

— П-привет, Зоро-кун!

БЛЯДСТВО...

— И вам таки не хворать с утра! — зеваю. — Вы какими судьбами здесь? Я же вас навещал на той неделе.

— Просто кое-кто соскучился по своему ненаглядному Зоро-куну! — с ехидным взглядом посмотрела няня на Люси.

— Это не правда! Не говорите так! — девочка покраснела еще сильнее.

— Ха-ха-ха! Не стесняйся, Люси! Не ты ли меня вчера целый день умоляла прийти к Зоро? — Анна приподняла бровь. — Ах, эта детская, невинная любовь! — шатенка сложила руки на груди и мечтательно закатила глаза.

— Все не так!

“Что здесь, черт возьми, происходит?” — С этим вопросом в глазах смотрю на учителя. В его взгляде читается чистая, мужская солидарность и сочувствие.

— А вы так не считаете? — Не обращая никакого внимания на оправдывающуюся девочку, спрашивает Анна у Косиро.

— Ха-ха! Да, дети — это цветы жизни! — ещё один сочувствующий взгляд в мою сторону.

— Так! Ладно! Я на утренние процедуры. Поговорим после. — Я решил сбежать от этого безумия хотя бы на время.

— Хорошо! Может тебя искупать, Зоро-кун? — Явно парадирюя Люси, сказала Анна.

На этих словах я побежал на максимальной своей скорости. Мало ли что еще этой женщине в голову придет!

— Ха-ха-ха! — донеслось мне вслед.

После утренних процедур и зарядки я подошёл ко все также беседующим мастеру и няне.

— Так почему вы здесь?

— А что, мне нужен повод, чтобы навестить тебя? Мм?

— А если таки серьезно? — Обрываю все ехидство на корню.

— Ну, а если таки серьезно, то из-за твоего топографического кретинизма мы решили сами тебя навещать! — объяснила няня, после чего нагнулась и на ухо “прошептала” — А ещё Люси очень соскучилась!

— Няня!

— Ха-ха-ха!

— Хорошо, тогда буду ждать! Рад был видеть няню, Люси! У меня тренировка. — Обнимаю няню и Люси, после чего бегу в свою комнату за Бибой и Бобой, а потом на тренировку.

Убегая, слышу диалог Люси и Анны:

— Матушка! Ну хватит меня дразнить! — скрестила руки и надула губки девочка.

— Хи-хи-хи! Ты просто такая милая Люси. А стесняться не надо! Нужно прямо и смело выражать свою любовь! По-другому эти глупые мальчики не воспринимают! — авторитетно заявляет няня. — Вот будешь медлить, и его другая околдует, а ты одна останешься! Хе-хе-хе!

— Ну матушка!!!

Боже, какая страсть! Я уже вторую жизнь проживаю, а баб так понять и не могу! Какая любовь в семь лет? Так. Все. Ну его. Сегодня по плану Биба и Боба, а девушки, как в песне "Мы, друзья, перелётные птицы", потом.

В это время, в другой стороне двора, одна восьмилетняя девочка размышляла об услышанном

разговоре:

“Зоро... Этот странный парень, слишком крупный для своего возраста, пришел в додзе больше полугода назад, победил меня и дал наставления. Он раздражает меня. Недооценивает настолько, что после пяти побед, решил сражаться со мной с завязанными глазами! Каков наглец! Это потому, что я девушка? И даже после того, как я его избивала и валяла по всему полю, после поражений он вставал и глупо, во все тридцать два зуба, улыбался! Что может быть веселого в полном поражении?! Бесит, бесит, бесит! Тогда почему, когда я слышу то, что говорит его няня этой Люси (какое противное имя), мне неприятно... Околдует значит... Я тебе околдую! Я тебе так околдую, вертихвостка проклятая! Да что это со мной...”

Если бы Зоро слышал мысли Куины, то он бы превратился в дятла, в попытках разбить свою голову о деревья, но, к счастью для него, он этого не слышал.

Тренировка с настоящими мечами отличается от обычной, что не удивительно. Они тяжелее и по-иному ощущаются в руке. Я как-то странно чувствую их. Словно они живые. Точнее не совсем так. Я буквально своей душой ощущаю их характер. Он у них задорный и ехидный. Ну точно Биба и Боба.

С начала моих тренировок с мечами, я решил воссоздать каноничные техники Итторию и Ниторию, такие, как: Львиная песнь (атака, которую Зоро использовал против мистера один в Алабасте), 36/72-фунтовые пушки, пламя летящего дракона, волна ястреба и другие. А также движения рук в технике “три тысячи миров”. Да, это будет слабее, чем с тремя мечами, но я хочу уже начать подготовку. Также я не забывал про “удар полуночника” и другие приемы из игр.

Осознание того, что я буквально своей душой ощущаю характер и сущность мечей, а также мои успехи в обучении воли, наталкивает меня на необходимость больше медитировать и пытаться понять горизонт моих духовных возможностей. Ведь Хаки(воля) — это сила духа, духовная энергия.

Так и продолжались мои усиленные еще в несколько раз тренировки, медитации и попытки познать силу души и хаки, до пятисот первого спарринга с Куиной.

В один момент, прямо перед очередным поражением, я буквально увидел, в своей голове, куда будет нанесён удар и смог парировать атаку девочки, после чего перешел в контратаку, полностью сосредоточившись на восприятии через волю. Куина, поняв, что начала терять инициативу и не знает, как я предугадываю ее атаки, решила разорвать расстояние. Предвидев

это, решаю воспользоваться этим моментом для атаки.

[Nightjar Slash Reversal]

Совершаю быстрый прыжок в сторону противника, после чего идет быстрый и мощный вертикальный удар сверху вниз во вращении. Куина блокирует, после чего я отскакиваю на левой руке назад и продолжаю прессинговать с последующей победой.

— Стоп! Бой окончен! Победитель — Зоро! — произнес учитель, разводя руки. — Поклонитесь друг-другу! — мы поклонились друг-другу.

Так и началась моя череда побед, которая продлилась два года и пять месяцев. За это время я значительно улучшил свои навыки фехтования и физическую форму. Воссоздал каноничные техники меча, а также воссоздал почти все из “Sekiro”. Тренировал приемы рукопашного боя, правда без спарринг-партнера. Медитировал и тренировал волю. С королевской правда почти ничего не выходило, но это наживное.

Ко мне стабильно приходила в гости няня и Люси, которые донимали меня в любое время, но я был очень рад их видеть. Правда однажды я заметил, что Куина очень странным, нечитаемым взглядом смотрит на Люси. К чему бы это? Они же даже не общались никогда, и тем более не ссорились.

В свои десять я выглядел на все четырнадцать. Подрос до ста семидесяти сантиметров, расширился в плечах и накачал мускулатуру. Куина и Люси также подросли. Отдельно хочется упомянуть Люси. Ее кожа загорела довольно-таки сильно, радужка глаз стала красной, а волосы побелели. Ростом она отставала от меня на десять сантиметров. Серьезно, если она еще огнем научится управлять, то тогда у нее в роду точно были Лунариане. Хотя крыльев у нее нет. Может она полукровка? Непонятно...

Удар, парирование, еще удар, блок, отскок и серия ударов с добиванием.

— Стоп! Закончили! Победитель — Зоро! — остановил бой Косиро. — Куина — пять сотен побед, Зоро — полторы тысячи побед! Поклонитесь друг-другу.

Кланяюсь девушке и ухожу на речку с целью искупаться и продолжить тренировки. Сегодня, спустя три года, мы провели свой двухтысячный спарринг с Куиной. За это время она очень сильно выросла в мастерстве и силе. Ее атаки стали сильнее, быстрее и, что важно,

креативнее. Она научилась хорошо импровизировать и менять темпы боя. Я очень этому рад, так как наши спарринги продолжают помогать мне совершенствоваться. Далее у меня по плану Ниторю.

Сегодня я отлично позанимался. Мне вообще в этой жизни очень нравится тягать железки и тренироваться. Чувство забитых мышц и возможность ни о чем не думать, отдыхать разумом. Раньше, в той жизни, я делал это потому, что не хотел быть пухлым. Я не стремился к идеалам красоты и занятия в зале мне не приносили особого удовольствия. После хорошей тренировки искупавшись и плотно поев я, как обычно, завалился спать в своей берлоге.

Однако поспать мне не дали. Через несколько минут сладкой дремы в мою дверь очень настойчиво и громко постучали:

— ЗОРО! ВЫХОДИ! — кричала Куина.

“Хули ей надо этой ночью? Жопа настолько горит, что аж будить надо?”

— Никого нет дома! — прозвучало сонно в ответ.

— Не ври мне! Я знаю, что ты там! Это же ты мне и ответил! — не унималась девочка.

— А откуда ты знаешь, что это я?

— ЗОРО!

“Бляяя” — Придется открывать.

— Чего тебе надобно, красна девица? — Открываю дверь и скрещиваю руки на груди.

— Сразись со мной! На настоящих мечах! — тыкает мне в лицо своим Вадо Итимонзди девушка.

“Бля, это сегодня ночной бой на мечах? Я же ее не вызывал на бой. Это такая магическая вещь, как “канон” делает? Ну... Что делать? Сразимся!”

— Хорошо! Сейчас возьму мечи и пойдем на поляну. — Беру моих “братьев ебантяев в черных ножнах” и иду на поляну вместе с девочкой.

Через пять минут мы пришли на свободное поле, которое освещала полная луна.

— Ну и зачем это все? — Приподнимаю бровь.

— Я бросаю тебе вызов! Я хочу провести здесь и сейчас наше две тысячи первое сражение! — и направляет на меня свою катану.

“Мне прям так и хочется спросить ее: You dare to Challenge the Son of Sparda?”

— Хорошо! — Достая катаны из ножен и встаю в стойку.

— И да, Зоро!

— М?

— Сражайся в полную силу!

“Как бы не убить ее ненароком!”

— Конечно! — уверенно киваю.

Наше сражение началось моментально. Мы быстро атаковали друг-другу. Я наносил стремительные удары в районы бедер и запястий, однако Куина умело парировала и разрывала дистанцию, после чего атаковала своими наработками. Эта “оторва”, каким-то образом, скопировала мои техники из игр и переработала под свою гибкость. И этими приемами она активно на меня наступала.

К примеру, тот же “полуночник”. Она добавила к нему несколько молниеносных колющих ударов с неудобных углов для микири. Умная девочка.

Мы продолжали сражаться. Я не бил в максимальную силу и не использовал “пушки”, так как не хотел навредить. И вот, Куина разрывает расстояние и готовится к удару.

Мы оба понимаем, что это столкновение финальное. Тот, кто сможет нанести удар сопернику — победит.

Я раскручиваю мечи в руках как в технике “три тысячи миров” и мы срываемся в последнюю атаку.

[Дзынь]

Мы поменялись местами на поле боя. Мой левый глаз рассечен вертикальным ударом Куины. Появится шрам как в каноне, после таймскипа. Я же бил тупой стороной меча и попал по рукам и животу.

Куина роняет меч и падает на колени с очень грустным взглядом. Подхожу к ней, поднимаю ее лицо левой рукой и смотрю ей в глаза.

— Ты в порядке, Куина?

Глаза девочки “находятся на мокром месте”. Еще чуть-чуть и заплачет.

— У... У... Уа-гха-гха!!!

— Эй! Ну чего ревом? М? — Приподнимаю правую бровь.

— Мне... Мне до слез обидно! Я... Я такая слабая! Я никогда не смогу тебя превзойти! Да я даже побеждала тебя только тогда, когда ты начал глаза повязкой закрывать! Знаешь, Зоро... Ты как-то раз говорил, что хочешь стать величайшим фехтовальщиком! Это и моя мечта тоже!!! — продолжает плакать девочка. — Но я не смогу! Я знаю, что женщины с возрастом становятся слабее мужчин! Даже отец мне это говорил! А я... Я...

[Шлёп]

Раздался звук пощечины. Куина в недоумении уставилась на Зоро, потирая правую щеку.

— Говоришь: “Я не смогу!”

[Шлёп]

— Говоришь: “Это потому, что я женщина!”. Что за вздор! Какая НАХУЙ РАЗНИЦА КТО И ЧТО ГОВОРИТ?! ЭТО ВСЕ НЕ ВАЖНО! НЕ ВАЖНО, ЖЕНЩИНА ТЫ ИЛИ МУЖЧИНА!!! ЭТО ВСЕ НЕ ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЯ ПЕРЕД МЕЧТОЙ!!! — хватаю ее руками за красные щечки и пристально смотрю ей в глаза. — Своими словами ты обесцениваешь мой ежедневный труд! По твоему я выигрываю только потому, что я мужчина? Что за вздор! Если ты думаешь, что никто не верит в тебя, то это не так! Я верю, слышишь! Я! — отпускаю ее лицо из рук и подхожу к Вадо Итимондзи. — Тебе не хватает мотивации? Может стимула? Так я дам тебе его! — наклоняюсь, беру меч Куины в руку и поднимаю острием в небо. — Это же твой фамильный меч? Тогда я клянусь, что пронесу его в своих зубах по всему “Грандлайну” и “Новому миру” до Рафтеля. Я стану ВЕЛИЧАЙШИМ ФЕХТОВАЛЬЩИКОМ ЭТОГО МИРА, что даже на небесах услышат мое имя! И тогда, я буду ждать тебя на вершине! Столько, сколько потребуется! И только тогда, ты сможешь забрать свой клинок у меня!!! Слышишь? Я даю тебе слово! — протягиваю руку все

еще пребывающей в шоке девочке для рукопожатия. Куина рефлекторно пожимает ее.

— Клянусь! — произносим мы одновременно, после чего Куина наконец приходит в себя.

— З-зоро... Твой глаз. — Да, кровь продолжала лить так, что аж заляпала мне половину лица, а я даже не заметил. Настолько важен был мой монолог. — Прости меня! — кричит девочка, срывается с места и крепко-крепко обнимает меня. — Прости, Зоро! Как глаз? Ты не ослеп? Тебе не больно? Прости-прости-прости! — тараторит девочка, впопыхах вытирая мою кровь своим платком.

Что за резкие перемены в настроении? Буквально секунду назад рыдала, а сейчас за меня переживает и про все остальное забыла. Мда...

—Хах! Не переживай, Куина! Все хорошо! Просто шрам останется. Видеть буду! — я говорил как можно уверенней и беззаботней.

— Просто шрам? Просто шрам?! Как ты можешь так говорить?! Это ведь я виновата!

“Дура! Какая же я дура! Оставила шрам на его лице!” — думала девочка.

— Ты не виновата! Я же сказал, что все хорошо! — Обнимаю девушку.

— Н-но я же...

— Успокойся! Лучше пойдем спать, а завтра начнем вместе тренироваться и двигаться к нашей мечте! Хорошо? — приподнимаю бровь.

— Да! Хорошо! — девушка крепко меня обнимает, после чего мы встаем и идем в сторону додзе.

Да уж, дела. Расчувствовалась девочка. Ну ничего! Я верю в нее! У нее обязательно получится осуществить свою мечту!

На подходе к своей комнате, последний раз обнимаю девочку и начинаю говорить:

— Послушай, Куина!

— Мм?

— Когда ты идешь по лестнице вверх и падаешь, ты должна сделать сальто назад и приземлиться на ноги, но никак не ломать себе шею! Слышишь! Не сдавайся и у тебя получится! Ты сможешь все! Не дай препятствиям увести тебя с верного пути!

— Спасибо, Зоро!!! — девочка еще раз крепко меня обнимает. — Спокойной ночи, Зоро! Спасибо и...

— Да?

— Я ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАБЕРУ У ТЕБЯ СВОЙ МЕЧ! — обещает мне девочка и уходит к себе.

— Хорошо! Я буду ждать! — Улыбаюсь ей и ухожу в свою комнату спать.

Фух! Напряженная ночь сегодня выдалась, как и сражение. Куина очень сильна и умела, да и я не лыком шит! Все-таки я считаю, что у нас все получится и наши имена прогремят на весь мир! А теперь спать!

Утро встретило меня бодрыми криками Куины и заляпанным кровью футоном.

— А ну вставай, я кому говорю! Вставай на тренировку, скотина ты одноглазая! — никак не унималась девочка.

— Блять, женщина, пять ебаных часов утра! Дай поспать сиротинушке одноглазому!!! Не души!

— А кто вчера за мечты говорил?! Я не могу забрать свой меч, пока ты не станешь сильнейшим, так что БЫСТРО ВСТАЛ И НА ТРЕНИРОВКУ!

“Нихуя себе характерная девочка!” — пронеслось у меня в голове

— Это может подождать и до утра!

— Nain!

“Чего блять? Это немецкий? Я что, в Гитлерюгенте?”

— Ладно, ладно! Пошли уже! Только сначала умоюсь!

— Вот и правильно! — заявляет эта нахалка и утаскивает меня умываться.

После всех водных процедур начался “полный пиздос” и по-другому не назовешь. Мы начали тренироваться как проклятые вместе, а количество спаррингов увеличилось в разы. Куина просто полыхала “POWER and MOTIVATION”. Я все-таки забрал ее меч, и она очень хотела вернуть его. Правда под конец дня я думал, что забирать его было очень плохой идеей.

Через пару недель ко мне снова пришла няня с Люси и они были очень взволнованы полученным мною шрамом.

— Зоро, ты как? Глаз сильно болит? Ты хоть не ослеп? — Суетилась вокруг меня няня как курица наседка.

— Нет, все хорошо, матушка! Ничего не болит и я не слепой! — пытаюсь уговорить ее.

— А что тогда произошло? — Все не унималась Анна.

— Спарринг был на настоящих мечах с Куиной! Вот и получил шрам. Вы не переживайте! Шрамы украшают мужчин! — уверенно заявляю, улыбаясь во все зубы.

—Эх ты... Зоро! Я же говорила беречь себя! Я же переживаю! — грустно говорит няня и крепко обнимает меня.

— Все хорошо! — обнимаю в ответ.

— Где эта Куина? — совершенно несвойственным для себя голосом, спрашивает меня Люси. Я даже удивился.

— Я здесь! — отвечает девочка, подходя к моей “конуре”.

Люси быстро подходит к Куине и направляет на нее указательный палец, после чего уверенно заявляет:

— Ты больше НИКОГДА не ранишь Зоро-куна!!! Тебе ясно?

— А то что? — Скрещивает руки под грудью Куина, и поднимает бровь.

Между ними появилось невероятное напряжение и даже молнии метались из их глаз. Надо заканчивать этот цирк, пока они друг-другу волосы не повыдергивали.

— Так! — гаркнул я, из-за чего вся атмосфера ссоры и конфликта испарилась. — Успокойтесь! Все хорошо! И не ругайтесь!

— ПФ! — одновременно скрестили руки и отвернулись друг от друга девушки.

— Няня, я очень рад вас видеть, но у меня тренировка! Заходите на той неделе! Выпьем чаю!

— Хорошо малыш! — меня целуют в лоб, после чего я обнимаю няню и Люси и подхожу к Куине.

— Мы на тренировку, так что пока! Рад был видеть!

— И мы тебя, Зоро!

После прощания мы развернулись и почапали на поляну к реке, где были установлены мои самодельные тренажеры.

БОЖЕ... ЧТО ЗА БЛЯДЦКИЙ ЦИРК?!

<http://tl.rulate.ru/book/73336/2034975>