от усилившегося ветра.

— Да. — Нами повернула голову в нашу сторону и ухмыльнулась. — Это легендарный остров сокровищ!

— Легендарный остров сокровищ? — Удивленно спросил Усопп.

— Да! Это известный среди пиратов остров! И это старая легенда! — Пока девушка говорила, облака потемнели, пошел дождь и ветер усилился. — Любой, кто приближается к этому острову — сталкивается с божьей карой! — ухмыльнулась девушка, прищулив взгляд.

С неба ударила молния, громыхнул гром, тучи начали сгущаться, ветер задул с утроенной силой, а волны начали намного обильней и выше бить по кораблю, словно мечтая перевернуть его.

— Неужели это и есть божий гнев? Легенда действительно правдива? — Спросил, посмотрев на небо, после того как упал на мокрую палубу.

— В любом случае это звучит весело и интересно, ши-ши-ши! — Засмеялся Луффи, придерживая намокшую от дождя шляпу.

— Так вот что ты задумал, Луффи! — Поняв идею Луффи отправиться на этот остров за сокровищами.

— Да! Отправляемся на остров! — С огромным энтузиазмом прокричал капитан, указывая рукой в сторону острова. — Вперед! К острову сокровищ!

После команды капитана Нами побежала и встала за руль, Усопп и я натягивали тросы, а Маша наконец проснулась и спряталась от дождя.

На остров мы доплыли минут за десять, активно качаясь на волнах. Сам остров своим внешним видом напоминал вавилонскую башню. Смотря на него, могло сложиться впечатление, что он был создан искусственно.

Кое-как пришвартовавшись к единственному видному берегу, мы выбрались на остров и пошли всей группой к его центру.

— Остров действительно странный. — Тихим голосом произнес Усопп, ухватившись за мои плечи.

— Говорят, что где-то на этом острове закопаны невероятные сокровища. Зоро, ты ничего не чувствуешь своей волей? — Заинтересованно спросила воровка и с ожиданием посмотрела на

меня, прищутив глаза.

— Ну да. — Киваю девушке и останавливаюсь, из-за чего мне в спину врезается Усопп. — На этом острове есть животные. И довольно странные. — Пожимаю плечами, достаю сигарету и подкуриваю. — Вон там, к примеру, — показываю указательным пальцем правой руки в сторону деревьев, — есть животное, которое похоже на свинью.

— Что здесь делать свинье? — Недоуменно спросил Усопп, вскинув руки.

— А сокровища не чувствуешь? — Нами подошла ко мне в плотную и с ожиданием посмотрела мне в глаза, совершенно не обращая внимания на вопрос Усоппа.

— Нет. — Качаю головой и затягиваюсь сигаретой, из-за чего девушка отходит на шаг назад. — Если сокровище не является чем-то особенным или не испускает особую энергию, как например дьявольский фрукт, то его не почувствовать. Так что просто так искать и находить золото у тебя не выйдет.

— Блин. Печально. — Нами опустила плечи и слегка надула щеки.

— Нами, ты говорила о странностях на этом острове. Расскажешь? — Спросил Луффи, почесывая правой рукой шею.

— Да, хорошо. — Девушка кивнула. — Прежде сюда приплывало множество пиратов, которые потом в страхе бежали. К примеру, некоторые пираты, ночью, обратились в кабанов. А у одного усы начали очень быстро расти, после чего стали извиваться как змеи и задушили его. — Девушка улыбнулась и развела руками.

— Ты же придумываешь, правда? — Со страхом в голосе спросил длинноносый, пока все его тело показывало, что ему стало немного страшно.

— Ну, — Нами пожала плечами, — я просто рассказываю самые причудливые истории.

— Не надо меня так пугать то! — Попросил Усопп с надрывом.

— Хорошо-хорошо! — с веселой улыбкой ответила девушка, махнув рукой.

— М? — Вопросительно промычал Луффи, сидя на коленях и смотря в кусты.

— А! — Сипло закричал Усопп, вскочив на носки.

— А! — Так же закричала Нами, повернувшись к Усоппу. — Ты чего орешь? Не пугай так! —

Немного недовольным взглядом посмотрела рыжая на парня.

— Ха-ха! Ну я просто решил немного потанцевать, чтобы разбавить атмосферу! — нервно ответил Усопп. — Луффи, прекрати. — Попросил Усопп, после чего посмотрел на свою руку, которую лизало животное, что представляло собой смесь собаки, питуха и еще чего-то. — Э? — Глаза Усоппа расширились, а нижняя челюсть опустилась вниз.

— ААА! — Закричали Нами и Усопп одновременно от неожиданного появления странных животных-гибридов.

— УБИРАЙТЕСЬ ОТСЮДА! — разнесся глухой, низкий голос над лесом.

— Кто здесь, Зоро? — Обратился Луффи ко мне, повернув голову в мою сторону.

— Вон там, — указываю пальцем в кусты, — сидит человек.

— О! Вот ты где! — Закричал Луффи и побежал в ту сторону, куда я указал ранее.

— Не двигайся! — Прокричал “куст”, выставив кремниевый пистолет, что никак не повлияло на Луффи. — Не двигайся! — пистолет выстрелил в Луффи, из-за чего Нами и Усопп закричали от неожиданности. — Это невозможно! ААА! — “Куст” выкинул пистолет и бросился на утек.

— Эта хрень убегает! Хватай его, Луффи! — кричит Нами, указывая пальцем на убегающего человека-сундука.

“Ничего себе, Нами и выражается? Не ожидал.” — Мысленно качаю головой и легкой трусцой начинаю бежать вслед за убегающим Луффи.

Добежав до утеса, вижу, как Луффи стоит со схваченным в руках человеком в сундуке.

“Блять. Это он реально в сундуке! Я хоть и видел это в аниме, но в реальной жизни?! Что за пиздец?!” — Подбегаю к человеку-кусту, хватаюсь руками за его афро и задаю самый волнующий меня вопрос:

— Как. Ты. Срешь? — Ожидающим ответа взглядом с икоркой безумия смотрю в глаза пребывающему в шоке человеку-сундуку.

Пока сундук молчал, к нам подбежали Усопп и Нами.

— Такое спрашивать не вежливо! — Возмутился самопровозглашенный бог этого острова.

— Не вежливо в людей стрелять! — немного обиженно вставила свои пять копеек в разговор Нами.

— Вот именно, сундучек. — Ехидно улыбаюсь, продолжая смотреть в глаза мужику.

— Поверь, — серьезно посмотрел мне в глаза мужик и покрутил головой, — тебе лучше не знать. — Мрачно закончил сундук, отведя взгляд.

“Да уж, блять. Мне лучше действительно этого не знать.”

Через пару минут, когда мы расселись на упавшие деревья и камни, мы смогли начать разговор.

— А ты странный. Я впервые вижу человека, который живет в ящике. Ты что, сокровище? — Спросил Луффи, по свиному наклонив голову на бок.

— Ага. Потому что я с детства такой драгоценный. Это бред! Я просто упал в этот сундук и не смог вылезти. Моя кожа буквально приросла к нему.

— Двадцать лет? Какой ужас. — Сказала немного шокированная Нами, приложив ладонь ко рту. — Наверное вам было очень одиноко.

— Последний раз я разговаривал с людьми двадцать лет назад. Ну а вы то кто? Вы отличаетесь от тех пиратов, что приходили сюда до вас.

— Я Луффи, — капитан закинул ногу на ногу, — человек, который станет королем пиратов!

— Чт-то? — Удивленно выпучил глаза бывший пират.

— Я собираюсь стать королем пиратов и найти Ванпис! — Луффи улыбнулся.

— Ванпис говоришь? Ты же не собираешься отправиться на Грандлайн? Правда?

— У нас даже есть карта Грандлайна.

— Не надо недооценивать Грандлайн! Это адская гробница! Я видел пиратов, бежавших с Грандлайн! Они были словно покойники! Либо что-то ужасное случилось с ними, либо они встретили ужасных чудовищ! Никто из них не мог ничего сказать. И кроме того, о Ванписе ходит столько баек, что никто не может ничего толкового сказать о нем. Великая эпоха

пиратов продолжается уже двадцать лет. Ванпис — это уже не просто легенда, а величайшая мечта.

— Это все, конечно, очень интересно, но у меня есть вопрос. — Достая сигарету и закуриваяю.
— Как ты здесь оказался? — Приподнимаю правую бровь.

— Это было двадцать лет назад. Со своими товарищами я причалил к этому острову в поисках сокровищ. Мы целый месяц искали сокровища, но нашли только пару пустых сундуков. Когда мои товарищи уходили, я решил забраться на каменную глыбу — единственное место, где мы не смотрели. Когда я залез туда, я увидел несколько сундуков. Я настолько был счастлив, что упал вниз и попал прямо в этот сундук. А когда я прибежал в этом сундуке к берегу, чтобы попросить меня вытащить — мои товарищи забыли меня и уплыли... В итоге я двадцать лет охраняю свое сокровище.

— Так давай мы просто поможем тебе его достать. — Предлагаю помощь, докуривая сигарету.

“И пусть я знаю, что там ничего нет, но лучше, чтоб он узнал об этом.”

— Правда? Вы хотите мне помочь?

— Конечно! — улыбается Нами. — Мы поможем вам.

— Нами, ты же пиратский вор. — Луффи вопросительно уставился на девушку.

— Не наговаривай на меня! — воровка скрестила руки под грудью. — У меня тоже бывают благородные порывы!

— Тогда решено? — Спрашиваю у ребят, выкидывая окурки в море.

— Да! — встает Луффи и улыбается. — Веди нас к этому холму.

— Хорошо. Ау-ау! — человек-сундук своим особым кличем позвал животных.

Через мгновение к нам вышла большая странная черепаха, имевшая расцветку коровы.

— Она нас довезет! — объяснил хозяин острова. — Посадите меня, пожалуйста.

— Без проблем. — Хватаю мужика за волосы и запрыгиваю на севшую черепаху. После меня залезли и остальные.

Черепаха довезла нас до холма минут за десять, по пути размеренно покачиваясь.

— Так это здесь, да? — Спросил Луффи, после того, как все мы слезли с черепахи.

— Да. — Вздыхнул мужчина. — Я так давно здесь не был. Ты точно сможешь их достать?

— Да! Гому-гому-но, — Луффи растянул свою руку и ухватился ею за край холма, после чего подлетел вверх. — Уу-хуу! Круто! — Закричал Луффи после приземления.

— Эй, Луффи! — обращаюсь к капитану. — Они там не пустые?

— ... Они пусты. — Ответил Луффи, подойдя к краю холма, держа сундук в левой руке.

— Не может быть. Сокровища, которые ты охранял все эти двадцать лет — пустые сундуки. — С грустью в голосе обратилась к мужчине Нами.

— Такое часто случается с сокровищами. — Ответил сундук, закрывая плачущие глаза руками. — Иногда, в погоне за сокровищами, можно обмануться. Так что поиски сокровищ — это тяжелое испытание для пиратов. Отнимает время, пожирает саму жизнь. И ничего не дает взамен. Такова судьба многих пиратов.

— Ха-ха-ха! — Засмеялся Луффи, спрыгивая с холма. — Не надо так печалиться, дядя. Вы не плохо прожили тут эти двадцать лет. Не припыл мы сюда — так и померли бы тут лет через тридцать. Ты просто переждал здесь. Вот и все. Я думаю, что те звери, с которыми ты пробыл тут эти двадцать лет и есть твоё сокровище! Ха-ха! — Улыбнулся капитан.

— Д-да! — булькающе ответил мужчина, вытирая свои слезы. — Ты прав, Мугивара. Спасибо! — человек-сундук улыбнулся.

— Что ж, раз с сокровищем мы разобрались, то пора возвращаться на корабль? — Спрашиваю у задумчивых Нами с Усоппом, а также веселого Луффи.

— Да! Пойдемте! — Улыбнулся Луффи и зашагал в сторону берега.

Discord сервер группы "Люди культуры": <https://discord.gg/fZpbFq8Dec>

Я там часто зависаю, так что если есть вопросы, то заходите, пишите.

Мой Boosty: <https://boosty.to/ashuradzen>

(С момента выхода этой главы на Boosty будет +1 глава;дальше-больше)

<http://tl.rulate.ru/book/73336/2271449>